

# **CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA**

**a.s. 2021-2022**

**Istituto Comprensivo  
*E. D'ARBOREA*  
Villanova Monteleone**



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di apprendimento		
I DISCORSI E LE PAROLE	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>-Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>-Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>-Sperimenta rime, filastrocche drammatizzazioni; cerca somiglianze tra i suoni e i significati.</p> <p>-Ascolta e comprende narrazioni,</p>	<p>-Ascoltare e comprendere il contenuto di un semplice messaggio verbale;</p> <p>-utilizzare un linguaggio comprensibile.</p> <p>-Cogliere semplici emozioni; -interagire con gli altri, esprimere e manifestare i propri stati d'animo ed esigenze.</p> <p>-Memorizzare semplici filastrocche, canti e conte; -drammatizzare semplici storie; -giocare con le parole.</p> <p>- Ascoltare e comprendere</p>	<p>-Ascoltare e comprendere il contenuto di un messaggio verbale;</p> <p>-utilizzare un linguaggio comprensibile e adeguato.</p> <p>-Cogliere le emozioni; -esprimere e manifestare i propri stati d'animo ed esigenze; -interagire con gli altri intervenendo in modo pertinente.</p> <p>-Memorizzare e riprodurre autonomamente poesie, canzoni, filastrocche e conte; -drammatizzare storie; -giocare con le parole.</p> <p>- Ascoltare e comprendere</p>	<p>-Ascoltare e comprendere il contenuto di un messaggio verbale;</p> <p>-utilizzare un linguaggio comprensibile e adeguato ai diversi contesti.</p> <p>-Descrivere e motivare emozioni e sentimenti propri e altrui, usando un lessico adeguato; -comunicare ed esprimere i propri pensieri e le proprie idee rispettando tempi e opinioni altrui.</p> <p>-Memorizzare e riprodurre autonomamente poesie, canzoni, filastrocche e conte; -drammatizzare storie; -giocare con le parole a livello di significati e suoni; -riconoscere suoni iniziali e finali delle parole; -discriminare e riconoscere nelle parole fonemi e sillabe.</p> <p>-Ascoltare e comprendere</p>

<p>racconta e inventa storie, chiede spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p>narrazioni di semplici storie; -individuare, in un semplice racconto, gli elementi principali.</p>	<p>narrazioni di storie; -individuare e descrivere, in un racconto, i personaggi principali e le azioni compiute; -inventare storie con l'utilizzo di immagini.</p>	<p>narrazioni di storie; -individuare e descrivere gli elementi essenziali di un racconto: personaggi, ambienti, sequenze temporali, rapporti causa effetto; -inventare storie con l'utilizzo di immagini; -ideare semplici giochi o attività e definire le regole.</p>
<p>-Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>-Cogliere e descrivere il contenuto globale di una semplice immagine; -descrivere le proprie produzioni grafiche con semplici parole; -avvicinarsi con curiosità e rispetto al libro e leggere per immagini.</p>	<p>-Cogliere e descrivere il contenuto globale di una immagine; -descrivere le proprie produzioni grafiche; -sfogliare un libro e comprendere storie con le immagini.</p>	<p>-Descrivere immagini individuando personaggi, relazioni spaziali e temporali; -spiegare le proprie produzioni grafiche in modo dettagliato; -avere cura dei libri e sviluppare il piacere della lettura; -riconoscere e distinguere il codice linguistico da quello iconografico e numerico; -dimostrare interesse per la lingua scritta e produrre scritture spontanee.</p>
<p>-Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>- Scoprire altri linguaggi oltre quello narrativo (iconico-mimico gestuale).</p>	<p>- Sperimentare altri linguaggi oltre quello narrativo (iconico-mimico gestuale).</p>	<p>- Sperimentare semplici forme di comunicazione usando una lingua diversa dalla propria; -utilizzare diversi linguaggi per comunicare.</p>

LA CONOSCENZA DEL MONDO	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>-Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p>	<p>-Riconoscere e raggruppare oggetti in base ad un criterio e/o una caratteristica; -iniziare a riconoscere quantità (pochi/tanti); -conoscere alcune forme geometriche.</p>	<p>-Riconoscere e classificare oggetti in base a diversi criteri e caratteristiche; -riconoscere e rappresentare quantità (pochi/tanti); -conoscere alcune forme geometriche.</p>	<p>-Riconoscere, classificare e seriare oggetti in base a più criteri e caratteristiche; -riconoscere, confrontare e rappresentare quantità utilizzando simboli convenzionali e non; -eseguire misurazioni utilizzando unità di misura non convenzionali; -riconoscere e rappresentare le forme geometriche principali: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo.</p>
<p>-Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p>	<p>-Riconoscere le azioni del quotidiano; -riconoscere alcuni momenti della giornata; -intuire lo scorrere del tempo.</p>	<p>-Cogliere il succedersi delle azioni nella giornata scolastica legate alla routine; -conoscere i giorni della settimana e le stagioni.</p>	<p>-Cogliere le fasi della giornata (mattina, pomeriggio, sera) utilizzando il lessico adeguato; -conoscere e distinguere la ciclicità temporale: giorni, mesi e stagioni.</p>
<p>-Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>	<p>-Intuire il concetto di prima e dopo.</p>	<p>-Raccontare esperienze vissute in un passato recente; -riconoscere alcuni concetti temporali come prima-adesso-dopo.</p>	<p>-Descrivere correttamente esperienze vissute in un passato recente (a casa, a scuola...); -conoscere e utilizzare i concetti temporali prima, adesso, dopo; -formulare ipotesi sul futuro immediato e prossimo.</p>

<p>-Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>-Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>-Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p> <p>-Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc; segue un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>-Identificare le parti principali del proprio corpo; -individuare e/o conoscere alcune caratteristiche degli organismi viventi e degli ambienti a loro familiari.</p> <p>-Provare curiosità per macchine e strumenti tecnologici.</p> <p>-Essere in grado di "contare per contare".</p> <p>-Individuare le relazioni topologiche: sopra/sotto, dentro/fuori; -eseguire brevi e semplici percorsi guidati.</p>	<p>-Cogliere le parti del proprio corpo e individuarne le caratteristiche principali; -cogliere semplici cambiamenti e trasformazioni su se stesso, sugli altri e nel mondo circostante.</p> <p>-Provare interesse per macchine e strumenti tecnologici e conoscerne alcune funzioni.</p> <p>-Conoscere la sequenza numerica verbale fino a cinque e saper contare; -iniziare a compiere anche spontaneamente semplici misurazioni.</p> <p>-Riconoscere posizioni e direzioni; -individuare le principali relazioni topologiche; -eseguire percorsi sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>-Cogliere le caratteristiche del proprio corpo attraverso il confronto con gli altri; -confrontare organismi viventi, i loro ambienti, descriverne le caratteristiche e riconoscerne le trasformazioni.</p> <p>-Riconoscere strumenti tecnologici di uso quotidiano e la loro funzione.</p> <p>-Contare da 1 a 10; -riconoscere il simbolo numerico; -attribuire alla quantità il simbolo numerico; -compiere misurazioni utilizzando semplici strumenti.</p> <p>-Riconoscere posizioni e direzioni; -localizzare e collocare se stesso, persone e oggetti nello spazio utilizzando i concetti topologici; -compiere percorsi sulla base di indicazioni verbali, rielaborarli verbalmente e graficamente.</p>
---	--	--	--

IL SÉ E L'ALTRO	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>-Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p>	<p>-Partecipare alle attività e al gioco con gli altri bambini; -passare gradualmente da un atteggiamento egocentrico ad uno socializzato condividendo le regole del gioco.</p>	<p>-Partecipare e collaborare nel gioco e nelle attività insieme ai compagni; -accettare gradualmente le regole stabilite nei giochi e nelle attività di gruppo.</p>	<p>-Collaborare nel gioco e nelle attività interagendo con gli altri in modo creativo; -cogliere e rispettare le regole stabilite e la turnazione nei giochi e attività di gruppo; -esprimere e confrontare le proprie idee con quelle dei compagni e degli adulti.</p>
<p>-Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p>	<p>-Esprimere e comunicare i propri bisogni ed emozioni.</p>	<p>-Esprimere e comunicare i propri sentimenti e le proprie esigenze; -prendere coscienza delle proprie capacità superando la dipendenza dell'adulto.</p>	<p>-Riconoscere ed esprimere i propri sentimenti e bisogni in modo adeguato; -acquisire consapevolezza nelle proprie capacità e saper affrontare situazioni problematiche in autonomia.</p>
<p>-Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p>	<p>-Riconoscere e denominare i componenti della propria famiglia; -percepire la sezione come un luogo sicuro, accogliente, sereno e riconoscerne l'appartenenza attraverso il proprio contrassegno; -comunicare e condividere un momento di festa.</p>	<p>-Raccontare eventi della propria storia personale; -sviluppare il senso di appartenenza al gruppo familiare e alla comunità scolastica; -conoscere alcune tradizioni della famiglia e della propria comunità (compleanno, Natale) e sentirsi coinvolto.</p>	<p>-Conoscere la propria storia personale; -consolidare il senso di appartenenza al gruppo familiare e alla comunità; -conoscere le proprie tradizioni e confrontarle con altre.</p>
<p>-Riflette, si confronta, discute con gli</p>	<p>-Conoscere semplici regole e</p>	<p>-Imparare a rispettare il</p>	<p>-Rispettare il proprio turno</p>

<p>adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>-Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>-Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>-Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>accettare semplici incarichi; -imparare a confrontarsi con gli adulti e compagni.</p> <p>- Scoprire i comportamenti corretti e scorretti.</p> <p>-Esplorare e conoscere gli spazi scolastici; -conoscere le regole condivise con i compagni e le maestre; -cogliere i ritmi della giornata scolastica.</p>	<p>proprio turno nelle conversazioni, nel gioco e nelle attività; -confrontarsi con gli adulti e compagni.</p> <p>-Conoscere e riconoscere comportamenti corretti e scorretti; -rispettare le regole di gruppo comprendendo i bisogni degli altri.</p> <p>-Riconoscere gli spazi scolastici e muoversi con autonomia; -rispettare le regole condivise con i compagni e le maestre; -cogliere e accettare i ritmi della giornata scolastica.</p> <p>-Scoprire nella propria realtà territoriale semplici figure pubbliche e principali strutture.</p>	<p>nelle conversazioni, nel gioco e nelle attività; -riflettere e confrontarsi con adulti e compagni, rispettando i diversi punti di vista.</p> <p>-Sviluppare spirito di solidarietà e giustizia nei confronti dell'altro; -iniziare a riconoscere diritti e doveri di ciascuno; -scoprire l'importanza delle regole da condividere e rispettare.</p> <p>-Riconoscere gli spazi scolastici e muoversi con autonomia; -rispettare le regole condivise con i compagni e le maestre; -cogliere e accettare i ritmi della giornata scolastica.</p> <p>-Conoscere le istituzioni e i servizi principali presenti nel territorio.</p>
---	---	--	--

IL CORPO E IL MOVIMENTO	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>-Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>-Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>-Utilizzare il gesto e la mimica per esprimere messaggi; -acquisire gradualmente autonomia in alcune attività di routine quotidiana.</p> <p>-Percepire e distinguere alcuni segnali del proprio corpo; -percepire la propria identità sessuale; -acquisire fondamentali norme igienico sanitarie e corrette abitudini alimentari.</p> <p>-Sperimentare semplici schemi motori statici e dinamici di base (correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare ecc) con l'utilizzo di semplici attrezzi.</p>	<p>-Esprimere e comunicare messaggi attraverso il linguaggio corporeo; -eseguire in autonomia alcune attività di routine quotidiana.</p> <p>-Riconoscere e distinguere i ritmi e i segnali del proprio corpo; -cogliere e interiorizzare la propria identità sessuale; -svolgere pratiche di igiene, cura di sé e corrette abitudini alimentari.</p> <p>-Conoscere gli schemi motori statici e dinamici di base (correre, saltare, strisciare, rotolare ecc), con l'utilizzo di attrezzi, negli spazi interni ed esterni alla scuola.</p>	<p>-Riconoscere e comunicare attraverso il linguaggio corporeo messaggi intenzionali; -gestire in autonomia le attività di routine quotidiana.</p> <p>-Riconoscere e descrivere i ritmi e i segnali del proprio corpo; -riconoscere la propria identità sessuale; -acquisire sempre maggiore autonomia nella gestione della propria persona; -applicare nelle condotte quotidiane le buone pratiche di salute e benessere dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare e motorio.</p> <p>-Perfezionare gli schemi motori statici e dinamici di base (strisciare, rotolare, correre, saltare, ecc), con l'utilizzo di attrezzi, negli spazi interni ed esterni alla scuola.</p>



<p>-Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>-Controllare gradualmente posture, movimenti, gestualità e manualità fine;          -interagire con i compagni rispettando le regole dei giochi ed accettando i richiami;          -seguire semplici ritmi attraverso il movimento.</p>	<p>-Controllare posture, movimenti, gestualità e manualità fine;          -interagire nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza;          -muoversi seguendo ritmi ed eseguendo semplici danze.</p>	<p>-Controllare posture, movimenti, gestualità e manualità fine;          -interagire nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza;          -eseguire movimenti e semplici danze seguendo ritmi e suoni.</p>
<p>-Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>-Scoprire il proprio corpo e le sue diverse parti;          -riconoscere su di sé, sugli altri e su un'immagine le parti principali del corpo;          -rappresentare graficamente il proprio corpo con testa e arti.</p>	<p>-Conoscere il proprio corpo e le sue diverse parti;          -individuare su di sé, sugli altri e su un'immagine le varie parti del corpo e nominarle;          -rappresentare graficamente le principali parti dello schema corporeo.</p>	<p>-Identificare tutte le parti del corpo su se stesso, sugli altri e su immagini;          -rappresentare graficamente lo schema corporeo con ricchezza di particolari.</p>

IMMAGINI SUONI COLORI	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>-Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p>	<p>-Esprimere e comunicare attraverso il proprio corpo.</p>	<p>-Esprimere e comunicare attraverso il proprio corpo mediante giochi di movimento e drammatico espressivi.</p>	<p>-Utilizzare il linguaggio del corpo per comunicare, raccontare ed esprimere emozioni.</p>
<p>-Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p>	<p>-Inventare semplici storie partendo dal gioco simbolico e rappresentarle.</p>	<p>-Inventare storie attraverso immagini, drammatizzare e riprodurre i personaggi con tecniche e materiali diversi.</p>	<p>-Inventare storie, drammatizzarle e riprodurle con tecniche e materiali diversi;</p>
<p>-Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>-Scoprire le possibilità espressive del colore utilizzando diverse tecniche e materiali.</p>	<p>-Conoscere e utilizzare i colori attraverso vari materiali e tecniche espressive.</p>	<p>-Sperimentare in maniera creativa e adeguata varie tecniche espressive e materiali, anche mediante l'utilizzo di semplici applicazioni;</p>
<p>-Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione, documentari etc.); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>-Seguire semplici spettacoli di animazione; -ascoltare e partecipare con interesse a giochi cantati.</p>	<p>-Seguire con interesse spettacoli teatrali e di animazione; -ascoltare con attenzione canzoni e brani musicali; -sviluppare interesse per le opere d'arte.</p>	<p>-Seguire con curiosità e interesse spettacoli di vario tipo e saperli descrivere; -ascoltare e riprodurre canzoni e brani musicali; -cogliere particolari nelle opere d'arte osservate.</p>
<p>-Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e</p>	<p>-Ascoltare, imparare e riprodurre semplici brani musicali con la voce;</p>	<p>-Ascoltare, intonare canzoni, accompagnarle con movimenti mimico</p>	<p>-Cantare e coordinare i movimenti del proprio corpo seguendo il ritmo di una</p>

<p>oggetti.</p> <p>-Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>-Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>-accompagnare le canzoni con movimenti mimico gestuali e semplici strumenti.</p> <p>-Ascoltare e riprodurre semplici ritmi e suoni con il proprio corpo e con semplici strumenti.</p> <p>-Percepire rumori e suoni.</p>	<p>gestuali, l'utilizzo delle parti del corpo e semplici strumenti.</p> <p>-Produrre ritmi e suoni col proprio corpo e con semplici strumenti.</p> <p>-Distinguere rumori e suoni.</p>	<p>musica e/o una canzone, anche con l'utilizzo di semplici strumenti.</p> <p>-Creare ritmi e suoni col proprio corpo e semplici strumenti.</p> <p>-Discriminare suono, rumore e silenzio; -riconoscere alcune caratteristiche dei suoni; -usare simboli per codificare suoni.</p>
--	--	--	--

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  <b>RELIGIONE CATTOLICA</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>		
<b>TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA</b>	<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
<p style="text-align: center;"><b>Dio e il mondo</b></p> <p>-Saper esporre semplici racconti biblici e saper apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo.</p> <p>-Saper riconoscere, attraverso i racconti evangelici, l'insegnamento di Gesù, sperimentando relazioni serene con gli altri.</p> <p style="text-align: center;"><b>Il linguaggio religioso</b></p> <p>-Saper esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace.</p> <p>-Saper riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei cristiani: feste, canti, arte, edifici sacri.</p>	<p>-Osservare il mondo circostante.</p> <p>-Ascoltare racconti evangelici; -riconoscere che la venuta di Gesù è motivo di gioia.</p> <p>-Riconoscere gesti di amicizia e aiuto.</p> <p>-Identificare la chiesa come luogo di preghiera; -riconoscere segni e simboli del Natale.</p>	<p>-Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura come dono di Dio.</p> <p>-Ascoltare racconti evangelici.</p> <p>-Scoprire che Gesù parla di amore e di pace; -riconoscere gesti di amicizia e aiuto.</p> <p>-Riconoscere segni e simboli del Natale, della Pasqua e della chiesa.</p>	<p>-Apprezzare, rispettare e custodire i doni della natura.</p> <p>-Conoscere la persona di Gesù, il suo messaggio di amore.</p> <p>-Compiere gesti di attenzione, rispetto e cura verso il mondo; -maturare atteggiamenti di amicizia, dialogo e perdono.</p> <p>-Riconoscere segni e simboli del Natale, della Pasqua e della chiesa (canti, feste, arte, edifici sacri).</p>

**Istituto Comprensivo**

***E. D'ARBOREA***

**Villanova Monteleone**

**Curricolo Anno Scolastico 2021/22**



<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>ITALIANO</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>- Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</li> <li>- Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</li> <li>- Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire un atteggiamento corretto all'ascolto.</li> <li>• Mantenere l'attenzione su semplici e brevi messaggi orali.</li> <li>• Ascoltare e individuare semplici consegne operative.</li> <li>• Riferire semplici resoconti di esperienze personali.</li> <li>• Individuare l'essenziale di una semplice narrazione.</li> <li>• Intervenire nel dialogo in modo ordinato e pertinente.</li> <li>• Riferire esperienze personali rispettando l'ordine temporale.</li> <li>• Ricavare il significato di messaggi quali istruzioni, spiegazioni, racconti ascoltati.</li> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture cogliendone il senso, l'informazione e lo scopo.</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i diversi caratteri di scrittura.</li> <li>• Leggere parole e frasi con i caratteri presentati.</li> <li>• Leggere ad alta voce frasi minime anche con l'aiuto di illustrazioni.</li> <li>• Riconoscere e leggere brevi e semplici testi.</li> <li>• Memorizzare brevi testi.</li> <li>• Riconoscere nella lettura di brevi e semplici testi le informazioni principali utili alla comprensione del testo.</li> <li>• Leggere e comprendere semplici parole, frasi e testi di vario tipo individuando il senso globale e le informazioni principali.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie all'apprendimento della scrittura.</li> <li>• Conoscere progressivamente le lettere, le sillabe nei diversi caratteri presentati.</li> <li>• Comporre parole nuove con lettere e sillabe note.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura in modo corretto nei diversi caratteri.</li> <li>• Produrre in autonomia un breve testo organizzando didascalie appropriate per</li> </ul>

<p>(parafrasi e riscrittura).</p> <p>- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.</p>	<p>sequenze illustrate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi frasi, legate ai propri vissuti, a racconti uditi o a esperienze collettive anche attraverso l'ausilio di immagini.</li> </ul> <p><b>Acquisizione del lessico e riflessione sull'uso della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sul significato delle parole e arricchire il lessico.</li> <li>• Riconoscere e rispettare alcune fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Utilizzare semplici e intuitive riflessioni sulla struttura della frase.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
	<p><b>ASCOLTARE E PARLARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere semplici consegne.</li> <li>• Raccontare semplici esperienze personali.</li> </ul> <p><b>SCRIVERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura e in maniera autonoma semplici parole, utilizzando suoni noti.</li> <li>• Riconoscere la corrispondenza fonema-grafema</li> </ul> <p><b>LEGGERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere frasi anche con l'ausilio di illustrazioni.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE SECONDA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>ITALIANO</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <p>- partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare ed eseguire consegne e richieste.</li> <li>• Ascoltare e individuare le informazioni principali in un semplice testo narrativo e/o descrittivo.</li> <li>• Ascoltare e cogliere il contenuto di breve e semplice testo narrativo scegliendo immagini opportune per esporre il testo ascoltato</li> <li>• Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione,</li> </ul>

semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

- Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.

- Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.

- Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).

- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato

rispettando le regole stabilite.

- Narrare una storia ascoltata rispettando le sequenze logico/temporali.
- Raccontare esperienze personali ricostruendo la sequenza temporale e i rapporti causali delle azioni.
- Formulare domande e rispondere in modo chiaro e pertinente.
- Apprezzare il gusto del leggere ascoltando la lettura dell'insegnante.
- Ascoltare e individuare consegne nel contenuto di brevi testi regolativi.
- Comunicare oralmente semplici vissuti e semplici storie seguendo l'ordine logico e cronologico; intervenire in modo pertinente in una conversazione.

### **Lettura**

- Leggere ad alta voce in modo sempre più sicuro e rapido.
- Leggere vari tipi di testo (narrativo, descrittivo, regolativo) evidenziandone gli elementi essenziali alla comprensione.
- Leggere e identificare le sequenze temporali di un racconto.
- Leggere semplici testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali.

### **Scrittura**

- Scrivere didascalie riferite ad immagini.
- Produrre frasi e brevi testi sul vissuto personale.
- Produrre testi anche sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Scrivere semplici testi narrativi, descrittivi e regolativi attraverso domande guida.
- Scrivere correttamente parole, frasi e semplici testi sotto dettatura e in maniera autonoma rispettando le principali regole ortografiche.

### **Acquisizione del lessico e riflessione sull'uso della lingua**

- Individuare termini nuovi in attività e contesti diversi per arricchire il lessico.
- Utilizzare un lessico appropriato al contesto.
- Individuare e utilizzare correttamente le principali convenzioni ortografiche.
- Attuare semplici strategie di autocorrezione per individuare errori nelle produzioni proprie.
- Identificare gli elementi sintattici nella frase minima (soggetto, predicato).



<p>argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.</p> <p>- Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi morfologici di base (articolo, nome, verbo e aggettivo).</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
	<p><b>ASCOLTARE E PARLARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere consegne operative.</li> <li>• Raccontare una semplice esperienza personale anche con l'aiuto di domande guida.</li> </ul> <p><b>LEGGERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi testi.</li> </ul> <p><b>SCRIVERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici parole e semplici frasi.</li> <li>• Data una serie di immagini, produrre semplici didascalie.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>ITALIANO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno/a:</li> <li>- Partecipa a scambi comunicativi</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo pertinente rispettando l'ordine degli interventi.</li> </ul>

con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

- Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.
- Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.
- Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).

- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.
- Raccontare esperienze personali in modo essenziale seguendo l'ordine logico e cronologico, utilizzando un'adeguata proprietà di linguaggio.
- Seguire la narrazione di testi ascoltati e/o letti cogliendone il senso globale, le informazioni implicite ed esplicite e risporli in modo comprensibile a chi ascolta
- Ascoltare messaggi verbali di vario tipo cogliendone il senso globale, saperli rielaborare ed rispondere in ordine logico e cronologico esplicitando le informazioni necessarie affinché la comunicazione sia chiara per chi ascolta.
- Descrivere verbalmente le fasi di un lavoro realizzato collettivamente.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

### **Lettura**

- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Utilizzare la voce in modo consapevole ed espressivo.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e l'immagine e intuire il significato di parole non note in base al testo.
- Attraverso semplici osservazioni, individuare le caratteristiche proprie dei vari tipi di testo (narrativo/descrittivo/regolativo/espositivo).
- Utilizzare alcune semplici strategie di lettura finalizzate alla comprensione del testo.
- Motivare il gusto del leggere andando oltre la lettura strumentale.
- Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie funzionali allo scopo.
- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
- Comprendere testi di diverso tipo e la loro funzione (descrivere, narrare, regolare...) cogliendone l'argomento, le informazioni esplicite ed implicite (personaggi, luoghi, tempi ...).

### **Scrittura**

- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale,

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.</li> <li>- Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</li> </ul>	<p>per stabilire rapporti interpersonali...) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scuola/famiglia).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).</li> <li>• Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.</li> <li>• Produrre testi creativi: racconti, filastrocche, semplici poesie anche in base a schemi dati.</li> <li>• Realizzare sintesi di brani letti o ascoltati.</li> <li>• Rielaborare in maniera guidata e non testi di vario tipo.</li> <li>• Produrre e rielaborare semplici testi coerenti, corretti ortograficamente con l'utilizzo di un lessico adeguato ed appropriato.</li> <li>•</li> </ul> <p><b>Acquisizione del lessico e riflessione sull'uso della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espandere il lessico ricettivo e produttivo attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>• Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</li> <li>• Utilizzare il dizionario ed altri strumenti tecnologici per l'arricchimento lessicale.</li> <li>• Riconoscere la struttura della lingua, analizzare ed usare le principali parti del discorso e arricchire il lessico.</li> <li>• Individuare le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>• Identificare nella frase i principali elementi sintattici (enunciato minimo/ espansione diretta e indiretta).</li> <li>• Distinguere in un testo il discorso diretto e indiretto.</li> <li>• Utilizzare i principali segni di punteggiatura.</li> <li>• Individuare ed usare in modo corretto le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Attuare strategie di autocorrezione.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
	<p><b>Ascoltare e parlare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare brevi testi letti e comprendere il significato.</li> <li>• Raccontare oralmente una semplice storia rispettando l'ordine cronologico.</li> </ul> <p><b>Leggere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere il contenuto di un testo. Riconoscere i personaggi e le loro azioni principali.</li> </ul> <p><b>Scrivere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere rispettando le principali regole ortografiche.</li> </ul>

	<p><b>Riflettere sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche. Riconoscere alcune parti di una frase e le funzioni principali.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>ITALIANO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a:</li> <li>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</li> <li>Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mantenere l'attenzione durante l'ascolto per un periodo adeguato.</li> <li>Individuare le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni date e di messaggi trasmessi dai media.</li> <li>Individuare l'argomento principale di un discorso e/o di un testo e coglierne le informazioni esplicite e il messaggio implicito.</li> <li>Ascoltare e cogliere l'argomento centrale, le informazioni principali e secondarie nelle varie tipologie di interazione verbale.</li> <li>Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri stati d'animo esperienze personali, rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> <li>Interagire in diversi contesti comunicativi utilizzando un linguaggio chiaro e pertinente.</li> <li>Produrre, in maniera pertinente e chiara, domande, risposte, spiegazioni e riflessioni negli scambi comunicativi di vario genere.</li> <li>Raccontare esperienze reali e storie fantastiche in modo chiaro e globale, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</li> <li>Organizzare una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando uno schema costruito insieme chiaro, appropriato e funzionale allo scopo.</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>Leggere testi ponendosi domande per cogliere l'argomento centrale, le informazioni esplicite/implicite</li> </ul>

silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.

- Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).
- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.
- Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.

- Ricercare informazioni nei testi proposti applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, completare tabelle, ...)
- Selezionare istruzioni scritte per realizzare prodotti grafici, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Decodificare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi idea del testo che intende leggere.
- Utilizzare diverse strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale, gli elementi principali e le informazioni esplicite ed implicite.

### **Scrittura**

- Utilizzare strategie date per raccogliere e organizzare idee, pianificando la traccia di un racconto e di una esperienza.
- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
- Pianificare testi coerenti allo scopo e al destinatario.
- Produrre testi rispettando la struttura delle diverse tipologie testuali.
- Rielaborare testi su indicazioni date (parafrasi/ completamento/).
- Individuare nei diversi generi testuali le informazioni essenziali per sintetizzare un testo.
- Produrre e/o rielaborare testi di vario tipo ortograficamente corretti, coesi e coerenti, funzionali allo scopo e al destinatario.
- Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.

### **Arricchimento del lessico e riflessione sull'uso della lingua**

- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.
- Riconoscere che le parole hanno diverse accezioni, significati figurati e utilizzi specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare un lessico specifico e adeguato allo scopo e arricchirlo progressivamente.
- Utilizzare il dizionario ed altri strumenti tecnologici per l'arricchimento lessicale.
- Identificare e utilizzare correttamente i segni di punteggiatura.
- Riconoscere e utilizzare in modo corretto il discorso diretto e indiretto.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare nella frase le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>• Identificare nella frase gli elementi sintattici (enunciato minimo/ espansione diretta ed espansioni indirette).</li> <li>• Riconoscere e padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.</li> <li>• Riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
	<p><b>Ascoltare e parlare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere il contenuto di un brano.</li> <li>• Raccontare oralmente un vissuto personale.</li> </ul> <p><b>Leggere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere frasi e brevi testi.</li> </ul> <p><b>Scrivere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi testi.</li> </ul> <p><b>Riflettere sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le parti variabili di un discorso.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>ITALIANO</b>	
L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione</li> <li>- Comprende testi di tipo diverso</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a scambi comunicativi su argomenti noti e/non o su esperienze personali, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>• Ascoltare testi, su argomenti noti e non, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>• Individuare e scegliere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>• Argomentare negli scambi comunicativi relativamente al proprio vissuto apportando opinioni personali con chiarezza e pertinenza.</li> <li>• Esporre in maniera chiara e pertinente gli eventi di un testo letto o ascoltato.</li> </ul>

in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.

- Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.
- Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).
- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia

- Produrre domande, risposte, spiegazioni e riflessioni su testi e tematiche trattate negli scambi comunicativi.
- Esprimere e motivare le opinioni personali e le riflessioni in maniera efficace e attinente al tema trattato.
- Utilizzare un lessico appropriato e specifico nelle varie discipline.

### **Letture**

- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per cogliere il contenuto del testo.
- Curare l'espressività e la fluidità nella lettura ad alta voce e utilizzare tecniche di lettura silenziosa.
- Leggere e ricercare informazioni di diversa natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione quali: sottolineatura, annotazioni, costruzione di mappe e schemi.
- Leggere, utilizzando strategie adeguate, testi di diverso tipo, in modo fluente, corretto ed espressivo.
- Cogliere le consegne proposte, in modo pertinente, riflettendo opportunamente su argomenti trattati.

### **Scrittura**

- Produrre testi di vario tipo, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario, utilizzando una terminologia ricca e specifica.
- Argomentare su esperienze personali esponendo con chiarezza gli stati d'animo e i sentimenti provati.
- Selezionare le idee, organizzarle per punti e pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Sperimentare liberamente diverse forme di scrittura, anche con l'utilizzo del computer, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione ed eventualmente integrando con materiale multimediale.
- Utilizzare modelli dati (schemi, mappe, appunti, immagini) per produrre testi di vario tipo.
- Produrre testi rispettando le diverse tipologie testuali (narrativi/descrittivi/espositivi/regolativi/argomentativi).

<p>specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.</p> <p>- Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare e realizzare testi collettivi su esperienze scolastiche.</li> <li>• Pianificare e realizzare testi su argomenti di studio ed esporli verbalmente.</li> <li>• Riconoscere i punti chiave di un testo e riassumerlo in maniera corretta.</li> </ul> <p><b>Arricchimento del lessico e riflessione sull'uso della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</li> <li>• Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>• Riconoscere ed utilizzare correttamente i segni di punteggiatura.</li> <li>• Riconoscere ed analizzare elementi noti di tipo morfologico e sintattico con padronanza e sicurezza.</li> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ul>
<b>OBIETTIVIMINIMI</b>	
	<p><b>Ascoltare e parlare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e ricavare le informazioni principali di un testo.</li> <li>• Rispondere a domande di comprensione relative a un testo.</li> </ul> <p><b>Leggere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere un breve testo.</li> </ul> <p><b>Scrivere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi testi.</li> </ul> <p><b>Riflettere sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper rispettare le principali regole ortografiche.</li> <li>• Riconoscere le parti variabili del discorso.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>



INGLESE	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.</li> <li>- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>- Individua alcuni elementi culturali.</li> </ul>	<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e cogliere il significato di semplici e brevi frasi e/o istruzioni utilizzate in contesti familiari e quotidiani.</li> <li>• Riconoscere vocaboli e semplici strutture di uso comune.</li> </ul> <p><b>Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare informazioni semplici, utilizzando parole e frasi di uso quotidiano.</li> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici parole accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare semplici parole.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il significato di semplici vocaboli pronunciati in modo chiaro, lento e ripetuto.</li> <li>• Associare parole ad immagini in ambiti lessicali noti</li> <li>• Ripetere semplici parole.</li> </ul> <p><b>Lettura e comprensione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere parole, relative ad un lessico essenziale, con il supporto visivo e sonoro.</li> </ul>

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di apprendimento
<b>INGLESE</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e cogliere il significato di semplici e brevi frasi e/ istruzioni utilizzate in contesti familiari e quotidiani.</li> <li>• Riconoscere vocaboli e strutture di uso comune.</li> </ul> <p><b>Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare informazioni semplici, utilizzando parole e frasi di uso quotidiano.</li> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici parole accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare e completare semplici parole.</li> </ul>

<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il significato di semplici vocaboli pronunciati in modo chiaro, lento e ripetuto.</li> <li>• Associare parole ad immagini in ambiti lessicali noti</li> <li>• Ripetere semplici parole.</li> </ul> <p><b>Letture e comprensione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere parole, relative ad un lessico essenziale, con il supporto visivo e sonoro</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE TERZA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>INGLESE</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>- Svolge i compiti secondo le</li> </ul>	<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e cogliere il significato di istruzioni, espressioni e semplici frasi utilizzate in contesti familiari e quotidiani purché enunciate lentamente e con chiarezza.</li> <li>• Riconoscere vocaboli e strutture di uso comune già noti in comunicazioni brevi e semplici</li> </ul> <p><b>Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare messaggi e/o informazioni semplici e significative, utilizzando parole e frasi di uso quotidiano relative a sé stessi, a persone, ambiti familiari e situazioni note.</li> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e cogliere il significato di brevi messaggi e semplici testi.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p>

<p>indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano relativi al lessico conosciuto.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il significato di semplici vocaboli e brevi frasi pronunciati in modo chiaro, lento e ripetuto.</li> <li>• Associare parole ad immagini in ambiti lessicali noti</li> <li>• Ripetere semplici parole.</li> </ul> <p><b>Lettura e comprensione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere parole, relative ad un lessico essenziale, con il supporto visivo e sonoro.</li> <li>• Copiare parole.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUARTE</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>INGLESE</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni</li> </ul>	<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e rilevare in brevi dialoghi, testi multimediali, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano le parole chiave e il senso generale relativo ad argomenti conosciuti.</li> <li>• Riconoscere le strutture e le funzioni comunicative apprese.</li> </ul> <p><b>Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre messaggi su persone, luoghi, oggetti familiari, semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</li> <li>• Interagire con un compagno o un adulto utilizzando semplici espressioni adatte</li> </ul>

<p>immediati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	<p>alla situazione e strutture e funzioni comunicative apprese.</p> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e cogliere in brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, il loro significato globale, identificando parole e frasi familiari.</li> <li>• riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc., riconoscendo e utilizzando le strutture e le funzioni comunicative apprese.</li> </ul>
<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>	
	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e riconoscere il significato di vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano.</li> <li>• Associare e denominare parole con il supporto di immagini in ambiti lessicali noti.</li> <li>• Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato, interagendo con compagni e adulti.</li> </ul> <p><b>Letture e scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e leggere singole parole e semplici espressioni di uso quotidiano anche con il supporto di immagini.</li> <li>• Copiare parole relative ad un lessico essenziale con il supporto di immagini.</li> </ul>

<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>INGLESE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno/a:</li> <li>- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e rilevare in brevi dialoghi, testi multimediali, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano le parole chiave e il senso generale relativo ad argomenti conosciuti.</li> <li>• Riconoscere le strutture e le funzioni comunicative apprese.</li> </ul> <p><b>Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre messaggi su persone, luoghi, oggetti familiari, semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</li> <li>• Interagire con un compagno o un adulto utilizzando semplici espressioni adatte alla situazione e strutture e funzioni comunicative apprese.</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e cogliere in brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, il loro significato globale, identificando parole e frasi familiari.</li> <li>• riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc., riconoscendo e utilizzando le strutture e le funzioni comunicative apprese.</li> </ul>

<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e cogliere il significato di vocaboli e semplici frasi.</li> <li>• Associare e denominare parole con il supporto di immagini in ambiti lessicali noti.</li> <li>• Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato, interagendo con compagni e adulti.</li> <li>• Eseguire semplici comandi.</li> </ul> <p><b>Letture e scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e leggere singole parole e semplici espressioni di uso quotidiano anche con il supporto di immagini.</li> <li>• Copiare parole relative ad un lessico essenziale con il supporto di immagini.</li> <li>• Riconoscere semplici forme linguistiche della lingua inglese</li> <li>• Completare semplici frasi relative ad ambiti familiari.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce i principi della Costituzione Italiana, ne coglie il significato e il valore della legalità.</li> <li>- E' consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al volere democratico di uguaglianza.</li> <li>- Riconosce gli elementi necessari dell'educazione stradale.</li> <li>- Riconosce la necessità di uno</li> </ul>	<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare modalità relazionali positive comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza e del rispetto di norme comuni.</li> <li>• Cogliere l'esistenza di un grande Libro di leggi chiamato Costituzione in cui sono contenute le regole fondamentali del vivere civile, i diritti e i doveri del buon cittadino.</li> <li>• Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri.</li> <li>• Rispettare le regole in diversi contesti (la classe, il gioco, la conversazione)</li> <li>• Riconoscere e accettare incarichi e svolgere semplici compiti collaborando per il benessere della comunità.</li> <li>• Individuare i comportamenti corretti in qualità di pedone.</li> <li>• Riconoscere ruoli e funzioni delle diverse forme di comunità (famiglia, classe, scuola, quartiere, città), anche virtuali e dei diversi livelli di organizzazione istituzionale e sociale.</li> </ul>

<p>sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.</li> <li>- Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza.</li> <li>- Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.</li> </ul>	<p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nel proprio ambiente di vita, anche attraverso le tecnologie digitali, il patrimonio naturale, artistico e culturale (con riferimento a usi e tradizioni locali) come bene comune da tutelare e salvaguardare. (Progetto d'Istituto).</li> <li>• Osservare e riconoscere a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi positivi e negativi dell'uomo. Riconoscere che alcune risorse (acqua, terra, cibo) sono limitate e distribuite in modo inadeguato.</li> <li>• Contribuire alle definizioni di regole per il rispetto e la tutela della natura.</li> <li>• Riciclare correttamente i rifiuti, praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> <li>• Usare in modo corretto le risorse evitando sprechi d'acqua e di energia etc.</li> <li>• Cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li> <li>• Individuare nel territorio circostante edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato.</li> <li>• Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare ad utilizzare diversi dispositivi digitali (computer, tablet, software didattici) per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</li> </ul>
<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>	
	<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole di convivenza comune.</li> <li>• Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui.</li> <li>• Rispettare le proprie cose e altrui.</li> <li>• Riconoscere e accettare incarichi.</li> <li>• Osservare e riconoscere, partendo dal proprio territorio, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi positivi e negativi dell'uomo.</li> </ul> <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riciclare correttamente i rifiuti.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo corretto le risorse evitando sprechi d'acqua e di energia.</li> <li>• Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare ad utilizzare diversi dispositivi digitali (computer, tablet, software didattici) per attività, giochi didattici,elaborazioni grafiche,con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce i principi della Costituzione Italiana,ne coglie il significato e il valore della legalità.</li> <li>- E'consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al volere democratico di uguaglianza.</li> <li>- Riconosce gli elementi necessari dell'educazione stradale.</li> <li>- riconosce la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</li> <li>- Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.</li> </ul>	<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare modalità relazionali positive comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza e del rispetto di norme comuni.</li> <li>• Cogliere l'esistenza di un grande Libro di leggi chiamato Costituzione in cui sono contenute le regole fondamentali del vivere civile,i diritti e i doveri del buon cittadino.</li> <li>• Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare,rispettare,aiutare gli altri.</li> <li>• Rispettare le regole in diversi contesti(la classe,il gioco,la conversazione).</li> <li>• Riconoscere e accettare incarichi e svolgere semplici compiti collaborando per il benessere della comunità.</li> <li>• Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana (bandiera, inno).</li> <li>• Riconoscere e osservare semplici regole di mobilità e sicurezza stradale, corrette e sostenibili nel proprio contesto di vita (Progetto d'Istituto).</li> <li>• Riconoscere ruoli e funzioni delle diverse forme di comunità(famiglia,classe,scuola,quartiere,città,anche virtuali e dei diversi livelli di organizzazione istituzionale e sociale.</li> </ul> <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza.</li> <li>- Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preservare la cura di sé attraverso una sana alimentazione e il rispetto delle norme igieniche.</li> <li>• Riconoscere nel proprio ambiente di vita, anche attraverso le tecnologie digitali, il patrimonio naturale, artistico e culturale (con riferimento a usi e tradizioni locali) come bene comune da tutelare e salvaguardare (Progetto d'Istituto).</li> <li>• Osservare e riconoscere a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi positivi e negativi dell'uomo e delle tecnologie per individuare semplici soluzioni.</li> <li>• Riconoscere che alcune risorse (acqua, terra, cibo) sono limitate e distribuite in modo inadeguato.</li> <li>• Contribuire alle definizioni di regole per il rispetto e la tutela della natura.</li> <li>• Riciclare correttamente i rifiuti e praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> <li>• Usare in modo corretto le risorse evitando sprechi d'acqua e di energia...</li> <li>• Cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li> <li>• Individuare nel territorio circostante edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato.</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare ad utilizzare diversi dispositivi digitali (computer, tablet, software didattici) per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</li> </ul>
--	--

**OBIETTIVI MINIMI**

	<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole di convivenza comune.</li> <li>• Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui.</li> <li>• Rispettare le proprie cose e altrui.</li> <li>• Riconoscere e accettare incarichi.</li> </ul> <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e riconoscere, partendo dal proprio territorio, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi positivi e negativi dell'uomo.</li> <li>• Riciclare correttamente i rifiuti.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo corretto le risorse evitando sprechi d'acqua e di energia.</li> <li>• Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare ad utilizzare diversi dispositivi digitali (computer, tablet, software didattici) per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSI TERZE</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce i principi della Costituzione italiana, ne coglie il significato e il valore della legalità.</li> <li>- E' consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al volere democratico di uguaglianza.</li> <li>- Riconosce gli elementi necessari dell'educazione stradale.</li> <li>- Riconosce la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</li> <li>- Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e</li> </ul>	<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la consapevolezza dei propri diritti e doveri, costruire il senso della legalità attraverso il rispetto delle regole e conoscere alcuni principi della Costituzione.</li> <li>• Attivare modalità relazionali positive cogliendone lo scopo e la necessità dell'esistenza e del rispetto di norme comuni.</li> <li>• Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri.</li> <li>• Rispettare le regole in diversi contesti (la classe, il gioco, la conversazione)</li> <li>• Riconoscere e accettare incarichi e svolgere semplici compiti collaborando per il benessere della comunità.</li> <li>• Riconoscere i principali ruoli istituzionali dal locale al nazionale (sindaco, presidente della Repubblica).</li> <li>• Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno).</li> <li>• Riconoscere e osservare semplici regole di mobilità e sicurezza stradale corrette e sostenibili nel proprio contesto di vita (Progetto d'Istituto).</li> <li>• Riconoscere ruoli e funzioni delle diverse forme di comunità (famiglia, classe, scuola, quartiere, città), anche virtuali e dei diversi livelli di organizzazione istituzionale e sociale.</li> </ul>

<p>l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza.</li> <li>- Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.</li> </ul>	<p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preservare la salute del proprio corpo attraverso una sana alimentazione e il rispetto delle norme igieniche.</li> <li>• Riconoscere e adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e dell'ambiente.</li> <li>• Riconoscere nel proprio ambiente di vita, anche attraverso le tecnologie digitali, il patrimonio naturale, artistico e culturale (con riferimento a usi e tradizioni locali) come bene comune da tutelare e salvaguardare. (Progetto d'Istituto).</li> <li>• Osservare e riconoscere a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi positivi e negativi dell'uomo e delle tecnologie per individuare semplici soluzioni.</li> <li>• Riconoscere che alcune risorse (acqua, terra, cibo) sono limitate e distribuite in modo inadeguato.</li> <li>• Contribuire alle definizioni di regole per il rispetto e la tutela della natura.</li> <li>• Riciclare correttamente i rifiuti e praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> <li>• Usare in modo corretto le risorse evitando sprechi d'acqua, di energia, cibo.</li> <li>•Cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li> <li>• Individuare nel territorio circostante edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato.</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare diversi dispositivi digitali (computer, tablet, software didattici) per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</li> </ul>
<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>	
	<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole di convivenza comune.</li> <li>• Sentirsi parte integrante del gruppo classe.</li> <li>• Acquisire consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte attraverso una collaborazione tra persone.</li> <li>• Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le proprie cose e altrui.</li> <li>• Riconoscere e accettare incarichi.</li> <li>• Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana (bandiera, inno).</li> <li>• Riconoscere e osservare semplici regole di mobilità e sicurezza stradale corrette e sostenibili nel proprio contesto di vita.</li> </ul> <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e riconoscere, partendo dal proprio territorio, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi positivi e negativi dell'uomo.</li> <li>• Riciclare correttamente i rifiuti.</li> <li>• Usare in modo corretto le risorse evitando sprechi d'acqua e di energia.</li> <li>• Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare ad utilizzare diversi dispositivi digitali (computer,tablet,software didattici) per attività,giochi didattici,elaborazioni grafiche,con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</li> </ul>
--	---

**SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUARTA**

<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI di apprendimento</b></p>
--	--

**EDUCAZIONE CIVICA**

<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce i principi della Costituzione Italiana,ne coglie il significato e il valore della legalità.</li> <li>- E' consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al volere democratico di uguaglianza;</li> <li>- Riconosce gli elementi necessari</li> </ul>	<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'importanza della dichiarazione dei diritti del fanciullo e della convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia</li> <li>• Riconoscere nella diversità valori e risorse, attuando forme di solidarietà e cooperazione.</li> <li>• Individuare i principi fondamentali della Costituzione Italiana.</li> <li>• Riconoscere l'importanza delle regole della convivenza civile,della partecipazione democratica e della solidarietà.</li> <li>• Acquisire consapevolezza di essere titolari di diritti e soggetto a doveri.</li> <li>• Attivare dei comportamenti di ascolto,di dialogo e di cortesia.</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione politica dello Stato italiano.</li> <li>• Riconoscere la storia,gli organismi e le finalità dell'UE e riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana(bandiera, inno), e dell'Unione Europea.</li> </ul>
---	---

dell'educazione stradale.

- Riconosce la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.
- Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.
- Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza.
- Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.

- Riconoscere e osservare semplici regole di mobilità e sicurezza stradale corrette e sostenibili nel proprio contesto di vita (Progetto d'Istituto).
- Riconoscere ruoli e funzioni delle diverse forme di comunità(famiglia,classe,scuola,quartiere,città),anche virtuali e dei diversi livelli di organizzazione istituzionale e sociale.

### **Sviluppo sostenibile.**

- Valorizzare e rispettare il patrimonio ambientale e culturale del proprio territorio assumendo comportamenti adeguati alla tutela della propria e altrui salute.
- Saper cogliere il collegamento tra l'inquinamento ambientale,il riscaldamento globale,i cambiamenti climatici e i disastri naturali.
- Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse.
- Preservare la salute del proprio corpo attraverso una sana alimentazione e il rispetto delle norme igieniche.
- Riconoscere nel proprio ambiente di vita,anche attraverso le tecnologie digitali, il patrimonio naturale, artistico e culturale(con riferimento a usi e tradizioni locali)come bene comune da tutelare e salvaguardare.(Progetto d'Istituto).
- Osservare e riconoscere a partire dagli ecosistemi del proprio territorio,le trasformazioni ambientali dovute agli interventi positivi e negativi dell'uomo e delle tecnologie per individuare semplici soluzioni.
- Riconoscere che alcune risorse(acqua,terra,cibo)sono limitate e distribuite in modo inadeguato.
- Contribuire alle definizioni di regole per il rispetto e la tutela della natura.
- Riciclare correttamente i rifiuti e praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.
- Usare in modo corretto le risorse evitando sprechi d'acqua e di energia e cibo.
- Cogliere il concetto di bene comune:avere cura degli oggetti,degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.
- Cogliere l'importanza della cura dell'igiene personale e mettere in atto comportamenti adeguati.

### **Cittadinanza digitale**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riflettere sull'uso corretto e responsabile delle tecnologie digitali.</b></li> <li>• Avere consapevolezza delle opportunità e dei rischi nell'utilizzo delle tecnologie digitali e come queste ultime possano influire sul benessere psicofisico.</li> <li>• utilizzare diversi dispositivi digitali (computer,tablet,software didattici) per attività,giochi didattici,elaborazioni grafiche,con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</li> <li>• Cogliere gli effetti negativi dell'uso eccessivo di strumenti digitali.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
	<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole di convivenza comune.</li> <li>• Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui.</li> <li>• Rispettare le proprie cose e altrui.</li> <li>• Riconoscere e accettare incarichi.</li> <li>• Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri.</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione politica dello Stato italiano.</li> </ul> <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e riconoscere, partendo dal proprio territorio, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi positivi e negativi dell'uomo.</li> <li>• Riciclare correttamente i rifiuti.</li> <li>• Usare in modo corretto le risorse evitando sprechi d'acqua e di energia.</li> <li>• Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.</li> <li>• Valorizzare e rispettare il patrimonio ambientale e culturale del proprio territorio assumendo comportamenti adeguati alla tutela della propria e altrui salute.</li> <li>• Saper cogliere il collegamento tra l'inquinamento ambientale, il riscaldamento globale, i cambiamenti climatici e i disastri naturali.</li> <li>• Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse.</li> <li>• Preservare la salute del proprio corpo attraverso una sana alimentazione e il rispetto delle norme igieniche.</li> <li>• Riconoscere nel proprio ambiente di vita,anche attraverso le tecnologie digitali, il patrimonio naturale, artistico e culturale(con riferimento a usi e tradizioni locali)come bene comune da tutelare e salvaguardare.(Progetto d'Istituto).</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare ad utilizzare diversi dispositivi digitali (computer, tablet, software didattici) per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le</li> </ul>

	<p>istruzioni dell'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce i principi della Costituzione Italiana, ne coglie il significato e il valore della legalità.</li> <li>- E' consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al volere democratico di uguaglianza.</li> <li>- Riconosce gli elementi necessari dell'educazione stradale.</li> <li>- Riconosce la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</li> <li>- Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.</li> <li>- Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza.</li> <li>- Usa in modo consapevole le</li> </ul>	<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere consapevolezza e rispettare i principi della legalità, dei diritti umani e della Costituzione, assumendo atteggiamenti responsabili per la propria e altrui sicurezza.</li> <li>• Individuare i principi fondamentali della Costituzione Italiana.</li> <li>• Riconoscere l'importanza delle regole della convivenza civile, partecipazione democratica e della solidarietà.</li> <li>• Prendere gradualmente coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale e sono uguali nel rispetto delle diversità di ciascuno.</li> <li>• Acquisire consapevolezza di essere titolari di diritti e soggetto a doveri.</li> <li>• Riconoscere l'importanza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.</li> <li>• Attivare dei comportamenti di ascolto, di dialogo e di cortesia.</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione politica dello Stato italiano.</li> <li>• Riconoscere la storia, gli organismi e le finalità dell'UE e riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana (bandiera, inno), e dell'Unione Europea.</li> </ul> <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizzare e rispettare il patrimonio ambientale e culturale del proprio territorio assumendo comportamenti adeguati alla tutela della propria e altrui salute.</li> <li>• Saper cogliere il collegamento tra l'inquinamento ambientale, il riscaldamento</li> </ul>



<p>nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.</p>	<p>globale, i cambiamenti climatici e i disastri naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse.</li> <li>• Preservare la salute del proprio corpo attraverso una sana alimentazione e il rispetto delle norme igieniche.</li> <li>• Riconoscere nel proprio ambiente di vita, anche attraverso le tecnologie digitali, il patrimonio naturale, artistico e culturale (con riferimento a usi e tradizioni locali) come bene comune da tutelare e salvaguardare. (Progetto d'Istituto).</li> <li>• Osservare e riconoscere a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi positivi e negativi dell'uomo e delle tecnologie per individuare semplici soluzioni.</li> <li>• Riconoscere che alcune risorse (acqua, terra, cibo) sono limitate e distribuite in modo inadeguato.</li> <li>• Contribuire alle definizioni di regole per il rispetto e la tutela della natura.</li> <li>• Riciclare correttamente i rifiuti e praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> <li>• Usare in modo corretto le risorse evitando sprechi d'acqua e di energia ecc.</li> <li>• Cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</li> <li>• Individuare nel territorio circostante edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato.</li> <li>• Cogliere l'importanza della cura dell'igiene personale e mettere in atto comportamenti adeguati.</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere consapevolezza delle opportunità e dei rischi nell'utilizzo delle tecnologie digitali e come queste ultime possano influire sul benessere psicofisico.</li> <li>• Riflettere sull'uso corretto e responsabile delle tecnologie digitali.</li> <li>• utilizzare diversi dispositivi digitali (computer, tablet, software didattici) per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</li> <li>• Cogliere gli effetti negativi dell'uso eccessivo di strumenti digitali.</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole di convivenza comune.</li> <li>• Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le proprie cose e altrui.</li> <li>• Riconoscere e accettare incarichi.</li> <li>• Avere consapevolezza e rispettare i principi della legalità, dei diritti umani e della Costituzione, assumendo atteggiamenti corretti e responsabili.</li> </ul> <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e riconoscere, partendo dal proprio territorio, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi positivi e negativi dell'uomo.</li> <li>• Riciclare correttamente i rifiuti.</li> <li>• Usare in modo corretto le risorse evitando sprechi d'acqua e di energia.</li> <li>• Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare ad utilizzare diversi dispositivi digitali (computer, tablet, software didattici) per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</li> <li>• Avere consapevolezza delle opportunità e dei rischi nell'utilizzo delle tecnologie digitali.</li> </ul>
--	--

**SCUOLA PRIMARIA CLASSE PRIMA**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

**OBIETTIVI di apprendimento**

**STORIA**

L'alunno/a:

- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata,

**Uso delle fonti**

- Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo a partire da sé stessi, oggetti, immagini, testimonianze.

**Organizzazione delle informazioni**

- Ricordare, riconoscere e riferire elementi significativi del proprio passato.

**Strumenti concettuali**

- Conoscere e classificare gli eventi ciclici della natura, del proprio vissuto e del tempo convenzionale.
- Acquisire la capacità di classificare e sistemare i fatti, nel tempo passato, presente e futuro e nella contemporaneità.

<p>periodizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> <li>- Usa carte geo - storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> <li>- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico fino alla fine del mondo antico con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità.</li> <li>- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed usare con coerenza gli indicatori temporali.</li> <li>• Acquisire il concetto di durata, velocità, cambiamento/trasformazione, causa-effetto.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la terminologia corretta per riferire quanto appreso.</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo a partire da sé</li> </ul>

	<p>stessi.</p> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e ricordare gli eventi ciclici.</li> <li>• Usare gli indicatori temporali.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>STORIA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni.</li> <li>- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare fonti diverse per ricostruire il proprio vissuto.</li> <li>• Riconoscere e usare le fonti storiche per ricostruire i fatti del passato, della generazione degli adulti e della società di appartenenza.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricordare, riconoscere e riferire elementi significativi del proprio passato.</li> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni di esperienze vissute e narrate.</li> <li>• Acquisire il concetto di durata, velocità, cambiamento/trasformazione, causa-effetto.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo...)</li> <li>• Acquisire la capacità di classificare e sistemare i fatti, nel tempo passato, presente e futuro e nella contemporaneità.</li> <li>• Conoscere ed usare con coerenza gli indicatori temporali.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza la terminologia corretta, coerente e riferisce in ordine cronologico i fatti storici che ha studiato.</li> </ul>

<p>- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico fino alla fine del mondo antico con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	
	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare fonti diverse per ricostruire il proprio vissuto.</li> <li>• Riconoscere e ricordare gli eventi ciclici convenzionali e naturali.</li> <li>• Classificare e sistemare i fatti, nel tempo passato, presente e futuro e nella contemporaneità.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e usare gli indicatori temporali.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>STORIA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <p>- riconosce elementi significativi del</p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>

passato del suo ambiente di vita.

- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni.

- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico fino alla fine del mondo antico con possibilità

### **Organizzazione delle informazioni**

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni di esperienze vissute e narrate.
- Acquisire il concetto di durata, velocità, cambiamento/trasformazione, causa-effetto.
- Apprendere diverse strategie per organizzare le conoscenze.
- Usare gli strumenti per la misurazione e rappresentazione del tempo.

### **Strumenti concettuali**

- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi storici, racconti, biografie di grandi del passato.
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
- Conoscere la storia della formazione della Terra e la storia dell'evoluzione dell'uomo.

### **Produzione scritta e orale**

- Utilizzare la terminologia corretta e coerente per riferire quanto appreso.
- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e riferirle in contesti differenti.

<p>di aperture e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	
	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare fonti diverse per ricostruire il passato.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e ricordare gli eventi ciclici convenzionali e naturali.</li> <li>• Riconoscere la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo...)</li> <li>• Apprendere diverse strategie per organizzare le conoscenze.</li> <li>• Classificare e sistemare i fatti, nel tempo passato, presente e futuro e nella contemporaneità.</li> <li>• Conoscere e usare gli indicatori temporali.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>STORIA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <p>- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>- Usa la linea del tempo per</p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> <li>• Riconoscere ed esplorare le tracce storiche e raccogliere materiale di approfondimento.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendere diverse strategie per organizzare le conoscenze, anche con risorse digitali.</li> </ul>

organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni.

- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico fino alla fine del mondo antico con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità.

- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, reperti e consultare materiale di vario genere, cartaceo e digitale.
- Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate, anche nella dimensione di causa-effetto, avviando confronti con la società attuale.
- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.
- 

#### **Strumenti concettuali**

- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi storici, racconti, biografie di grandi del passato.
- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
- Leggere carte geo-storiche.
- Riconoscere la storia antica del proprio territorio e della Sardegna individuandone gli elementi caratterizzanti.
- 

#### **Produzione scritta e orale**

- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.



	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare fonti diverse per ricostruire il passato.</li> <li>• Riconoscere elementi caratteristici essenziali delle civiltà dellestoriadell'umanità.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e ricordare gli eventi ciclici convenzionali e naturali.</li> <li>• Avviarsi all'utilizzo degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo...)</li> <li>• Apprendere diverse strategie per organizzare le conoscenze anche con risorse digitali.</li> <li>• Classificare e sistemare i fatti, nel tempo passato, presente e futuro e nella contemporaneità.</li> <li>• Conoscere e usare con consapevolezza gli indicatori temporali.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>STORIA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</li> <li>- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni.</li> <li>- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul proprio territorio.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendere diverse strategie per organizzare le conoscenze, anche con risorse digitali.</li> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, reperti e consultare materiale di vario genere, cartaceo e digitale.</li> <li>• Selezionare e gestire materiale per una ricerca autonoma.</li> <li>• Riconoscere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate, anche nella dimensione di causa-effetto, avviando confronti con la contemporaneità.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> <li>- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> <li>- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico fino alla fine del mondo antico con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità.</li> <li>- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi storici, racconti, biografie di grandi del passato.</li> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> <li>• Conoscere la storia antica del proprio territorio e della Sardegna individuandone gli elementi caratterizzanti.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Utilizzo delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare fonti diverse per ricostruire il passato.</li> <li>• Riconoscere elementi caratteristici essenziali delle civiltà della storia dell'umanità.</li> <li>• Riconoscere e individuare gli elementi essenziali caratterizzanti la storia antica del proprio territorio e della Sardegna.</li> </ul>

	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo, diario...)</li> <li>• Apprendere diverse strategie per organizzare le conoscenze anche con risorse digitali.</li> <li>• Ricavare informazioni da grafici, tabelle, reperti da materiale di vario genere, cartaceo e digitale.</li> <li>• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi storici e racconti del passato.</li> <li>• Classificare e sistemare i fatti, nel tempo passato, presente e futuro e nella contemporaneità.</li> <li>• Conoscere e usare con consapevolezza gli indicatori temporali.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>GEOGRAFIA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche,utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>- Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre,realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche,progettare percorsi e itinerari di viaggio.</li> </ul>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.</li> <li>• Effettuare un semplice percorso.</li> <li>• Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato rispetto a diversi punti di riferimento.</li> <li>• Descrivere verbalmente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui.</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Leggere e interpretare la pianta dello spazio circostante.</li> <li>• Rappresentare lo spazio con le mappe,cogliendo la necessità della visione dall'alto e del rimpicciolimento.</li> </ul>

- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- 
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc...).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcani, ecc...) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da

### **Paesaggio e sistema territoriale**

- Osservare e descrivere ambienti vissuti individuandone caratteristiche e funzioni.
- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato dall'uomo.
- Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
- Rappresentare graficamente spazi geografici utilizzando una simbologia convenzionale.
- Individuare e descrivere elementi fisici ed antropici dell'ambiente circostante.

<p>elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi liberamente nello spazio ed essere consapevole che ciascuno di noi ne occupa una porzione.</li> <li>• Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento.</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare e collocare oggetti nello spazio grafico.</li> <li>• Conoscere gli ambienti scolastici e distinguerli.</li> </ul> <p><b>Paesaggio e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare lo spazio vissuto.</li> <li>• Individuare gli elementi naturali e antropici che caratterizzano un paesaggio..</li> </ul>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA</b></p>	
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI di apprendimento</b></p>
<p><b>GEOGRAFIA</b></p>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo</li> </ul>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio utilizzando riferimenti topologici.</li> <li>• Rappresentare graficamente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui, servendosi di simboli convenzionali.</li> <li>• Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato rispetto a diversi punti di riferimento.</li> <li>• Descrivere verbalmente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui.</li> </ul>

terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc...).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcani, ecc...) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

### **Linguaggio della geo - graficità**

- Riconoscere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio circostante.
- Rappresentare lo spazio con le mappe, cogliendo la necessità della visione dall'alto e del rimpicciolimento.
- Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio.

### **Paesaggio e sistema territoriale**

- Osservare, descrivere e rappresentare gli spazi geografici.
- Osservare, descrivere e confrontare lo spazio vissuto.
- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta.
- Riconoscere che il territorio è uno spazio organizzato dall'uomo.
- Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

<p>- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, davanti, dietro, sinistra, destra).</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</li> </ul> <p><b>Paesaggio e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>• Descrivere la posizione di sé e degli oggetti nello spazio.</li> <li>• Individuare gli elementi naturali e antropici che caratterizzano un paesaggio.</li> </ul>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE TERZA</b></p>	
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI di apprendimento</b></p>
<p><b>GEOGRAFIA</b></p>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> </ul>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante</li> <li>• Orientarsi attraverso punti di riferimento utilizzando i principali indicatori topologici e i punti cardinali.</li> <li>• Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>• Leggere e interpretare la pianta dello spazio conosciuto.</li> <li>• Riconoscere e utilizzare i sistemi e gli strumenti utili per orientarsi: i punti</li> </ul>

- Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc...).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcani, ecc...) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive

cardinali, la bussola, la stella Polare.

- Utilizzare, leggere e costruire grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe.
- Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.

### **Linguaggio della geo - graficità**

- Rappresentare lo spazio con le mappe, cogliendo la necessità della visione dall'alto e del rimpicciolimento.
- Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio.
- Riconoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche.
- Individuare, utilizzare i colori e i simboli delle carte geografiche.
- Leggere e interpretare carte fisiche e politiche.
- Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre.
- Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
- Riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani (analogie e differenze).
- Individuare gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

### **Paesaggio e sistema territoriale**

- Riconoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
- Individuare e descrivere elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.
- Cogliere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
- Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.



<p>trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Considerare lo spazio geografico un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e /o interdipendenza.</li> <li>• Organizzare le informazioni ricavate da un testo, uno schema, una mappa.</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione del territorio italiano, le caratteristiche fisiche delle regioni con l'uso di carte geografiche e grafici.</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando alcuni organizzatori topologici.</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare gli elementi geografici.</li> <li>• Leggere e interpretare carte di vario tipo partendo da quelle relative al proprio territorio.</li> <li>• Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</li> </ul> <p><b>Paesaggio e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta e descrivere gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.</li> <li>• Sviluppare senso di responsabilità nei confronti dell'ambiente.</li> <li>• Individuare gli elementi naturali e antropici che caratterizzano un paesaggio.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUARTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>GEOGRAFIA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <p>- si orienta nello spazio</p>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento topologici e i punti cardinali in modo corretto e consapevole.</li> </ul>

circostante e sulle carte geografiche,utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

- Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre,realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche,progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti(cartografiche e satellitari,tecnologie digitali,fotografiche,artistico-letterarie.
- Riconosce e denomina i principali "oggetti"geografici fisici(fiumi,monti,pianure,coste, colline,laghi,mari,oceani,ecc...).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi(di montagna,collina,pianura,vulcani,ecc...) con particolare attenzione a quelli italiani,e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei

- Orientarsi utilizzando gli indicatori spaziali,la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.
- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e nel mondo, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie,documenti cartografici,immagini da telerilevamento,elaborazioni digitali,ecc...).
- Rappresentare e verbalizzare un percorso effettuato all'interno di un reticolo.
- Utilizzare, leggere, costruire grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe.

### **Linguaggio della geo-graficità**

- Localizzare punti sul planisfero utilizzando il sistema delle coordinate geografiche.
- Leggere ed interpretare dati e carte.
- Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina.
- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio,fatti e fenomeni locali e globali.
- Interpretare carte geografiche di diversa scala,carte tematiche,grafici,elaborazioni digitali,repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche,storiche e amministrative.
- Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
- Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.
- Utilizzare,leggere e costruire grafici,carte geografiche,carte tematiche e mappe.
- Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.
- Riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani(analogie e differenze).
- Riconoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

### **Paesaggio e sistema territoriale**

- Individuare le caratteristiche dei paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani, cogliendo le trasformazioni naturali e antropiche.

<p>e di altri continenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> <li>- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la posizione geografica dell'Italia nel Mediterraneo, nell'Europa e nei diversi continenti</li> <li>• Mettere in relazione i fattori del clima con le regioni climatiche italiane.</li> <li>• Individuare la dislocazione della popolazione sul territorio italiano.</li> <li>• Analizzare le fasi demografiche e i flussi migratori. Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio circostante.</li> <li>• Individuare le relazioni tra le risorse del territorio e le attività economiche.</li> <li>• Analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane.</li> <li>• Individuare gli elementi antropici del territorio e metterli in relazione tra loro</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche mediante punti di riferimento, indicatori spaziali e punti cardinali.</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale.</li> <li>• Cogliere le relazioni esistenti tra l'uomo e l'ambiente.</li> </ul> <p><b>Paesaggio e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in relazione le caratteristiche con le attività umane che hanno modificato il paesaggio.</li> <li>• Individuare gli elementi naturali e antropici che caratterizzano un paesaggio.</li> </ul>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA</b></p>	
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI di apprendimento</b></p>
<p><b>GEOGRAFIA</b></p>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si orienta nello spazio</li> </ul>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando punti di riferimento.</li> </ul>

circostante e sulle carte geografiche,utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

- Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre,realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche,progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti(cartografiche e satellitari,tecnologie digitali,fotografiche,artistico-letterarie.
- Riconosce e denomina i principali "oggetti"geografici fisici(fiumi,monti,pianure,coste, colline,laghi,mari,oceani,ecc...).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi(di montagna,collina,pianura,vulcani,ecc...) con particolare attenzione a quelli italiani,e individua analogie e differenze

- Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.
- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta(filmati e fotografie,documenti cartografici,immagini da telerilevamento,elaborazioni digitali,ecc...).

### **Linguaggio della geo-graficità**

- Leggere ed interpretare dati e carte
- Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina.
- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio,fatti e fenomeni locali e globali.
- Interpretare carte geografiche di diversa scala,carte tematiche,grafici,elaborazioni digitali,repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche,storiche e amministrative.
- Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
- Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.
- Utilizzare,leggere e costruire grafici,carte geografiche,carte tematiche e mappe.
- Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
- Riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani(analogie e differenze).
- Individuare gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Utilizzare il linguaggio specifico della geografia per interpretare carte di diversa scala, carte tematiche, elaborazioni digitali,produrre grafici e progettare percorsi e itinerari di viaggio.

<p>con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> <li>- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul>	<p><b>Paesaggio e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre.</li> <li>• Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti, utilizzando il lessico specifico della disciplina.</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche amministrative.</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita</li> <li>• Considerare lo spazio geografico un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e /o interdipendenza.</li> <li>• Organizzare le informazioni ricavate da un testo, uno schema, una mappa.</li> <li>• Conoscere l'organizzazione del territorio italiano, le caratteristiche fisiche delle regioni con l'uso di carte geografiche e grafici.</li> <li>• Cogliere, descrivere gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi italiani, europei e mondiali, individuandone analogie e differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato).</li> <li>• Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> <li>• Localizzare le regioni fisiche principali e le caratteristiche dei diversi continenti e degli oceani.</li> <li>• Individuare le progressive trasformazioni operate dall'uomo sull'ambiente naturale.</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche mediante punti di riferimento, indicatori spaziali e punti cardinali.</li> <li>• Leggere carte di diverso tipo per descrivere territori e paesaggi.</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere le relazioni esistenti tra l'uomo e l'ambiente.</li> <li>• Mettere in relazione le caratteristiche con le attività umane che hanno modificato il paesaggio.</li> </ul> <p><b>Paesaggio e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi naturali e antropici che caratterizzano un paesaggio.</li> <li>• Localizzare l'Italia rispetto all'Europa e al Mediterraneo; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia nel mondo.</li> <li>• Localizzare le varie regioni italiane.</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA :CLASSE PRIMA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>MATEMATICA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>- riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</li> <li>- descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali esprimendoli sia in cifre, sia in parole.</li> <li>• Comporre e scomporre numeri.</li> <li>• Confrontare e ordinare i numeri naturali.</li> <li>• Completare e costruire uguaglianze numeriche.</li> <li>• Conoscere l'aspetto ordinale del numero.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni.</li> <li>• Riconoscere la sottrazione come operazione inversa rispetto dell'addizione.</li> <li>• Intuire e usare strategie per automatizzare i calcoli.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati.</li> </ul>

di vario tipo.

- utilizza strumenti per il disegno geometrico/ riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura ( metro, goniometro...).

- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni ( tabelle e grafici).

- ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

- riconosce e quantifica , in casi semplici, situazioni di incertezza.

- legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logico e matematici.

- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

- descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di

- Orientarsi nello spazio usando correttamente gli indicatori topologici.
- Discriminare destra sinistra in forma diretta.
- Eseguire percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa.
- Individuare la posizione di oggetti o incroci sul piano quadrettato.
- Ritrovare negli oggetti dell'ambiente la forma di alcune figure geometriche e denominarle correttamente.
- Individuare in immagini le principali forme geometriche del piano e dello spazio.
- Riconoscere e rappresentare linee.
- Riconoscere e rappresentare confini e regioni individuando la regione interna e esterna.
- Osservare oggetti individuando in essi grandezze misurabili.
- Confrontare oggetti in relazione alle grandezze misurate.

### **Relazioni, dati e previsioni**

- Classificare e mettere in relazione.
- Leggere e rappresentare semplici relazioni con l'uso di frecce.
- Scoprire regolarità e ritmi in successioni date.
- Seguire regole per costruire successioni.
- Classificare utilizzando i principali quantificatori.
- Classificare oggetti, figure e numeri in base a una proprietà o a un attributo.
- Individuare semplici informazioni in testi, grafici, tabelle.
- Eseguire semplici percorsi sul piano cartesiano individuando la posizione di caselle e incroci.
- Riconoscere situazioni certe – probabili - impossibili.
- Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza.
- Verbalizzare oralmente ipotesi di soluzione.
- Risolvere problemi aventi procedimento e soluzione unici utilizzando addizioni e sottrazioni.

<p>altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ).</li> <li>- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali.</li> <li>• Contare in ordine progressivo e regressivo.</li> <li>• Acquisire ed utilizzare il concetto di addizione e sottrazione in semplici situazioni pratiche.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni con l'utilizzo di materiale strutturato e non e con supporto grafico</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire ed applicare i principali concetti topologici (sopra/sotto; davanti/dietro; dentro/fuori; chiuso/aperto) avendo come riferimento se stessi.</li> <li>• Riconoscere e ricopiare le figure piane principali: quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio.</li> <li>• Eseguire percorsi seguendo indicazioni date.</li> </ul> <p><b>Previsioni e relazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare, confrontare e raggruppare oggetti.</li> <li>• Acquisire il concetto di pochi, tanti e niente.</li> <li>• Individuare quantità maggiori, minori, uguali mettendo in relazione due insiemi.</li> <li>• Individuare grandezze diverse e confrontarle.</li> </ul>



SCUOLA PRIMARIA : CLASSE SECONDA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di apprendimento
<b>MATEMATICA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>- riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</li> <li>- descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> <li>- utilizza strumenti per il disegno geometrico/ riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura ( metro, goniometro...).</li> <li>- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</li> <li>- ricava informazioni anche da dati</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e operare con i numeri naturali.</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali.</li> <li>• Contare in senso progressivo e regressivo.</li> <li>• Raggruppare i numeri in base 10.</li> <li>• Comporre e scomporre numeri in unità, decine, centinaia.</li> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Riconoscere il valore dello zero.</li> <li>• Riconoscere l'equivalenza fra rappresentazioni diverse di uno stesso numero.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con il cambio.</li> <li>• Utilizzare strategie mentali per automatizzare il calcolo veloce.</li> <li>• Associare la moltiplicazione all'addizione ripetuta e al prodotto cartesiano.</li> <li>• Costruire e memorizzare tabelline.</li> <li>• Eseguire moltiplicazioni con moltiplicatore a una cifra.</li> <li>• Rilevare e applicare la proprietà commutativa di addizione e moltiplicazione.</li> <li>• Realizzare tabelle dell'addizione, della sottrazione e della moltiplicazione.</li> <li>• Acquisire il concetto di divisione per partizione e contenza.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo.</li> <li>• Riconoscere in una rappresentazione piana punti di vista diversi.</li> <li>• Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato.</li> <li>• Eseguire percorsi seguendo indicatori direzionali.</li> <li>• Dare istruzioni per l'esecuzione di un percorso.</li> <li>• Riconoscere grandezze e misure.</li> <li>• Osservare e confrontare oggetti individuando in essi grandezze misurabili.</li> </ul>

rappresentati in tabelle e grafici.

- riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

- legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logico e matematici.

- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

- descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione).

- Utilizzare le misure monetarie in contesti di gioco.
- Conoscere e utilizzare le misure di tempo in contesti di realtà.
- Riconoscere, rappresentare e classificare linee.
- Riconoscere e rappresentare regioni interne/esterne, confini.
- Individuare le principali forme nella realtà, riconoscerle, denominarle e classificarle.
- Riconoscere, disegnare e descrivere proprietà e caratteristiche delle forme geometriche note.
- Riconoscere, in contesti reali, le principali figure solide.
- Osservare e costruire modelli materiali di solidi geometrici.

### **Relazioni, dati e previsioni**

- Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà.
- Argomentare sui criteri adottati per la classificazione e il confronto di oggetti e dati.
- Cogliere relazioni dirette e inverse.
- Riconoscere eventi certi, possibili e impossibili.
- Individuare situazioni del mondo reale classificabili come certe, probabili, impossibili.
- Utilizzare in contesti significativi le prime congiunzioni logiche.
- Leggere e interpretare dati tabulati in schemi e tabelle.
- Raccogliere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle relativi a esperienze concrete.
- Esplorare e risolvere situazioni problematiche che richiedano l'uso delle operazioni matematiche conosciute.
- Individuare e collegare le informazioni utili alla risoluzione dei problemi.
- Rappresentare mediante schemi e tabelle la struttura e il procedimento risolutivo di un problema.
- Esporre il procedimento risolutivo.

<p>- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</p>	
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali.</li> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna.</li> <li>• Eseguire semplici moltiplicazioni come addizioni ripetute e/o schieramenti.</li> <li>• Eseguire moltiplicazioni.</li> <li>• Intuire il concetto di divisione come contenenza e ripartizione</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e disegnare le principali figure geometriche piane.</li> <li>• Riconoscere e rappresentare confini e regioni.</li> <li>• Riconoscere e rappresentare graficamente linee rette e curve, aperte e chiuse.</li> <li>• Eseguire semplici percorsi sul piano cartesiano</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare in base ad uno o più attributi.</li> <li>• Confrontare e ordinare grandezze.</li> <li>• Individuare e rappresentare semplici relazioni.</li> <li>• Raccogliere dati da situazioni concrete e rappresentarli sotto forma di grafico.</li> <li>• Leggere semplici rappresentazioni statistiche</li> </ul>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA : Classe terza</b></p>	
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI di apprendimento</b></p>

MATEMATICA	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li>   <li>- riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</li>   <li>- descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li>   <li>- utilizza strumenti per il disegno geometrico/ riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura ( metro, goniometro...).</li>   <li>- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</li>   <li>- ricava informazioni anche da dati</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo e indicare precedenti e successivi, stabilire relazioni e confronti.</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>• Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li> <li>• Eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri naturali (moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore e divisioni con una cifra al divisore).</li> <li>• Individuare l'unità frazionaria in un intero, in una quantità.</li> <li>• Trovare la frazione corrispondente: ad un intero, a una quantità data.</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo.</li> <li>• Individuare e rappresentare su reticoli, in situazioni concrete, posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze).</li> <li>• Utilizzare correttamente le espressioni retta verticale/orizzontale.</li> <li>• Costruire, mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure del piano e dello spazio.</li> <li>• Individuare gli angoli in figure e contesti diversi.</li> <li>• Descrivere gli elementi significativi di una figura ed identificare, se possibile, gli eventuali elementi di simmetria.</li> <li>• Identificare il perimetro di una figura assegnata.</li> </ul>

rappresentati in tabelle e grafici.

- riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

- legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logico e matematici.

- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

- descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di

### **Relazioni, dati e previsioni**

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- Analizzare dati e rappresentarli graficamente, utilizzando consapevolmente gli strumenti di calcolo.
- Leggere e decodificare dati contenuti in schemi, diagrammi e tabelle.
- Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc ...) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc ...)
- Individuare in situazioni concrete qual è più probabile, certo o impossibile
- Argomentare le proprie scelte in merito alla classificazione degli eventi.
- Risolvere problemi in ambiti diversi: con una o più domande.
- Analizzare, individuare e collegare le informazioni utili alla risoluzione di un problema.
- Descrivere e rappresentare il procedimento risolutivo di un problema.
- Confrontare le diverse strategie risolutive

<p>riduzione ... ).</p> <p>- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</p>	
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri.</li> <li>• Contare in ordine progressivo e regressivo.</li> <li>• Effettuare confronti e ordinamenti.</li> <li>• Conoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna.</li> <li>• Eseguire moltiplicazioni.</li> <li>• Eseguire semplici divisioni.</li> <li>• Intuire il concetto di frazione.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i poligoni.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche dei principali tipi di linee.</li> <li>• Riconoscere l'angolo in contesti concreti.</li> <li>• Riconoscere il perimetro come confine</li> </ul> <p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare in base ad uno o più attributi.</li> <li>• Confrontare e ordinare grandezze.</li> <li>• Individuare e rappresentare semplici relazioni.</li> <li>• Raccogliere dati da situazioni concrete e rappresentarli sotto forma di grafico.</li> <li>• Leggere semplici rappresentazioni statistiche</li> </ul> <p><b>Problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere semplici situazioni problematiche mediante rappresentazioni grafiche.</li> </ul>

<b>SCUOLA PRIMARIA: Classe quarta</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>MATEMATICA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>- riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</li> <li>- descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> <li>- utilizza strumenti per il disegno geometrico/ riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura ( metro, goniometro...)</li> <li>- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>• Eseguire in colonna le quattro operazioni, (moltiplicazioni di numeri naturali e decimali con il moltiplicatore di 2 cifre, divisione a due cifre al divisore) valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>• Possedere il concetto di frazione, operare con esse e riconoscere le frazioni equivalenti.</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>• Utilizzare operazioni per risolvere situazioni problematiche.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</li> <li>• Riprodurre una figura geometrica piana in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, goniometro compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>• Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>• Calcolare area e perimetro di figure piane utilizzando le formule.</li> <li>• Acquisire il concetto di Isoperimetria e equiestensione in contesti concreti</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le</li> </ul>

e grafici).

- ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

- riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

- legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logico e matematici.

- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

- descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione).

- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno

rappresentazioni per ricavare informazioni.

- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
- In contesti significativi attuare conversioni tra un'unità di misura e un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile.
- Identificare casi favorevoli al verificarsi di un evento.
- Argomentare le proprie scelte in merito alla previsione degli eventi.
- Confrontare diverse strategie risolutive.



fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.	
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri.</li> <li>• Contare in ordine progressivo e regressivo.</li> <li>• Effettuare confronti e ordinamenti.</li> <li>• Conoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Eseguire moltiplicazioni con i numeri interi.</li> <li>• Eseguire divisioni.</li> <li>• Intuire il concetto di numero decimale.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri decimali.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i poligoni.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche dei principali tipi di linee.</li> <li>• Riconoscere l'angolo in contesti diversi.</li> <li>• Riconoscere il perimetro come confine.</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare in base a più proprietà.</li> <li>• Conoscere le principali unità di misura.</li> </ul> <p><b>Problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere situazioni problematiche.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA : Classe quinta</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>MATEMATICA</b>	
L'alunno/a:	<b>Numeri</b>

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico/ riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logico e matematici.
- riesce a risolvere facili problemi in

- Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare, ordinare i numeri naturali e decimali.
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
- Stimare il risultato di una operazione
- Individuare multipli e divisori di un numero.
- Scomporre un numero in fattori primi.
- Acquisire il concetto di elevamento a potenza.
- Riconoscere scritture diverse dello stesso numero: frazione decimale, numero decimale e percentuale.
- Riconoscere i numeri relativi partendo dall'esperienza diretta dell'alunno.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Conoscere, rappresentare, confrontare frazioni come operatore, come rapporto, come percentuale e nel calcolo delle probabilità.
- Calcolare espressioni numeriche rispettando la gerarchia di operazioni e parentesi.
- Saper utilizzare la calcolatrice come strumento operativo per verificare l'esattezza dei calcoli.

### **Spazio e figure**

- Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche.
- Operare con le principali figure geometriche partendo da situazioni reali.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, goniometro e compasso, squadre, software di geometria).
- Determinare il perimetro e l'area di semplici figure piane applicando le formule di riferimento.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità.
- Usare strumenti di misura.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.

<p>tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</li> <li>- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> <li>- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ).</li> <li>- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare relazioni significative, analogie, differenze, regolarità, in contesti diversi.</li> <li>• Classificare/ordinare oggetti, figure, numeri in base ad una o più proprietà date.</li> <li>• Costruire ragionamenti basati sui dati raccolti, confrontando le proprie ipotesi con quelle degli altri.</li> <li>• Identificare vari attributi misurabili di oggetti e associarvi processi di misurazione, sistemi e unità di misura.</li> <li>• Utilizzare il calcolo di probabilità per stabilire qual è il più probabile in una coppia di eventi.</li> <li>• Identificare i casi favorevoli al verificarsi di un evento.</li> <li>• Argomentare le decisioni prese in seguito al calcolo di probabilità.</li> <li>• Analizzare gli elementi chiave di un problema: testo, dati, procedimento risolutivo e soluzione.</li> <li>• Rappresentare la soluzione attraverso sequenze di operazioni, diagrammi, espressioni.</li> <li>• Risolvere problemi logici, aritmetici, geometrici, di compravendita.</li> <li>• Organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni.</li> <li>• Trasferire le conoscenze acquisite in contesti diversi.</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, comporre e scomporre i numeri naturali</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere figure geometriche piane e solide.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolare il perimetro delle principali figure piane.</li> <li>• Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure piane.</li> <li>• Conoscere le principali unità di misura.</li> <li>• Conoscere le misure di tempo e di valore.</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare i dati utili ad una classificazione.</li> <li>• Leggere semplici grafici.</li> </ul> <p><b>Problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi con domande esplicite.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA : CLASSE PRIMA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>SCIENZE</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, ma anche da solo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> </ul>	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, attraverso l'osservazione e l'interazione diretta la struttura di semplici oggetti di uso quotidiano.</li> <li>• Classificare oggetti in base alle loro qualità ed effettuare semplici confronti.</li> <li>• Identificare le caratteristiche di alcuni materiali.</li> <li>• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i 5 sensi e realizzare semplici esperimenti</li> <li>• Osservare le trasformazioni stagionali.</li> <li>• Osservare le funzioni vitali di piante e animali.</li> </ul>

- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce il funzionamento coordinato ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un

### **L'uomo, i viventi, l'ambiente.**

- Individuare differenze tra viventi e non viventi cogliendone le caratteristiche specifiche.
- Individuare alcune caratteristiche del proprio ambiente.
- Analizzare le trasformazioni del mondo animale, vegetale e del proprio ambiente adottando atteggiamenti di rispetto e cura.

<p>linguaggio appropriato.</p> <p>- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti in base alle loro qualità ed effettuare semplici confronti.</li> <li>• Identificare le caratteristiche di alcuni materiali.</li> <li>• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare le funzioni vitali di piante e animali.</li> <li>• Identificare e descrivere semplici fenomeni attraverso i cinque sensi.</li> <li>• Realizzare semplici esperimenti.</li> <li>• Osservare le trasformazioni stagionali.</li> </ul> <p><b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare differenze tra viventi e non viventi cogliendone le caratteristiche specifiche.</li> <li>• Individuare alcune caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>• Analizzare le trasformazioni del mondo animale, vegetale e del proprio ambiente adottando atteggiamenti di rispetto e cura.</li> </ul>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA: classe seconda</b></p>	
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI di apprendimento</b></p>
<p><b>SCIENZE</b></p>	
<p>L'alunno/a:</p> <p>- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il</p>	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, attraverso l'osservazione e l'interazione diretta, la struttura di</li> </ul>

mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, ma anche da solo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi

semplici oggetti di uso quotidiano e descriverli.

- Classificare oggetti in base alle loro proprietà e qualità.
- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.
- Individuare e descrivere qualità e proprietà della materia e riconoscerne le trasformazioni.
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.

#### **Osservare e sperimentare sul campo.**

- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.
- Individuare somiglianze e differenze nelle funzioni vitali degli esseri viventi.
- Rilevare, attraverso l'osservazione, le trasformazioni dell'ambiente naturale e quelle ad opera dell'uomo.
- Realizzare semplici esperimenti, descriverli e registrare i dati raccolti.

#### **L'uomo, i viventi, l'ambiente.**

- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e naturali.
- Riconoscere e analizzare le differenze tra viventi e non viventi cogliendone le caratteristiche specifiche.
- Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente e descriverle.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e stagionali.
- Analizzare le trasformazioni del mondo animale, vegetale e del proprio ambiente adottando atteggiamenti di rispetto e cura.
- Riconoscere i bisogni di altri organismi viventi, in relazione all'ambiente.

<p>organi e apparati, ne riconosce il funzionamento coordinato ed ha cura della sua salute.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ul>	
	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti in base alle loro proprietà e qualità.</li> <li>• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</li> <li>• Individuare e descrivere qualità e proprietà della materia e riconoscerne le trasformazioni.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Individuare le funzioni vitali degli esseri viventi.</li> <li>• Realizzare semplici esperimenti.</li> <li>• Riconoscere e analizzare le differenze tra viventi e non viventi cogliendone le caratteristiche specifiche.</li> <li>• Osservare, riconoscere e interpretare le trasformazioni ambientali e stagionali del</li> </ul>



	<p>proprio ambiente.</p> <p><b>L'uomo, i viventi, l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare le trasformazioni del mondo animale, vegetale.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA : CLASSE TERZA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>SCIENZE</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, ma anche da solo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</li> </ul>	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti, analizzare le qualità e le proprietà, descriverli e riconoscerne le funzioni.</li> <li>• Rilevare e descrivere semplici fenomeni significativi della vita quotidiana.</li> <li>• Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche osservate, fare misurazioni e registrare i dati in schemi, grafici o tabelle.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</li> <li>• Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo dei vegetali e degli animali.</li> <li>• Esplorare, osservare e descrivere un fenomeno naturale e artificiale con un approccio scientifico individuandone somiglianze e differenze.</li> <li>• Individuare e descrivere semplici fenomeni della realtà quotidiana.</li> <li>• Identificare la variabilità dei fenomeni atmosferici e dei fenomeni stagionali</li> <li>• Realizzare semplici esperimenti e descriverli seguendo le fasi del metodo scientifico - sperimentale</li> <li>• Esporre ciò che si è osservato e sperimentato con un linguaggio appropriato.</li> </ul> <p><b>L'uomo, i viventi, l'ambiente.</b></p>

- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce il funzionamento coordinato ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.

- Riconoscere le principali caratteristiche degli esseri viventi in rapporto al loro ambiente di vita.
- Riconoscere le caratteristiche di un ecosistema, individuandone gli elementi costitutive e le relazioni esistenti tra di essi.
- Analizzare le trasformazioni del mondo animale, vegetale e del proprio ambiente adottando atteggiamenti di rispetto e cura per la loro salvaguardia.
- Osservare e descrivere la realtà del mondo animale e vegetale.
- Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni.
- Saper costruire e usare schemi e mappe diversi per relazionare/ esporre le conoscenze apprese.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ul>	
	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti in base alle loro proprietà e qualità.</li> <li>• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e descrivere qualità e proprietà della materia e riconoscerne le trasformazioni.</li> </ul> <p><b>L'uomo, i viventi, l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Individuare le funzioni vitali degli esseri viventi.</li> <li>• Realizzare semplici esperimenti.</li> <li>• Riconoscere e analizzare le differenze tra viventi e non viventi cogliendone le caratteristiche specifiche.</li> <li>• Osservare, riconoscere e interpretare le trasformazioni ambientali e stagionali del proprio ambiente.</li> <li>• Analizzare le trasformazioni del mondo animale, vegetale</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA : CLASSE QUARTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>SCIENZE</b>	
L'alunno/a:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa atteggiamenti di</li> </ul>	<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere i fenomeni della materia mettendoli in relazione alle</li> </ul>

curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, ma anche da solo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

cause che li determinano.

- Cogliere nei fenomeni ed elementi osservati gli aspetti caratterizzanti (differenze, somiglianze, regolarità, andamento temporale).
- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete proprietà specifiche di oggetti e materiali

### **Osservare e sperimentare sul campo.**

- Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande ipotesi e conclusioni.
- Utilizzare schemi e modelli per descrivere fatti e fenomeni osservati.
- Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche.
- Rilevare gli elementi naturali (biotici ed abiotici) di vari ecosistemi, le loro strutture, le loro funzioni, i cicli vitali e le principali interazioni, anche attraverso i cambiamenti stagionali.
- Confrontare ecosistemi diversi.
- Osservare e riconoscere i segni dell'intervento umano sull'ambiente.
- Analizzare le conseguenze dell'intervento umano sull'ambiente.
- Esporre utilizzando un lessico specifico
- 

### **L'uomo, i viventi, l'ambiente.**

- Descrivere e confrontare piante ed animali in base alle strutture fondamentali che li caratterizzano.
- Riconoscere e analizzare le molteplici relazioni intercorrono tra organismi viventi e il loro ambiente.
- Analizzare le trasformazioni del mondo animale, vegetale e del proprio ambiente adottando atteggiamenti di rispetto e cura per la loro salvaguardia.
- Essere consapevoli che alcuni comportamenti ed atteggiamenti possono avere conseguenze positive o dannose in relazione a sé stessi, agli altri, all'ambiente in

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce il funzionamento coordinato ed ha cura della sua salute.</li>   <li>- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li>   <li>- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.</li>   <li>- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ul>	<p>cui si vive</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare atteggiamenti corretti in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse</li> </ul>
	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere i fenomeni della materia mettendoli in relazione alle cause che li determinano.</li> <li>• Individuare proprietà di materiali comuni.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, analizzare e descrivere, attraverso l'osservazione e l'interazione diretta, le proprietà e le qualità di oggetti e materiali.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare gli elementi naturali dei vari ecosistemi.</li> <li>• Confrontare ecosistemi diversi.</li> </ul> <p><b>L'uomo, i viventi, l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e riconoscere i segni dell'intervento umano sull'ambiente.</li> <li>• Analizzare le conseguenze dell'intervento umano sull'ambiente.</li> <li>• Esporre utilizzando un lessico specifico</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA : CLASSE QUINTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>SCIENZE</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico : con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, ma anche da solo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa</li> </ul>	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, attraverso l'osservazione, caratteristiche specifiche di oggetti e materiali iniziando a riconoscere relazioni e regolarità fra fatti e fenomeni scientifici.</li> <li>• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore.</li> <li>• Riconoscere regolarità nei fenomeni e cogliere in modo elementare il concetto di energia.</li> <li>• Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</li> <li>• Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</li> </ul>

misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce il funzionamento coordinato ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che

### **Osservare e sperimentare sul campo.**

- Individuare, attraverso l'osservazione, caratteristiche specifiche di oggetti e materiali e riconoscere relazioni e regolarità fra fatti e fenomeni scientifici.
- Progettare esperimenti individuando le fasi del metodo scientifico.
- Relazionare le esperienze effettuate utilizzando il linguaggio specifico e schematizzare i risultati degli esperimenti.
- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.
- Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.
- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

### **L'uomo, i viventi, l'ambiente.**

- Descrivere e interpretare: il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, i primi elementi di classificazione animale e vegetale
- Distinguere e descrivere le parti del corpo umano e il funzionamento di organi, apparati e le relazioni esistenti fra loro.
- Individuare nella vita quotidiana fattori utili o dannosi per la salute e saperli classificare.
- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.
- Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
- Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice

<p>ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>dell'uomo.</p>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere i fenomeni della materia mettendoli in relazione alle cause che li determinano.</li> <li>• Individuare proprietà di materiali comuni.</li> <li>• Individuare, analizzare e descrivere, attraverso l'osservazione e l'interazione diretta, le proprietà e le qualità di oggetti e materiali.</li> <li>• Rilevare gli elementi naturali dei vari ecosistemi.</li> <li>• Confrontare ecosistemi diversi.</li> <li>• Osservare e riconoscere i segni dell'intervento umano sull'ambiente.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare le conseguenze dell'intervento umano sull'ambiente.</li> <li>• Esporre utilizzando un lessico specifico.</li> <li>• Distinguere e descrivere le parti del corpo umano.</li> <li>• Individuare nella vita quotidiana fattori utili o dannosi per la salute.</li> <li>• Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare, motorio e igienico.</li> </ul> <p><b>L'uomo, i viventi, l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> </ul>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE PRIMA</b></p>	
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI di apprendimento</b></p>



## MUSICA

L'alunno/a:

- esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

- Improvvisa liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

- Esegue, da solo ed in gruppo, semplici brani vocali/strumentali, appartenenti a generi differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale,

- Produrre suoni con il corpo.
- Distinguere il suono, il rumore, il verso ed il silenzio.
- Eseguire semplici sequenze ritmiche.
- Sperimentare le potenzialità musicali di oggetti e materiali diversi.
- Avviarsi all'uso espressivo della voce e cantare in coro.

<p>utilizzandoli nella pratica.</p> <p>- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre suoni con il corpo.</li> <li>• Distinguere il suono e il rumore.</li> <li>• Eseguire semplici sequenze ritmiche.</li> <li>• Sperimentare le potenzialità musicali di oggetti e materiali diversi.</li> <li>• Avviarsi all'uso espressivo della voce e cantare.</li> </ul>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA CLASSI SECONDE</b></p>	
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI di apprendimento</b></p>
<p><b>MUSICA</b></p>	
<p>L'alunno/a:</p> <p>- esplora, discrimina ed elabora eventi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione e l'espressività.</li> </ul>

sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

- Improvvisa liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

- Esegue, da solo ed in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

- Usare la voce e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre e creare fatti sonori sequenze ritmiche ed eventi musicali di vario genere.
- Esprimere attraverso il corpo e il disegno le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano.

	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre suoni con il corpo.</li> <li>• Distinguere il suono e il rumore.</li> <li>• Eseguire semplici sequenze ritmiche.</li> <li>• Sperimentare le potenzialità musicali di oggetti e materiali diversi.</li> <li>• Avviarsi all'uso espressivo della voce e cantare.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSI TERZE</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>MUSICA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>- Improvvisa liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed utilizzare alcuni simboli del codice musicale.</li> <li>• Eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali di diversi generi e stili.</li> <li>• Ascoltare brani di diversi generi e stili.</li> <li>• Instaurare relazioni interpersonali e di gruppo fondate sulla compartecipazione e sull'ascolto condiviso.</li> <li>• Eseguire sequenze ritmiche con strumenti e oggetti, imparando gradualmente ad utilizzare suoni e silenzi.</li> <li>• Cogliere le caratteristiche del suono.</li> </ul>

<p>dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>- Esegue, da solo ed in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	
	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre suoni con il corpo.</li> <li>• Distinguere il suono, il rumore, il verso e il silenzio.</li> <li>• Eseguire semplici sequenze ritmiche.</li> <li>• Sperimentare le potenzialità musicali di oggetti, materiali diversi e strumenti musicali anche autocostruiti.</li> <li>• Usare in modo espressivo la voce e partecipare al canto collettivo.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>MUSICA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <p>- esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare brani musicali di genere diverso e coglierne lo stile, le caratteristiche</li> </ul>

<p>fonte.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>- Improvvisa liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>- Esegue, da solo ed in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</li> <li>- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<p>culturali, il genere e il tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere.</li> <li>• Esplorare le caratteristiche dei suoni.</li> <li>• Produrre combinazioni ritmiche e melodiche applicando schemi elementari.</li> <li>• Eseguire collettivamente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>• Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre suoni con il corpo.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere il suono, il rumore, il verso e il silenzio.</li> <li>• Eseguire sequenze ritmiche.</li> <li>• Sperimentare le potenzialità musicali di oggetti, materiali diversi e strumenti musicali, anche autocostruiti.</li> <li>• Usare in modo espressivo la voce e partecipare al canto collettivo.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>MUSICA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>- Improvvisa liberamente ed in modo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione ed improvvisazione.</li> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li> <li>• Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> <li>• Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</li> </ul>

<p>creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>- Esegue, da solo ed in gruppo, semplici brani vocali/strumentali, appartenenti a generi differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	
	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre suoni con il corpo.</li> <li>• Distinguere il suono, il rumore, il verso e il silenzio.</li> <li>• Eseguire sequenze ritmiche.</li> <li>• Sperimentare le potenzialità musicali di oggetti, materiali diversi e strumenti musicali, anche autocostruiti.</li> <li>• Usare in modo espressivo la voce e partecipare al canto collettivo.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza le conoscenze e le</li> </ul>	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi orientare nello spazio grafico.</li> </ul>



abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

- Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate.
- Produrre ed esprimere messaggi con tecniche diverse.
- Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici.
- Rappresentare in modo creativo immagini osservate.

### **Osservare e leggere le immagini**

- Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.
- Descrivere in maniera semplice gli elementi contenuti in un'illustrazione.
- Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.
- Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.

### **Comprendere ed apprezzare le opere d'arte**

- Osservare e cogliere, in maniera guidata, gli elementi principali in un'opera d'arte.

	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolare materiali diversi.</li> <li>• Esprimere con il disegno una propria esperienza.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere immagine</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i colori, forme e linee.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> <li>- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> </ul>	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare produzioni con l'utilizzo dei colori in maniera personale e creativa.</li> <li>• Rappresentare sequenze illustrate di storie lette o ascoltate.</li> <li>• Comunicare in modo creativo attraverso produzioni grafiche e plastiche.</li> <li>• Produrre messaggi ed esprimere emozioni con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini.</li> <li>• Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni.</li> <li>• Osservare e descrivere immagini, forme e oggetti dell'ambiente.</li> <li>• Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.</li> </ul> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni.</li> <li>• Iniziare a riconoscere alcune forme d'arte presenti sul territorio.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li>   <li>- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	
	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<b>Esprimersi e comunicare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolare materiali diversi.</li> <li>• Esprimere con il disegno una propria esperienza.</li> </ul> <b>Osservare e leggere immagini</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i colori, forme e linee.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie</li> </ul>	<b>Esprimersi e comunicare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare produzioni con l'utilizzo dei colori in maniera personale e creativa.</li> <li>• Rappresentare sequenze illustrate di storie lette o ascoltate.</li> <li>• Comunicare in modo creativo attraverso produzioni grafiche e plastiche.</li> <li>• Produrre messaggi ed esprimere emozioni con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</li> </ul>

tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

### **Osservare e leggere le immagini**

- Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini.
- Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni.
- Osservare e descrivere immagini, forme e oggetti dell'ambiente.
- Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.

### **Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

- Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni.
- Iniziare a riconoscere alcune forme d'arte presenti sul territorio.

	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<b>Esprimersi e comunicare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolare materiali diversi.</li> <li>• Esprimere con il disegno una propria esperienza.</li> </ul> <b>Osservare e leggere immagini</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i colori, forme e linee.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE TERZA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> <li>- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> </ul>	<b>Esprimersi e comunicare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare immagini.</li> <li>• Elaborare creativamente riproduzioni personali di opere artistiche.</li> <li>• Trasformare immagini ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>• Utilizzare la tecnica del fumetto per illustrare sequenze di testi.</li> <li>• Utilizzare colori, tecniche e materiali anche in modo creativo per produrre lavori accurati ed espressivi.</li> </ul> <b>Osservare e leggere le immagini</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore e lo spazio.</li> <li>• Osservare le immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni.</li> <li>• Osservare, analizzare e descrivere immagini ed opere d'arte.</li> </ul> <b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.</li> <li>• Avviare allo spirito critico e alla discriminazione da un punto di vista qualitativo.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li>   <li>- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	
	<b>OBIETTIVI MINIM</b>
	<b>Esprimersi e comunicare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolare materiali diversi.</li> <li>• Esprimere con il disegno una propria esperienza.</li> </ul> <b>Osservare e leggere immagine</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i colori primari e secondari, forme e linee.</li> <li>• Collegare l'immagine alla parola.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSIE QUARTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi)</li> </ul>	<b>Esprimersi e comunicare.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre messaggi ed esprimere emozioni con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</li> <li>• Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali attraverso processi di manipolazione di materiali diversi tra loro.</li> <li>• Rielaborare e modificare in modo creativo e personale immagini e materiali d'uso per realizzare nuovi prodotti.</li> </ul>

<p>e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> <li>- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> <li>- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<p><b>Osservare e leggere le immagini.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio).</li> <li>• Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.</li> <li>• Individuare le principali caratteristiche del linguaggio dell'illustrazione.</li> <li>• Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.</li> </ul> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali delle forme, del linguaggio della tecnica e dello stile dell'artista.</li> <li>• Analizzare, classificare e apprezzare I beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel territorio e non.</li> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>• Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e artistico-culturale.</li> <li>• Avviare allo spirito critico e alla discriminazione da un punto di vista qualitativo.</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere la creatività con l'uso di tecniche e materiali diversi.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere immagine</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere immagini di vario tipo utilizzando i principali elementi della</li> </ul>

	comunicazione iconica.
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> <li>- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> <li>- Individua i principali aspetti</li> </ul>	<p><b>Esprimersi e comunicare.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre messaggi ed esprimere emozioni con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</li> <li>• Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali attraverso processi di manipolazione di materiali diversi tra loro.</li> <li>• Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni realizzando produzioni di vario tipo.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere le immagini.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>• Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.</li> </ul> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali delle forme, del linguaggio della tecnica e dello stile dell'artista.</li> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>• Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>



<p>formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	
	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere la creatività con l'uso di tecniche e materiali diversi.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere immagine</b></p> <p>Leggere immagini di vario tipo utilizzando i principali elementi della comunicazione iconica.</p>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSIE PRIMA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <p>- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli schemi motori di base con attenzione alla lateralità.</li> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in relazione agli spazi, agli oggetti e agli altri.</li> <li>• Riprodurre con le varie parti del corpo, semplici strutture ritmiche.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il corpo per comunicare situazioni, stati d'animo ed emozioni.</li> <li>• Percepire globalmente il proprio corpo e nelle sue parti.</li> </ul>

<p>esperienze ritmico -musicali e coreutiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosportanche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>- Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psicofisico, legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</li> <li>- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<p><b>Il gioco, lo sport, le regole del fair play.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a giochi di movimento, seguendo le indicazioni date.</li> <li>• Interagire e cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente con gli altri, accettando i propri e gli altrui limiti.</li> </ul> <p><b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo appropriato gli spazi e le attrezzature.</li> <li>• Raggiungere autonomia personale nella cura di sé, nell'alimentazione, nell'igiene.</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli schemi motori di base.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le varie parti del corpo.</li> <li>• Partecipare a giochi di movimento, seguendo le indicazioni date.</li> <li>• Muoversi nello spazio in sicurezza.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE SECONDA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<p>L'alunno /a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico -musicali e coreutiche.</li> <li>- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità</li> </ul>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo efficace la motricità fine.</li> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in relazione agli spazi, agli oggetti e agli altri.</li> <li>• Adeguare il movimento al tempo, allo spazio, al ritmo.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressivo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare con maggiore padronanza, il corpo per comunicare situazioni, stati d'animo ed emozioni.</li> <li>• Interagire con gli altri valorizzando le abilità di ciascuno e cooperando all'interno del gruppo.</li> <li>•</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole del fair play.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e rispettare le indicazioni e le regole dell'attività motoria.</li> <li>• Partecipare al gioco/sport comprendendone la struttura.</li> <li>• Interagire e cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente con gli altri, accettando i propri e gli altrui limiti.</li> </ul> <p><b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.</b></p>

<p>tecniche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>- Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psicofisico, legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</li> <li>- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo corretto ed appropriato gli spazi e le attrezzature.</li> <li>• Applicare le elementari norme igieniche e della cura di sé.</li> </ul>
	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli schemi motori di base.</li> <li>• Esercitare la motricità fine.</li> <li>• Esercitare la coordinazione oculo-manuale.</li> <li>• Partecipare a giochi di movimento, seguendo le indicazioni date.</li> <li>• Muoversi nello spazio in sicurezza.</li> <li>• Utilizzare il corpo per comunicare stati d'animo ed emozioni.</li> <li>• Applicare le elementari norme igieniche e della cura di sé.</li> </ul>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA</b></p>	
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO</b></p>	<p><b>OBIETTIVI di apprendimento</b></p>

<b>DELLE COMPETENZE</b>	
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico -musicali e coreutiche.</li> <li>- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed</li> </ul>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi in modo coordinato e con agilità.</li> <li>• Consolidare la coordinazione generale, padroneggiando e rendendo più funzionale il movimento.</li> <li>• Adeguare il movimento al tempo, allo spazio, al ritmo.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare con maggiore padronanza e in modo personale il corpo e il movimento per comunicare situazioni, stati d'animo ed emozioni.</li> <li>• Utilizzare il movimento per realizzare animazioni originali, spontanee e dettate.</li> <li>• Interagire con gli altri valorizzando le abilità di ciascuno e cooperando all'interno del gruppo.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole del fair play.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e rispettare le indicazioni, le regole e la struttura, dell'attività motoria.</li> <li>• Partecipare attivamente al gioco/sport, organizzato anche in forma di gara.</li> <li>• Consolidare gli schemi motori del lanciare ed afferrare.</li> <li>• Interagire e cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente con gli altri, accettando i propri e gli altrui limiti.</li> </ul> <p><b>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire le indicazioni fornite per assumere comportamenti che prevenano infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> </ul>

<p>extrascolastico.</p> <p>- Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psicofisico, legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare le elementari norme igieniche e della cura di sé.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare con sempre maggiore consapevolezza gli schemi motori di base.</li> <li>• Affinare la motricità.</li> <li>• Esercitare la coordinazione oculo-manuale.</li> <li>• Partecipare a giochi di movimento, seguendo le indicazioni date.</li> <li>• Muoversi nello spazio in sicurezza.</li> <li>• Utilizzare il corpo per comunicare stati d'animo ed emozioni.</li> <li>• Applicare le elementari norme igieniche e della cura di sé.</li> <li>• Interagire e cooperare all'interno del gruppo accettando i propri e gli altrui limiti.</li> </ul>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA</b></p>	
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI di apprendimento</b></p>
<p><b>EDUCAZIONE FISICA</b></p>	
<p>L'alunno/a:</p> <p>- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi in modo coordinato, con destrezza ed agilità.</li> </ul>

corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

- Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psicofisico, legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

- Consolidare la coordinazione generale, padroneggiando e rendendo più funzionale il movimento.
- Adeguare il movimento al tempo, allo spazio, al ritmo.

### **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo.**

- Utilizzare con maggiore padronanza e in modo personale il corpo e il movimento per comunicare situazioni, stati d'animo ed emozioni.
- Utilizzare il movimento per realizzare animazioni originali, spontanee e dettate.
- Interagire con gli altri valorizzando le abilità di ciascuno e cooperando all'interno del gruppo.

### **Il gioco, lo sport, le regole del fair play.**

- Comprendere e rispettare le indicazioni, le regole e la struttura, dell'attività motoria e sentirne l'esigenza per poter giocare meglio, correggersi nell'errore.
- Conoscere i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive.
- Utilizzare gli schemi motori del lanciare ed afferrare, nel gioco di squadra.
- Sviluppare la coordinazione dinamica generale attraverso attività di atletica e ginnastica.
- Interagire e cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente con gli altri, accettando i propri e gli altrui limiti.

### **Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.**

- Seguire le indicazioni fornite per assumere comportamenti che prevengano infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Applicare le elementari norme igieniche e della cura di sé.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute ed applicare i fondamentali comportamenti salutistici.

<p>- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare con sempre maggiore consapevolezza gli schemi motori di base.</li> <li>• Affinare la motricità.</li> <li>• Esercitare la coordinazione oculo-manuale.</li> <li>• Partecipare a giochi di movimento, seguendo le indicazioni date.</li> <li>• Riconoscere i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive.</li> <li>• Muoversi nello spazio in sicurezza.</li> <li>• Utilizzare il corpo per comunicare stati d'animo ed emozioni.</li> <li>• Applicare le elementari norme igieniche e della cura di sé.</li> <li>• Interagire e cooperare all'interno del gruppo accettando i propri e gli altrui limiti.</li> <li>•</li> </ul>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA</b></p>	
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI di apprendimento</b></p>
<p><b>EDUCAZIONE FISICA</b></p>	
<p>L'alunno/a:</p> <p>- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi in modo coordinato, con destrezza ed agilità.</li> <li>• Consolidare la coordinazione generale, padroneggiando e rendendo più funzionale il movimento.</li> <li>• Sviluppare e consolidare gli schemi motori e posturali su una base motoria più ampia possibile.</li> <li>•</li> </ul> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo.</b></p>



i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

- Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psicofisico, legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

- Utilizzare con maggiore padronanza e in modo personale e creativo il corpo e il movimento per comunicare situazioni, stati d'animo ed emozioni.
- Utilizzare il movimento per realizzare animazioni originali, spontanee e dettate.
- Interagire con gli altri valorizzando le abilità di ciascuno e cooperando all'interno del gruppo.

### **Il gioco, lo sport, le regole del fair play.**

- Comprendere e rispettare le indicazioni, le regole e la struttura, dell'attività motoria e sentirne l'esigenza per poter giocare meglio, correggersi nell'errore.
- Conoscere e applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline.
- Partecipare attivamente al gioco/sport, organizzato anche in forma di gara.
- Interagire e cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente con gli altri, accettando i propri e gli altrui limiti.

### **Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.**

- Seguire le indicazioni fornite per assumere comportamenti che prevengano infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Applicare le elementari norme igieniche e della cura di sé.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute ed applicare i fondamentali comportamenti salutistici.

	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare con sempre maggiore consapevolezza gli schemi motori di base.</li> <li>• Affinare la motricità.</li> <li>• Esercitare la coordinazione oculo-manuale.</li> <li>• Partecipare a giochi di movimento, seguendo le indicazioni date.</li> <li>• Riconoscere i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive.</li> <li>• Muoversi nello spazio in sicurezza.</li> <li>• Utilizzare il corpo per comunicare stati d'animo ed emozioni.</li> <li>• Applicare le elementari norme igieniche e della cura di sé.</li> <li>• Interagire e cooperare all'interno del gruppo accettando i propri e gli altrui limiti.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>TECNOLOGIA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegare il funzionamento.</li> </ul>	<p><b>Vedere ed osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, analizzare e utilizzare materiali e strumenti diversi.</li> <li>• Osservare, descrivere oggetti e strumenti semplici e rilevarne le proprietà percettive.</li> <li>• Riconoscere la funzione dei principali strumenti di uso comune e riconoscerne il materiale.</li> <li>• Osservare semplici oggetti e descriverne il funzionamento.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni.</li> <li>• Individuare immagini di semplici etichette o volantini e ricavarne informazioni essenziali.</li> <li>• Riconoscere le funzioni principali del computer e/o delle sue parti</li> </ul> <p><b>Prevedere e immaginare.</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali anche collaborando e cooperando con i compagni.</li>   <li>- E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li>   <li>- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciali.</li>   <li>- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare e realizzare manufatti con materiali diversi, descrivendo la sequenza delle operazioni.</li> <li>• Conoscere e rispettare le basilari regole del risparmio energetico.</li> <li>• Prevedere usi alternativi per dare nuova vita a materiale di recupero.</li> <li>• Riprodurre le fasi di realizzazione di un semplice progetto vedendolo fare all'insegnante.</li> <li>• Riconoscere e nominare le principali parti hardware di un device tecnologico.</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.</li> </ul> <p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere semplici cicli di trasformazione dalla materia prima al prodotto finito.</li> <li>• Cogliere informazioni semplici per eseguire procedure.</li> <li>• Realizzare semplici rappresentazioni grafiche sulla base di un modello, su fogli quadrettati.</li> <li>• Eseguire una semplice procedura per realizzare un oggetto con materiale di facile consumo seguendo istruzioni date o un modello.</li> <li>• Trovare errori in una procedura eseguita.</li> <li>• Intuire la necessità di tenere in ordine il materiale scolastico.</li> <li>• Applicare una semplice procedura per scrivere parole con videoscrittura.</li> <li>• Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi.</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
	<p><b>Vedere ed osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, analizzare e utilizzare materiali e strumenti diversi.</li> <li>• Conoscere e utilizzare semplici oggetti di uso quotidiano e descriverne la funzione.</li> </ul> <p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare semplici oggetti con materiali diversi seguendo le indicazioni date.</li> </ul>

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di apprendimento
<b>TECNOLOGIA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>- conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegare il funzionamento.</li> <li>- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>- è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> </ul>	<p><b>Vedere ed osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, oggetti di uso comune, descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.</li> <li>• Riconoscere e distingue le caratteristiche di un oggetto e delle parti che lo compongono.</li> <li>• Associare oggetti e materiali costitutivi.</li> <li>• Riconoscere le funzioni principali del computer e/o delle sue parti</li> </ul> <p><b>Prevedere e immaginare.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare la costruzione di un oggetto, anche con materiale di riciclo, elencando gli strumenti necessari e spiegare le varie fasi del processo.</li> <li>• Conoscere le principali regole del risparmio energetico.</li> <li>• Immaginare usi alternativi di un oggetto e/o materiale.</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari e descrivere la procedura da utilizzare.</li> </ul> <p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i cicli di trasformazione, dalla materia prima al prodotto finito (latte/formaggio, grano/pane ...)</li> <li>• Realizzare rappresentazioni grafiche su fogli quadrettati.</li> <li>• Riconoscere informazioni date per costruire semplici manufatti.</li> <li>• Applicare una procedura per realizzare un oggetto, con materiali vari, seguendo istruzioni date o copiando un modello.</li> <li>• Trovare errori in una procedura eseguita.</li> <li>• Organizzare semplici procedure per realizzare elaborati con videoscrittura, sia individuali che in gruppo.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciali.</li>   <li>- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>	
	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
	<p><b>Vedere ed osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare oggetti di uso comune, descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.</li> </ul> <p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare la costruzione di un oggetto, anche con materiale di riciclo, elencando gli strumenti necessari.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE TERZA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>TECNOLOGIA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li>   <li>- conosce e utilizza semplici</li> </ul>	<p><b>Vedere ed osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare alcune regole del disegno tecnico;effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione anche attraverso tabelle,grafici,mappe,diagrammi,disegni,testi.</li> <li>• Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali.</li>   <li>• Conoscere e classificare gli elementi del mondo artificiale cogliendone le</li> </ul>

<p>oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegare il funzionamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>- è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>- sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciali.</li> <li>- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>	<p>differenze per forma, materiali e funzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni da etichette, volantini o brochure.</li> </ul> <p><b>Prevedere e immaginare.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare la costruzione di un semplice oggetto utilizzando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Conoscere e promuovere le norme del risparmio energetico.</li> <li>• Immaginare usi alternativi di un oggetto e/o materiale</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari e scegliendo procedure adeguate.</li> <li>• Riconoscere le funzioni principali del computer e/o delle sue parti.</li> </ul> <p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi e risolverli.</li> <li>• Applicare una procedura per realizzare manufatti per dare nuova vita a materiale di recupero, seguendo istruzioni date o copiando da un modello dato.</li> <li>• Argomentare in maniera chiara una procedura eseguita.</li> <li>• Conoscere e utilizzare le parti hardware di un device tecnologico.</li> <li>• Organizzare procedure per realizzare prodotto di videoscrittura, sia individuali che in gruppo.</li> <li>• Argomentare in maniera chiara le procedure eseguite per realizzare un elaborato digitale.</li> </ul>

	<p><b>Vedere ed osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare alcune regole del disegno.</li> <li>• Rappresentare i dati di una osservazione anche attraverso tabelle, grafici e disegni</li> </ul> <p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare strumenti anche digitali.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUARTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>TECNOLOGIA</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>- conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegare il funzionamento.</li> <li>- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> </ul>	<p><b>Vedere ed osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, gli elementi del mondo artificiale.</li> <li>• Riconoscere la tecnologia nei prodotti della quotidianità e negli artefatti che ci circondano.</li> <li>• Descrivere le funzioni e gli utilizzi degli strumenti di uso comune.</li> <li>• Conoscere le proprietà dei diversi materiali.</li> <li>• Ricavare informazioni da etichette, volantini o brochure.</li> <li>• Raccogliere dati dalla lettura di tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> <li>• Distinguere il concetto di trasformazione riconducibile all'azione della natura da quello di trasformazione riconducibile alla tecnologia.</li> <li>•</li> </ul> <p><b>Prevedere e immaginare.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Conoscere, promuovere e applicare le norme del risparmio energetico.</li> <li>• Riconoscere le funzioni principali di un'applicazione informatica.</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari e scegliendo procedure adeguate.</li> <li>• Riconoscere le funzioni principali del computer e/o delle sue parti.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>- sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciali.</li> <li>- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>	<p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare in modo costruttivo e creativo gli strumenti digitali.</li> <li>• Smontare semplici oggetti e apparecchiature per comprenderne la relazione tra struttura e funzionamento.</li> <li>• Progettare e realizzare semplici oggetti con diverso materiale, anche riciclato.</li> <li>• Applicare e descrivere, le procedure utilizzate per realizzare manufatti.</li> <li>• Spiegare le procedure impiegate, argomentandole in modo adeguato.</li> <li>• Progettare sequenze di azioni atte a creare un elaborato digitale, sia individuali che in gruppo e argomentare in maniera chiara le procedure eseguite.</li> <li>• Utilizzare un motore di ricerca e sperimentare l'uso di internet per reperire dati e informazioni.</li> <li>• Riconoscere i pericoli legati all'utilizzo della rete.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
	<p><b>Vedere ed osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.</li> </ul> <p><b>Prevedere e immaginare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti necessari.</li> </ul> <p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare gli strumenti digitali.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>



TECNOLOGIA	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>- conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegare il funzionamento.</li> <li>- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>- è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>- sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e</li> </ul>	<p><b>Vedere ed osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale utilizzando un linguaggio specifico.</li> <li>• Immaginare possibili miglioramenti di oggetti conosciuti.</li> <li>• Riconoscere le problematiche collegate all'impiego di energia.</li> <li>• Riconoscere le problematiche collegate all'impiego eccessivo degli strumenti tecnologici.</li> <li>• Utilizzare dépliant, applicazioni e siti internet per reperire informazioni utili.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi anche con l'ausilio di nuove tecnologie.</li> <li>• Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> <li>• Riconoscere le principali fonti di pericolo, le potenzialità e i rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni.</li> </ul> <p><b>Prevedere e immaginare.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Effettuare delle stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>• Riconoscere l'importanza del risparmio energetico.</li> <li>• Elencare le fasi di un processo produttivo.</li> <li>• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio.</li> <li>• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.</li> <li>• Riconoscere le funzioni principali di un'applicazione informatica.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> <li>• Leggere le etichette per reperire e desumere informazioni e proprietà e ingredienti degli alimenti).</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari e scegliendo procedure adeguate.</li> </ul>

<p>commerciali.</p> <p>-</p> <p>- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali fonti di pericolo, le potenzialità e i rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni.</li> </ul> <p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.</li> <li>• Individua le conseguenze dell'utilizzo di diverse forme di energia sull'ambiente e sulla salute.</li> <li>• Praticare la cultura del risparmio energetico e del riciclo di materiali riutilizzabili.</li> <li>• Progettare e realizzare semplici oggetti con diverso materiale, anche riciclato.</li> <li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti e utilizzare in modo autonomo gli strumenti di disegno.</li> <li>• Applicare e descrivere, le procedure utilizzate per realizzare manufatti.</li> <li>• Spiegare le procedure impiegate, argomentandole in modo adeguato.</li> <li>• Progettare sequenze di azioni atte a creare un elaborato digitale e argomentare in maniera chiara le procedure eseguite.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
	<p><b>Vedere ed osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.</li> </ul> <p><b>Prevedere e immaginare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti necessari.</li> </ul> <p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare gli strumenti digitali.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE PRIMA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>RELIGIONE</b>	
L'alunno/a:	

- riflette su Dio creatore e Padre sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per gli ebrei e i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili e confrontarle con la propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di

salvezza dell'ebraismo e

### **Dio e l'uomo**

- Cogliere nell'ambiente i segni che richiamano ai Cristiani tracce della presenza di Dio.
- Riconoscere che Dio è creatore dell'uomo e dell'universo attraverso anche l'ascolto di alcuni passi biblici (la creazione...)

### **La Bibbia e le altre fonti**

- Ascoltare alcuni passi del racconto biblico della Creazione.
- Riconoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù.
- Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.
- Individuare gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù.

### **Il linguaggio religioso**

- Cogliere i segni cristiani del Natale.
- Scoprire gli elementi simbolici che caratterizzano nell'ambiente la festa della Pasqua.
- Confrontare il risveglio della natura a primavera con la risurrezione di Gesù.
- Saper "leggere" un'opera d'arte a tema religioso.

### **I valori etici e religiosi**

- Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio.

del cristianesimo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il valore della domenica.</li> <li>• Ricostruire alcuni aspetti della vita di Gesù e confrontarli con la propria vita anche attraverso l'ascolto di alcuni passi evangelici.</li> <li>• Scoprire la funzione dell'edificio chiesa e il nome dei luoghi di culto di alcune religioni.</li> <li>• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	
<b>Dio e l'uomo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire Dio Padre come Creatore del mondo.</li> <li>• Riconoscere la persona di Gesù in alcune immagini e opere d'arte.</li> </ul>
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare alcuni episodi evangelici della vita di Gesù e della sua famiglia.</li> <li>• Riconoscere la chiesa come edificio sacro tra tanti edifici e la Chiesa come comunità.</li> </ul>
<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire nell'ambiente i segni della festa</li> </ul>
<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che Gesù parla dell'amore ai prossimo</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE SECONDA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>RELIGIONE</b>	
L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- riflette su Dio creatore e Padre sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>- Riconosce il significato cristiano</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Dio e l'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere che per i cristiani la creazione è opera di Dio da custodire e rispettare e che fin dalle origini ha Dio Padre ha stabilito un'Alleanza con l'uomo.</li> <li>• Cogliere che la nascita di Gesù e la sua Pasqua sono per i cristiani segno dell'amore di Dio agli uomini.</li> <li>• Scoprire che per i cristiani lo Spirito Santo anima la Chiesa e la sua missione nel mondo.</li> <li>• Individuare i tratti essenziali della Chiesa.</li> </ul>

del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per gli ebrei e i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili e confrontarle con la propria esperienza.  
Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza dell'ebraismo e del cristianesimo.

- Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio.

### **La Bibbia e le altre fonti**

- Ascoltare, leggere e riferire alcune pagine fondamentali dei Vangeli e degli Atti degli Apostoli.
- Riferire circa l'ambiente in cui Gesù è vissuto.
- Raccontare gli episodi più significativi del Natale, della Pasqua vissuta da Gesù, in particolare quelli celebrati nella Settimana Santa.
- Scoprire, attraverso l'ascolto e lettura di alcuni brani evangelici, che Gesù insegna con parabole e, attraverso i segni, manifesta l'amore di Dio Padre.

### **Il linguaggio religioso**

- Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro. Comprendere come la preghiera sia un linguaggio comune a tutte le religioni.
- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.
- Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.
- Distinguere la Chiesa come famiglia e comunità dei battezzati dalla chiesa come edificio.

### **I valori etici e religiosi**

- Riconoscere la figura degli apostoli come amici di Gesù.
- Comprendere che per i Cristiani sono importanti l'amore, l'amicizia, il rispetto.
- Descrivere alcuni ruoli all'interno della comunità Chiesa e della sua missione.
- Riconoscere l'edificio chiesa come luogo d'incontro dei cristiani e il nome di alcuni elementi presenti al suo interno e la loro funzione.

	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<b>Dio e l'uomo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che, secondo la Bibbia, Dio è Creatore e Padre.</li> <li>• Intuire che per i cristiani, Gesù è Dio tra gli uomini.</li> <li>• Scoprire l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani collegandoli alla propria esperienza personale.</li> <li>• Cogliere come attraverso la preghiera l'uomo comunica con Dio.</li> </ul>
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire verbalmente alcuni episodi biblici narrati.</li> </ul>
<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i segni delle festività cristiane nel proprio ambiente.</li> <li>• Riconoscere attraverso i simboli la festa del Natale, della Pasqua e del proprio ambiente.</li> </ul>
<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che Gesù parla dell'amore al prossimo</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>RELIGIONE</b>	
L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- riflette su Dio creatore e Padre sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> </ul>	<b>Dio e l'uomo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che la religiosità dell'uomo, da sempre, nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo.</li> <li>• Cogliere alcune caratteristiche delle religioni del mondo antico.</li> <li>• Scoprire che la scienza e fede danno risposte diverse ma complementari alle domande sull'origine dell'Universo e dell'uomo.</li> <li>• Individuare in Gesù, il Salvatore promesso, e le parole e le opere che contraddistinguono la identità e missione.</li> </ul> <b>La Bibbia e le altre fonti</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per gli ebrei e i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</li>   <li>- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili e confrontarle con la propria esperienza.</li>   <li>- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza dell'ebraismo e del cristianesimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici.</li> <li>• Riferire le principali fasi della redazione della Bibbia: la sua struttura, divisione, gli autori e i generi letterali, i principali simboli, la lingua di stesura e i materiali sui quali è stata scritta.</li> <li>• Saper cercare, leggere un passo biblico e coglierne il messaggio principale.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le domande sull'origine della vita e del mondo come espressioni di religiosità.</li> <li>• Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.</li> <li>• Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</li> </ul> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.</li> <li>• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio al prossimo.</li> </ul>
	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<b>Dio e l'uomo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intuire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo.</li> <li>• Riferire alcuni dei principali eventi della Storia della Salvezza attraverso le vicende di alcuni personaggi biblici narrati.</li> <li>• Riconoscere i principali momenti della storia del Natale, della Pasqua, alcune</li> </ul>

	tradizioni e il loro significato.
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei.</li> </ul>
<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari</li> </ul>
<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porre interrogativi sul senso della vita e dell'esistenza.</li> <li>• Valorizzare i propri vissuti aprendosi al confronto interpersonale e a quello degli altri.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>RELIGIONE</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riflette su Dio creatore e Padre sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> <li>- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per gli ebrei e i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola</li> </ul>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</li> <li>• Raccontare l'Alleanza tra Dio e l'uomo (Decalogo...)</li> <li>• Esaminare l'origine del Natale</li> <li>• Iniziare a individuare gli avvenimenti della "Settimana Santa"</li> </ul> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire le caratteristiche principali dei testi evangelici e relativi autori.</li> <li>• Riferire circa il contesto storico-culturale in cui sono nati i Vangeli e le relative tappe di formazione.</li> <li>• Raccontare il senso religioso del Natale attraverso le narrazioni evangeliche</li> <li>• Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Maria, la madre di Gesù.</li> </ul>



<p>distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili e confrontarle con la propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza dell'ebraismo e del cristianesimo.</p>	<p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare significative forme d'arte cristiana presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> <li>• Riconoscere in un'immagine di un'opera d'arte sacra a quale momento della vita di Gesù si riferisce.</li> <li>• Scoprire le tradizioni natalizie del nostro paese e nella tradizione popolare</li> <li>• Confrontare il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana</li> </ul> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato positivo delle regole nella vita quotidiana</li> <li>• Saper attingere informazioni sulla religione anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù, osservazioni di immagini di Maria, di opere d'arte cristiana.</li> <li>• Riconoscere i simboli ed i luoghi di preghiera delle prime comunità cristiane.</li> <li>• Maturare atteggiamenti di riflessione e di rispetto nei confronti delle persone che vivono esperienze di vita e scelte religiose diverse.</li> <li>• Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù esempi e proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</li> <li>• Comprendere l'identità storica di Gesù che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole ed azioni. Riferire circa alcune parabole ed alcuni miracoli raccontati nei Vangeli e comprenderne messaggio, elementi fondamentali e struttura.</li> </ul>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
<p><b>Dio e l'uomo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere che il messaggio principale di Gesù di Nazareth è l'annuncio del Regno dei Cieli</li> <li>• Riconoscere il contesto geografico, storico e sociale degli avvenimenti biblici nei suoi elementi essenziali anche attraverso immagini.</li> <li>• Riconoscere alcuni avvenimenti, persone fondamentali della Chiesa cattolica.</li> </ul>
<p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei e riferire la sua struttura principale.</li> <li>• Riconoscere, anche con il supporto di immagini, i vangeli e gli evangelisti.</li> </ul>

<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire alcune tradizioni natalizie e pasquali nel mondo e del proprio ambiente.</li> <li>• Saper cogliere il messaggio evangelico attraverso il simbolismo iconografico delle opere d'arte e del mondo circostante.</li> </ul>
<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intuire che nel mondo esistono tante religioni e che ognuna è degna di rispetto.</li> <li>• Sviluppare rapporti di amicizia, solidarietà, pace, come valori alla base del cristianesimo insegnato da Gesù.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di apprendimento</b>
<b>RELIGIONE</b>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riflette su Dio creatore e Padre sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> <li>- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per gli ebrei e i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre</li> </ul>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo.</li> <li>• Individuare le motivazioni storiche delle divisioni tra i cristiani.</li> <li>• Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli di altre religioni.</li> <li>• Capire come attualizzare il messaggio di Gesù attraverso la figura di alcuni santi.</li> <li>• Capire l'importanza del Movimento Ecumenico, come ricerca dell'unità fra le Chiese cristiane.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nelle tradizioni natalizie e pasquali manifestazioni di religiosità popolare e in alcuni paesi del mondo</li> <li>• Conoscere alcune caratteristiche dell'anno liturgico cristiano e metterlo a confronto con quello di altre religioni</li> <li>• Capire, attraverso immagini sacre e di arte, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli</li> </ul>

<p>religioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili e confrontarle con la propria esperienza</li> </ul> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza dell'ebraismo e del cristianesimo.</p>	<p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i riti della Settimana Santa e le tradizioni pasquali.</li> <li>• Leggere pagine bibliche e racconti evangelici e coglierne il messaggio.</li> <li>• Conoscere la figura di Maria, presente nella vita di Gesù e della Chiesa</li> </ul> <p><b>Valori etici e religiosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere, nelle diverse religioni, i valori umani e religiosi fondamentali per giungere ad una legge universale di pace e fraternità.</li> <li>• Rendersi conto che nella comunità ecclesiale c'è una varietà di doni che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri.</li> <li>• Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</li> </ul>
<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>	
<p><b>Dio e l'uomo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e riferire l'origine del cristianesimo e le caratteristiche della Prima Comunità Cristiana anche attraverso l'ausilio di immagini e opere d'arte.</li> <li>• Riconoscere che la Chiesa è la comunità dei credenti in Cristo.</li> <li>• Individuare alcune caratteristiche delle confessioni cristiane e non cristiane.</li> </ul>
<p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</li> </ul>
<p><b>Il linguaggio religioso</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare i principali segni religiosi del cristianesimo e delle grandi religioni mondiali.</li> </ul>
<p><b>I valori etici e religiosi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in "testimoni cristiani e non" esempi di un progetto di vita.</li> <li>• Sviluppare rapporti di amicizia, di solidarietà, di pace nei confronti degli altri così, come insegnato da Gesù e dalla comunità ecclesiale.</li> <li>• Comprendere che nel mondo esistono tante religioni e che ognuna di esse è degna di rispetto.</li> </ul>

**Istituto Comprensivo**  
***E. D'ARBOREA***

**Villanova Monteleone**

**Curricolo Anno Scolastico 2021/22**  
**Scuola Secondaria di I° Grado**



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA-ITALIANO-CLASSE PRIMA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno/a:

- è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee e i propri punti di vista con testi orali.
- Ha maturato la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni e sviluppare opinioni.
- Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.
- Nelle attività di studio usa i manuali o altri testi al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i concetti, le informazioni, anche con

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

##### Ascolto e parlato

- Attivare strategie di ascolto di testi orali
- Riconoscere i vari tipi di testo, informativi, regolativi, espressivi, descrittivi.
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi.
- Comprendere testi di uso quotidiano.
- Saper riutilizzare le informazioni (tabelle, appunti, schemi).
- Usare registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico.

<p>l'utilizzo di strumenti informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" da media.</li> </ul>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge con interesse e con piacere testi di vario tipo funzionali e letterari.</li> <li>- Comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.</li> </ul>	<p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento.</li> <li>• Saper utilizzare tecniche di lettura efficaci.</li> <li>• Saper leggere ad alta voce in modo espressivo.</li> <li>• Saper riconoscere gli elementi caratterizzanti di varie tipologie testuali.</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive correttamente testi di tipo diverso.</li> <li>- Utilizza la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, condividere esperienze ed esporre punti di vista personali.</li> <li>- Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</li> <li>- Usa in modo efficace la comunicazione scritta per collaborare con gli altri nelle attività di studio usa i manuali o altri testi al fine di ricercare,</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li> <li>• Scrivere, a seconda degli scopi e dei destinatari.</li> <li>• Riscrivere e manipolare un testo narrativo, descrittivo, espositivo, poetico.</li> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</li> </ul>

<p>raccogliere e rielaborare i concetti, le informazioni, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produce testi multimediali, utilizzando linguaggi verbali, iconici e sonori.</li> </ul>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa opportunamente il lessico per variare i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</li> <li>- Riconosce ed usa termini specialistici in base agli ambiti disciplinari.</li> </ul>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>• Ampliare il proprio bagaglio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</li> <li>• Comprendere ed usare il lessico specifico delle discipline.</li> <li>• Usare il lessico opportunamente in funzione dei registri linguistici.</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce e padroneggia le principali strutture della lingua italiana (lessicali, morfologiche, logico- sintattiche e i connettivi testuali), applicandole in situazioni diverse.</li> <li>- E' capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.</li> </ul>	<p><b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).</li> <li>• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>• Riflettere sugli errori allo scopo di autocorreggerli.</li> </ul>

**TRAGUARDI PER OBIETTIVI  
MINIMI – classe prima**

L'alunno/a:

- interagisce con i compagni e l'insegnante rispettando sempre le idee degli altri.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo.
- Legge semplici testi letterari.
- Usa in modo efficace la comunicazione scritta per collaborare con gli altri, raccoglie e rielabora concetti, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- Padroneggia le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia.

**Ascoltare**

- Ascoltare un testo individuandone la tipologia testuale.
- Comprendere le informazioni essenziali di un testo.

**Leggere**

- Leggere ad alta voce in modo corretto.
- Leggere applicando tecniche di supporto alla comprensione.
- Comprendere testi di vario tipo ricavando le informazioni principali.

**Scrittura**

- Scrivere testi di tipo diverso morfologicamente corretti.
- Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti.
- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.

**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

- Ampliare il proprio patrimonio lessicale.
- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa.
- Utilizzare dizionari.

**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole e i principali meccanismi di formazione delle parole.
- Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.
- Riflettere sui propri errori allo scopo di imparare ad autocorreggerli.



## AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA-ITALIANO-CLASSE SECONDA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno/a:

- E' capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee e i propri punti di vista.
- Ha maturato la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni e sviluppare opinioni.
- Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.
- Nelle attività di studio usa i manuali o altri testi al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i concetti, le informazioni, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.
- Ascolta e comprende testi di variotipo "diretti" e "trasmessi" dai media.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### Ascolto e parlato

- Comprendere testi di uso quotidiano.
- Saper riutilizzare le informazioni (tabelle, appunti, schemi).
- Usare registri linguistici adeguati (formale, informale).
- Dialogare in situazioni diverse conpertinza e proprietà lessicale.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico.
- Sviluppare strategie di memoria.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li> </ul>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- legge con interesse e con piacere testi di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali), funzionali e letterari.</li> <li>- Comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.</li> </ul>	<p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</li> <li>• Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.</li> <li>• Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale.</li> <li>• Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</li> <li>• Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive correttamente testi di tipo diverso.</li> <li>- Utilizza la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, condividere esperienze ed esporre punti di vista personali.</li> <li>- Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.</li> <li>• Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li>• Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</li> <li>• Produrre testi scritti, a seconda degli scopi e dei destinatari (espositivi, epistolari, espressivi, poetici, regolativi, informativi).</li> <li>• Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa in modo efficace la comunicazione scritta per collaborare con gli altri nelle attività di studio usa i manuali o altri testi al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i concetti, le informazioni, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</li> <li>- Produce testi multimediali, utilizzando linguaggi verbali, iconici e sonori.</li> </ul>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</li> <li>- Usa opportunamente il lessico per variare i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</li> <li>- Riconosce ed usa termini specialistici in base agli ambiti disciplinari.</li> </ul>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</li> <li>• Usare strumenti di consultazione.</li> <li>• Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</li> <li>• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce e padroneggia le principali strutture della lingua italiana (lessicali, morfologiche, logico- sintattiche e i connettivi testuali), applicandole in situazioni diverse.</li> </ul>	<p><b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed applicare le strutture logiche della frase semplice</li> <li>• Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</li> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> <li>• Riconoscere i complementi diretti ed i principali complementi indiretti.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- E' capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</li> <li>• Conoscere elementi di metrica, figure retoriche.</li> <li>• Riflettere sugli errori allo scopo di autocorreggerli.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe seconda</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interagisce con i compagni e l'insegnante rispettando sempre le idee degli altri.</li> <li>- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</li> <li>- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer)</li> <li>- Ascolta e comprende testi di vario tipo.</li> <li>- Legge semplici testi letterari.</li> <li>- Scrive semplici testi corretti dal punto di vista morfosintattico.</li> <li>- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</li> <li>- Padroneggia le conoscenze</li> </ul>	<p><b>Ascoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare un testo individuandone la tipologia testuale.</li> <li>• Comprendere le informazioni essenziali di un testo.</li> </ul> <p><b>Leggere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce in modo corretto applicando tecniche di supporto alla comprensione.</li> <li>• Comprendere testi di vario tipo ricavando le informazioni principali.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi di tipo diverso morfologicamente corretti.</li> <li>• Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti.</li> <li>• Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</li> <li>• Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa.</li> <li>• Utilizzare dizionari.</li> </ul> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole.</li> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</li> <li>• Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> </ul>

fondamentali relative al lessico, alla morfologia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere sui propri errori allo scopo di imparare ad autocorreggerli.</li> </ul>
<b>AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA-ITALIANO-CLASSE TERZA</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – classe terza</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>E' capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee e i propri punti di vista.</li> <li>Ha maturato la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni e sviluppare opinioni.</li> <li>Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</li> <li>Nelle attività di studio usa i manuali o altri testi al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i concetti, le informazioni, anche con l'utilizzo di strumenti</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare testi, anche prodotti da altri o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li> <li>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali).</li> <li>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>Intervenire nelle discussioni usando argomentazioni per formulare ipotesi, per sostenere o confutare tesi; per giustificare, convincere, per esprimere accordo e disaccordo, per fare proposte.</li> <li>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</li> </ul>

<p>informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta e comprende testi di variotipo "diretti" e "trasmessi" dai media riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li> <li>- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li> </ul>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge con interesse e con piacere testi di vario tipo, funzionali e letterari.</li> <li>- Comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.</li> <li>- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e</li> </ul>	<p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni.</li> <li>• Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</li> <li>• Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.</li> <li>• Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</li> <li>• Comprendere e interpretare testi di qualsiasi tipologia.</li> <li>• Comprendere ed interpretare testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore.</li> </ul>

informatici.	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>- Utilizza la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, condividere esperienze ed esporre punti di vista personali.</li> <li>- Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</li> <li>- Usa in modo efficace la comunicazione scritta per collaborare con gli altri nelle attività di studio; usa i manuali o altri testi al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i concetti, le informazioni, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</li> <li>- Produce testi multimediali, utilizzando linguaggi verbali, iconici e sonori.</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva.</li> <li>• Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li>• Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</li> <li>• Scrivere testi anche utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale.</li> <li>• Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista).</li> </ul>

<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa opportunamente il lessico per variare i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</li> <li>- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> <li>- Riconosce ed usa termini specialistici in base agli ambiti disciplinari.</li> </ul>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare strumenti di consultazione.</li> <li>• Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</li> <li>• Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</li> <li>• Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</li> <li>• Fare confronti tra le parole: etimologia.</li> </ul>
<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce e padroneggia le principali strutture della lingua italiana (lessicali, morfologiche, logico- sintattiche e i connettivi testuali), applicandole in situazioni diverse.</li> <li>- E' capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.</li> </ul>	<p><b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed utilizzare le parti del discorso.</li> <li>• Riconoscere ed applicare le strutture logico-sintattiche della frase complessa.</li> <li>• Riconoscere i vari tipi di proposizioni subordinate.</li> <li>• Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</li> <li>• Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>• Approfondire la metrica.</li> <li>• Riflettere sugli errori allo scopo di autocorreggerli.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe terza</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interagisce con i compagni e l'insegnante rispettando</li> </ul>	<p><b>Ascoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare un testo individuandone la tipologia testuale.</li> <li>• Comprendere le informazioni essenziali di un testo.</li> </ul> <p><b>Leggere</b></p>



sempre le idee degli altri.

- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer).
- Ascolta e comprende testi di vario tipo.
- Legge semplici testi letterari.
- Scrive semplici testi corretti dal punto di vista morfosintattico.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- Padroneggia le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia.

- Leggere ad alta voce in modo espressivo.
- Leggere applicando tecniche di supporto alla comprensione.
- Comprendere testi di vario tipo ricavando informazioni implicite ed esplicite.
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle più rilevanti e riformulandole in modo sintetico.

### **Scrittura**

- Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.
- Scrivere testi di tipo diverso morfologicamente corretti.
- Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti.
- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.

### **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

- Ampliare il proprio patrimonio lessicale.
- Comprendere e usare parole in senso figurato.
- Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.
- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa.
- Utilizzare dizionari di vario tipo.

### **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.
- Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflettere sui propri errori allo scopo di imparare ad autocorreggerli.

## LINGUA INGLESE CLASSE PRIMA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe I della scuola secondaria di primo grado

L'alunno/a:

- comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Legge e comprende semplici testi scritti con tecniche adeguate allo scopo.
- Trova informazioni specifiche in materiali autentici, chiede

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### Ascolto e parlato

- Comprendere il senso globale di parole e vocaboli e semplici espressioni relative a sé stesso i compagni e la famiglia.
- Discriminare e memorizzare i ritmi e le intonazioni caratteristiche della lingua inglese.
- Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti ai contenuti di studio.
- Presentare e descrivere persone, luoghi, situazioni di vita o di studio in modo semplice utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.
- Esprimere gusti e opinioni.
- interagire in modo semplice e comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni d'uso quotidiano adatte alla situazione.

#### Letture

- Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e individuare, nella lettura di un testo, informazioni specifiche relative ai propri interessi e ai contenuti di studio.

#### Scrittura

- Scrivere in modo semplice e grammaticalmente corretto brevi testi o frasi utilizzando il lessico e le strutture linguistiche apprese; produrre risposte e formulare domande.

#### Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscere e memorizzare i ritmi e le intonazioni caratteristiche della lingua inglese.

<p>spiegazioni e svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico - comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare a imparare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare parole ed espressioni di uso comune e coglierne il significato.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi raffrontati con la lingua di origine.</li> <li>• Rilevare semplici regole e differenze nella forma dei testi scritti di uso comune.</li> <li>• Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe prima</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza la lingua inglese in</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il lessico basilare e semplici brevi frasi sulla persona (nome, età, indirizzo, oggetti personali, aspetto fisico, gusti), la famiglia, la scuola e le azioni abituali.</li> <li>• Presentare e descrivere seguendo un modello persone o oggetti personali in modo semplice e chiaro.</li> <li>• Interagire in modo semplice e comprensibile con un compagno o con un adulto in</li> </ul>

<p>semplici contesti comunicativi riguardanti la sfera personale.</p> <p>- Conosce alcuni aspetti della civiltà anglosassone.</p>	<p>situazioni note.</p> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso di semplici testi e parole riguardo ai propri interessi e contenuti di studio.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere in modo semplice e chiaro brevi testi e parole utilizzando il lessico e i contenuti appresi.</li> </ul>
---	---

## LINGUA INGLESE CLASSE SECONDA

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende, oralmente e per iscritto, i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.</li> <li>- Interagisce con uno o più</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere il senso globale di parole e brevi testi su argomenti familiari in modo semplice e chiaro.</li> <li>• Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti ai contenuti di studio.</li> <li>• Presentare e descrivere persone, luoghi, situazioni di vita o di studio in modo semplice, utilizzando il lessico e le strutture linguistiche note.</li> <li>• Esprimere gusti e opinioni.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori, scambiando idee e informazioni.</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere il senso globale di parole, e semplici testi.</li> <li>• Individuare, nella lettura di un testo, informazioni specifiche relative ai propri interessi e</li> </ul>

<p>interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende i punti chiave di una conversazione ed esprime le proprie idee.</li> <li>- Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>- Descrive avvenimenti personali e familiari.</li> <li>- Riconosce e confronta alcune convenzioni in uso nella comunità linguistica anglofona.</li> </ul>	<p>ai contenuti di studio.</p> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in modo semplice e grammaticalmente corretto brevi testi o frasi utilizzando il lessico e le strutture linguistiche apprese.</li> <li>• Produrre risposte e questionari, formulare domande.</li> </ul> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare semplici regole e differenze nella forma dei testi scritti di uso comune.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi raffrontati con la lingua di origine.</li> <li>• Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>• Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe seconda</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza la lingua inglese in semplici contesti comunicativi</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il lessico basilare e semplici brevi frasi sulla persona (nome, età, indirizzo, oggetti personali, aspetto fisico, gusti), la famiglia, la scuola e le azioni abituali.</li> <li>• Presentare e descrivere seguendo un modello persone o oggetti personali in modo semplice e chiaro.</li> <li>• Interagire in modo semplice e comprensibile con un compagno o con un adulto in</li> </ul>

<p>riguardanti la sfera personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce alcuni aspetti della civiltà anglosassone.</li> </ul>	<p>situazioni note.</p> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso di semplici testi e parole riguardo ai propri interessi e contenuti di studio.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere in modo semplice e chiaro brevi testi e parole utilizzando il lessico e i contenuti appresi.</li> </ul>
---	---

## LINGUA INGLESE CLASSE TERZA

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe III della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>- Descrive oralmente</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; dire cosa piace o non piace, esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice e comprensibile.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>• Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> <li>• Parlare di progetti e intenzioni future o parlare di cose che stanno per accadere; fare previsioni.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni stradali, prendere decisioni immediate, fare, accettare e rifiutare proposte, esprimere possibilità.</li> </ul>

situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio

- Parlare di esperienze e azioni compiute in un momento indeterminato del passato o situazioni iniziate nel passato e ancora in corso.
- Chiedere e dare consigli, esprimere suggerimenti, supposizioni, esprimere e accettare inviti, proposte, esprimere gusti personali su cibi e bevande.

### **Lettura**

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
- Leggere istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
- Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.
- Identificare la principale funzione comunicativa.
- Comprendere il significato globale di un dialogo, di un messaggio o un testo.
- Leggere lettere, dialoghi, risposte e altri testi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale.

### **Scrittura**

- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- Raccontare per iscritto esperienze, progetti esprimendo opinioni con frasi semplici;
- Scrivere brevi lettere personali e brevi resoconti utilizzando un lessico e una sintassi sostanzialmente appropriati.
- Scrivere dialoghi, risposte e altri testi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale usando ortografia corretta, lessico, funzioni e strutture adeguate.

### **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni

<p>linguistico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> <li>- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	<p>comunicative.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe terza</b> L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza la lingua inglese in semplici contesti comunicativi riguardanti la sfera personale.</li> <li>- Conosce alcuni aspetti della</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il lessico basilare e semplici brevi frasi sulla persona (nome, età, indirizzo, oggetti personali, aspetto fisico, gusti), la famiglia, la scuola e le azioni abituali.</li> <li>• Presentare e descrivere seguendo un modello persone o oggetti personali in modo semplice e chiaro.</li> <li>• Interagire in modo semplice e comprensibile con un compagno o con un adulto in situazioni note.</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p>



<p>civiltà anglosassone.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso di semplici testi e parole riguardo ai propri interessi e contenuti di studio.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere in modo semplice e chiaro brevi testi e parole utilizzando il lessico e i contenuti appresi.</li> </ul>
<p><b>SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE-CLASSE PRIMA</b></p>	
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe I della scuola secondaria di primo grado</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende semplici espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, se il messaggio è pronunciato chiaramente e lentamente.</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale A1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire i punti essenziali di un discorso usando una lingua chiara e semplice su argomenti di tipo familiare.</li> <li>• Comprendere le informazioni principali e dettagliate di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce con un compagno o un adulto per soddisfare bisogni di tipo concreto. Può</li> </ul>	<p><b>Parlato (produzione orale A1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e</li> </ul>

<p>scambiare informazioni semplici su argomenti di carattere personale; si esprime in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione; legge con una pronuncia chiara e corretta.</p>	<p>sociale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con uno o più interlocutori.</li> <li>• Interagire in brevi conversazioni su temi anche non noti riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana.</li> </ul>
<p>- È in grado di comprendere brevi testi semplici già noti, con l'aiuto di immagini e ne coglie le informazioni principali e secondarie.</p>	<p><b>Letture (comprensione scritta A1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ed individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano.</li> <li>• Comprendere in modo globale e dettagliato brevi e semplici testi scritti (lettere personali, sms, messaggi telematici).</li> </ul>
<p>- Scrive e rielabora messaggi semplici usando un lessico adeguato e corretto per raccontare le proprie esperienze. Sa scrivere una breve lettera personale con un linguaggio semplice e corretto.</p>	<p><b>Scrittura (produzione scritta A1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre brevi testi scritti di varia tipologia attinenti alla sfera personale e la vita quotidiana.</li> <li>• Costruire semplici dialoghi seguendo le indicazioni dettagliate in lingua italiana.</li> </ul>
<p>- È capace di riconoscere ed usare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in modo appropriato e corretto. Conosce e riferisce in modo completo gli aspetti culturali</p>	<p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative per comprendere ed esprimersi oralmente e per scritto su argomenti familiari e noti.</li> </ul>

trattati operando collegamenti interdisciplinari.	
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe prima</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza la lingua francese in semplici contesti comunicativi riguardanti la sfera personale.</li> <li>- Conosce alcuni aspetti della civiltà francofona.</li> </ul>	<p><b>Ascoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici domande di carattere personale.</li> </ul> <p><b>Parlare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre enunciati molto brevi.</li> </ul> <p><b>Leggere</b> Comprendere il significato di frasi minime (se guidato/a); comprendere <b>semplici</b> domande personali.</p> <p><b>Scrivere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare frasi minime e messaggi brevi.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Svolgere semplici esercizi di tipo meccanico.</li> </ul>
<b>SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE -CLASSE SECONDA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno/a:	<p><b>Ascoltare (comprensione orale A1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire i punti essenziali di un discorso usando una lingua chiara e semplice su argomenti di tipo familiare.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende semplici espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, se il messaggio è pronunciato chiaramente e lentamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le informazioni principali e dettagliate di messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce con un compagno o un adulto per soddisfare bisogni di tipo concreto. Può scambiare informazioni semplici su argomenti di carattere personale. Si esprime in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Legge con una pronuncia chiara e corretta.</li> </ul>	<p><b>Parlare (produzione orale A1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale (PRODUZIONE ORALE).</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori su temi anche non noti riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana (INTERAZIONE ORALE).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di comprendere brevi testi semplici già noti, con l'aiuto di immagini e ne coglie le informazioni principali e secondarie.</li> </ul>	<p><b>Leggere (comprensione scritta A1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ed individuare informazioni concrete e prevedibili in testi di uso quotidiano.</li> <li>• Comprendere in modo globale e dettagliato brevi e semplici testi scritti (lettere personali, sms, messaggi telematici).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive e rielabora messaggi semplici usando un lessico adeguato e corretto per raccontare le proprie</li> </ul>	<p><b>Scrivere (produzione scritta A1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre brevi testi scritti di varia tipologia attinenti alla sfera personale e la vita quotidiana.</li> </ul>

<p>esperienze. Sa scrivere una breve lettera personale con un linguaggio semplice e corretto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire dialoghi seguendo le indicazioni dettagliate in lingua italiana.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- È capace di riconoscere ed usare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in modo appropriato e corretto. Conosce e riferisce in modo completo gli aspetti culturali trattati operando collegamenti interdisciplinari.</li> </ul>	<p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative per comprendere ed esprimersi oralmente e per scritto su argomenti di tipo personale e familiare.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe seconda</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza la lingua francese in semplici contesti comunicativi riguardanti la sfera personale.</li> <li>- Conosce alcuni aspetti della civiltà francofona.</li> </ul>	<p><b>Ascoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso globale di brevi e semplici messaggi.</li> </ul> <p><b>Parlare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a semplici domande personali di uso corrente; utilizzare i contenuti appresi in semplici situazioni comunicative.</li> </ul> <p><b>Leggere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso globale di semplici messaggi e di domande a carattere personale.</li> </ul> <p><b>Scrivere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completare brevi e semplici testi.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p>

- Svolgere semplici esercizi strutturali.

## SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE-CLASSE TERZA

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe III della scuola secondaria di primo grado**

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'alunno/a:

- comprende semplici espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, se il messaggio è pronunciato chiaramente e lentamente.

#### **Ascoltare (comprensione orale A1)**

- Comprendere in modo globale messaggi orali in lingua standard su argomenti noti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana.
- Individuare le informazioni principali del discorso.

- Interagisce con un compagno o un adulto per soddisfare bisogni di tipo concreto. Può scambiare informazioni semplici su argomenti di carattere personale. Si esprime in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Legge con una pronuncia chiara e corretta.

#### **Parlare (produzione orale A1)**

- Produrre testi orali su argomenti noti d'interesse personale, utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano (PRODUZIONE ORALE).
- Partecipare a conversazioni su temi noti riguardanti gli ambiti personali e la quotidianità (INTERAZIONE ORALE).

<ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di comprendere brevi testi semplici già noti, con l'aiuto di immagini e ne coglie le informazioni principali e secondari.</li> </ul>	<p><b>Leggere (comprensione scritta A1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale e dettagliato testi scritti di varia tipologia e genere (lettere personali, sms, e-mail) su argomenti d'interesse personale e relativi alla quotidianità.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive e rielabora messaggi semplici usando un lessico adeguato e corretto per raccontare le proprie esperienze. Sa scrivere una breve lettera personale con un linguaggio semplice e corretto.</li> </ul>	<p><b>Scrivere (produzione scritta A1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere e rielaborare messaggi semplici usando un lessico adeguato e corretto per raccontare le proprie esperienze.</li> <li>• Scrivere una breve lettera personale con un linguaggio semplice e corretto.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- È capace di riconoscere ed usare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in modo appropriato e corretto. Conosce e riferisce in modo completo gli aspetti culturali trattati operando collegamenti interdisciplinari.</li> </ul>	<p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative necessarie per comprendere ed esprimersi oralmente e per scritto.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe terza</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza la lingua francese in semplici contesti comunicativi</li> </ul>	<p><b>Ascoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato globale di semplici messaggi.</li> </ul> <p><b>Parlare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a semplici domande su un argomento noto; riprodurre semplici messaggi con</li> </ul>

<p>riguardanti la sfera personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce alcuni aspetti della civiltà francofona.</li> </ul>	<p>lessico ridotto.</p> <p><b>Leggere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere se guidato/a le informazioni principali di semplici testi o documenti autentici.</li> </ul> <p><b>Scrivere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a semplici domande su di un argomento noto; produrre brevi messaggi.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare le conoscenze grammaticali acquisite e svolgere semplici esercizi applicativi.</li> </ul>
---	--

## EDUCAZIONE CIVICA-CLASSE PRIMA

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe I della scuola secondaria di primo grado**

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'alunno/a:

- acquisisce la consapevolezza che i diritti e i doveri espressi nella Costituzione sono alla base della convivenza civile.
- Conosce le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari

#### Costituzione

- Conoscere e comprendere la Costituzione Italiana attraverso l'analisi dei suoi principi fondamentali, dei diritti e dei doveri del cittadino.
- Conoscere organi e funzioni che regolano i rapporti tra i cittadini.

#### Sviluppo sostenibile

- Comprendere l'importanza dei modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.
- Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela dei paesaggi nella consapevolezza della finitezza delle risorse e dell'importanza di un loro uso sostenibile.



<p>opportunità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.</li> <li>- E'consapevole dell'esistenza di varie tipologie di device e del loro diverso utilizzo in relazione all'attività da svolgere.</li> <li>- E'consapevole dei rischi della rete e sa individuarli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030.</li> </ul> <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, nel rispetto delle regole, individuando con consapevolezza i rischi della rete.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe prima</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E' consapevole dell'esistenza di varie tipologie di device e del loro diverso utilizzo in relazione all'attività da svolgere.</li> <li>- E' consapevole dei rischi della rete e sa individuarli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Italiana.</li> <li>• Conoscere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità come pilastri della convivenza civile.</li> <li>• Comprendere il concetto di sviluppo sostenibile.</li> <li>• Conoscere le cause principali dell'inquinamento ambientale.</li> <li>• Comprendere l'importanza della classificazione e riciclaggio di rifiuti.</li> <li>• Conoscere i rischi della rete.</li> <li>• Distinguere diversi tipi di device.</li> </ul>
<p><b>EDUCAZIONE CIVICA-CLASSE SECONDA</b></p>	
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II della scuola secondaria di primo grado</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>

L'alunna/o

- Riconosce i principi fondamentali della carta costituzionale e la relazione con la vita sociale e politica del nostro Paese.
- Comprende il ruolo e il valore dell'Unione Europea e ne individua le caratteristiche essenziali.
- Comprende anche attraverso lo studio di articoli significativi della Costituzione Italiana, temi e norme di convivenza civile e democratica
- Individua le caratteristiche essenziali delle norme europee e riconoscere le opportunità da esse offerte
- Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.
- Conosce le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.
- E' consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri

### **Costituzione**

- Conoscere e comprendere i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali e gli elementi essenziali delle forme di Stato e Governo.
- Conoscere e comprendere le fonti del diritto.
- Conoscere il principio di divisione dei poteri dello Stato e la sua funzione.
- Conoscere le principali istituzioni dell'Unione Europea e il rapporto tra esse.
- Conoscere e comprendere i principi fondamentali della Dichiarazione universale dei Diritti Umani.

### **Sviluppo sostenibile**

- Conoscere norme che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà e promuovano, in modo attivo, il prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente.
- Comprendere come tutelare il paesaggio e il patrimonio storico-artistico.
- Comprendere l'importanza dei temi legati alla salute con particolare riferimento all'educazione alimentare.
- Conoscere le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani.

### **Cittadinanza digitale**

- Comprendere e rispettare i comportamenti corretti nella rete per navigare in modo sicuro.
- Conoscere il significato del termine copyright.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce la dimensione europea della cittadinanza</li> <li>- Possiede una certa consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</li> <li>- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</li> <li>- È in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza con alcune web apps.</li> </ul>	
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe seconda</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende il valore della Carta Costituzionale ed è consapevole dell'esistenza dell'Unione Europea come ente politico sovranazionale.</li> <li>- È consapevole del proprio ruolo nella difesa dell'ambiente ed adotta comportamenti adeguati.</li> <li>- Comprende il valore della tutela della salute anche attraverso una corretta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i concetti di libertà della Costituzione Italiana e delle altre organizzazioni internazionali.</li> <li>• Conoscere l'Unione Europea e le sue funzioni.</li> <li>• Comprendere la necessità della tutela del paesaggio/ambiente.</li> <li>• Comprendere l'importanza dei temi legati alla salute con particolare riferimento all'educazione alimentare.</li> <li>• Conoscere e comprendere le modalità per l'utilizzo corretto dei supporti informatici e del web.</li> </ul>

<p>alimentazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E' in grado di selezionare per il proprio processo di apprendimento il supporto informatico adeguato e di riconoscere le minime misure di prevenzione dei rischi del web.</li> </ul>	
---	--

### EDUCAZIONE CIVICA-CLASSE TERZA

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe III della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce consapevolezza dell'incidenza della Costituzione nella storia della Repubblica e dei suoi Organi Costituzionali.</li> <li>- Comprende il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione internazionale.</li> <li>- Conosce e fa proprie le norme di comportamenti consapevolmente corretti e responsabili di cittadinanza attiva.</li> </ul>	<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e comprendere il valore degli Organismi e agenzie internazionali.</li> <li>• Conoscere in modo sistematico la Costituzione della Repubblica Italiana, i principi fondamentali e i vari livelli degli Enti dello Stato.</li> <li>• Trasmettere una cultura di contrasto alle mafie.</li> </ul> <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere coscienza di concetti come lo Sviluppo Sostenibile, la tutela della Biodiversità e del Turismo sostenibile.</li> <li>• Conoscere le questioni relative all'inquinamento ambientale e le azioni per contrastare il fenomeno.</li> <li>• Comprendere il valore insito nella sostenibilità energetica.</li> <li>• Acquisire il senso della legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, al fine di</li> </ul>

- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Comprende la necessità di uno sviluppo rispettoso degli ecosistemi, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove azioni per l'integrazione e la tutela dei diritti umani.
- Ha consapevolezza della distinzione fra identità digitale e identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e preservando il bene collettivo.
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli ed ad evitarli.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
- È in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza attraverso alcune web apps, da solo o in gruppo, su indicazioni dei docenti.

- promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita.
- Conoscere e comprendere i pericoli per la salute con particolare riferimento alla tematica delle dipendenze.

### **Cittadinanza digitale**

- Conoscere il significato identità digitale.
- Conoscere e utilizzare autonomamente la piattaforma digitale scolastica.
- Conosce alcune web apps e loro tipologie per la condivisione di contenuti di apprendimento.

**TRAGUARDI PER OBIETTIVI  
MINIMI – classe terza**

L'alunno/a:

- adotta comportamenti rispettosi delle regole di convivenza sociale in tutti gli ambienti.
- E' in grado di lavorare in modo autonomo con la piattaforma scolastica e di utilizzare le web apps individuate per il proprio processo di apprendimento.
- E' consapevole della differenza tra identità reale e digitale e dei pericoli che vi si possono nascondere.
- E' consapevole delle principali questioni relative all'inquinamento ambientale, riconoscendone le cause e gli effetti ed è in grado di individuare comportamenti ecosostenibili.
- Prende coscienza del pericolo per le dipendenze per la

- Comprendere il concetto di legalità, rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.
- Conoscere le questioni relative all'inquinamento ambientale.
- Conoscere le piattaforme scolastiche.
- Conoscere il significato di identità digitale e i relativi rischi che potrebbero nascondersi nella rete.
- Conoscere alcune web apps utili per il proprio studio.
- Conoscere e comprendere i pericoli per la salute, con particolare riferimento alla tematica delle dipendenze.

salute.	
<b>STORIA-CLASSE PRIMA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe I della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>- Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere, anche digitali e le sa organizzare.</li> <li>- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</li> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora un personale metodo di studio.</li> <li>- Comprende testi storici organizza le informazioni in testi orali e scritti.</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente la linea del tempo (sa datare e ordinare fatti storici).</li> <li>• Selezionare e organizzare informazioni mappe, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>• Costruire mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</li> </ul>

<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</li> <li>- Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità e del proprio ambiente.</li> <li>- Comprende opinioni e culture diverse.</li> <li>- Capisce i problemi fondamentali del mondo.</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le cause e le conseguenze di fatti storici esplicitamente espressi nel testo o inferibili.</li> <li>• Conoscere e usare i termini del linguaggio storico.</li> <li>• Ricavare dal contesto il significato di un termine non conosciuto.</li> <li>• Nei fatti storici individuare analogie e differenze.</li> <li>• Conoscere i concetti relativi all'organizzazione della società (ceto, classe...).</li> <li>• Conoscere i concetti di migrazione ed integrazione.</li> <li>• Saper ipotizzare cause e conseguenze di fatti storici analoghi a quelli già studiati.</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa esporre le conoscenze storiche operando collegamenti.</li> <li>- Sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico.</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> <li>• Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe prima</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>- Comprende testi storici e li</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare semplici fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e riferire informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p>



sa rielaborare con un personale metodo di studio.

- Comprende testi storici organizza le informazioni in testi orali e scritti.
- Conosce i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.
- Sa esporre le conoscenze storiche operando collegamenti.

- Riferire gli argomenti studiati e collocarli nel tempo e nello spazio.
- Conoscere e applicare le principali norme del vivere civile e le fondamentali istituzioni dello Stato.

#### **Produzione scritta e orale**

- Riferire gli elementi principali degli argomenti trattati e utilizzare, il linguaggio specifico, anche se guidato.

## STORIA-CLASSE SECONDA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II della scuola secondaria di primo grado

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'alunno/a:

- Ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali.
- Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

#### Uso delle fonti

- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, biblioteche e negli archivi.
- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti anche con il supporto digitale
- Ricavare informazioni dalle fonti storiche per arricchire le conoscenze, anche con supporto digitale.
- Conoscere la funzione e la diversa tipologia delle fonti, servendosi nell'uso anche di supporto digitale.
- Attribuire una fonte al suo contesto storico.

L'alunno/a:

- Elabora un personale metodo di studio.
- Comprende testi storici.
- Organizza le informazioni in testi orali e scritti.

#### Organizzazione delle informazioni

- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- Comprendere le trasformazioni che avvengono nel tempo in spazi geografici diversi e nello stesso spazio geografico.
- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.
- Selezionare gli eventi nel tempo per costruire percorsi tematici.

<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</li> <li>- Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità e del proprio ambiente.</li> <li>- Capisce i problemi fondamentali del mondo.</li> <li>- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo appropriato i termini storici, anche quelli relativi alle strutture tecnico-economiche e alle sovrastrutture politiche, sociali, religiose in situazioni storiche note o nuove.</li> <li>• Individuare relazioni tra i diversi ambiti di una situazione (geografico, economico) per comprendere un fatto storico.</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico.</li> <li>- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.</li> <li>- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate e schedate da fonti di informazioni diverse (manualistiche e non, comprese le digitali).</li> <li>• Riferire oralmente e per iscritto sugli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina anche con tecniche argomentative.</li> <li>• Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>

<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe seconda</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> <li>- Comprende testi storici organizza le informazioni in testi orali e scritti.</li> <li>- Conosce i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</li> <li>- Sa esporre le conoscenze storiche operando collegamenti.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare semplici fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e riferire informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire gli argomenti studiati e collocarli nel tempo e nello spazio.</li> <li>• Conoscere e applicare le principali norme del vivere civile e le fondamentali istituzioni dello Stato.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire gli elementi principali degli argomenti trattati e utilizzare, il linguaggio specifico, anche se guidato.</li> </ul>
<p><b>STORIA-CLASSE TERZA</b></p>	
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe III della scuola secondaria di primo grado</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>
	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali,</li> </ul>

<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali.</li> <li>- Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere.</li> <li>- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> </ul>	<p>digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni dalle fonti storiche per arricchire le conoscenze, anche con supporto digitale.</li> <li>• Conoscere la funzione e la diversa tipologia delle fonti, servendosi nell'uso anche di supporto digitale.</li> <li>• Attribuire una fonte al suo contesto storico.</li> <li>• Confrontare fonti diverse relative allo stesso evento/fatto individuando lo scopo diverso degli autori.</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora un personale metodo di studio.</li> <li>- Comprende testi storici.</li> <li>- Organizza le informazioni in testi orali e scritti.</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle informazioni.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le trasformazioni che avvengono nel tempo in spazi geografici diversi e nello stesso spazio geografico.</li> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>• Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>• Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</li> <li>• Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</li> <li>- Conosce aspetti del</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici studiati, da quelli italiani ed europei, a quelli mondiali.</li> <li>• Conoscere il collegamento tra patrimonio culturale con i temi affrontati.</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> <li>• Utilizzare in modo appropriato i termini storici, anche quelli relativi alle strutture tecnico-</li> </ul>

<p>patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende opinioni e culture diverse.</li> <li>- Capisce i problemi fondamentali del mondo.</li> <li>- L'allievo usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> </ul>	<p>economiche e alle sovrastrutture politiche, sociali, religiose in situazioni storiche note o nuove.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare relazioni tra i diversi ambiti di una situazione (geografico, economico) per comprendere un fatto storico.</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico.</li> <li>- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.</li> <li>- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> <li>• Riferire oralmente e per iscritto sugli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina anche con tecniche argomentative.</li> </ul>

riflessioni.	
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe terza</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> <li>- Comprende testi storici organizza le informazioni in testi orali e scritti.</li> <li>- Conosce i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</li> <li>- Sa esporre le conoscenze storiche operando collegamenti.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare semplici fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e riferire informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire gli argomenti studiati e collocarli nel tempo e nello spazio.</li> <li>• Conoscere e applicare le principali norme del vivere civile e le fondamentali istituzioni dello Stato.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire gli elementi principali degli argomenti trattati e utilizzare, anche guidato, il linguaggio specifico.</li> </ul>
<b>GEOGRAFIA-CLASSE PRIMA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe I della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>

<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare informazioni sull'ambiente studiato.</li> <li>- Sa agire e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali anche attingendo all'esperienza quotidiana.</li> </ul>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche...), conoscere e utilizzare gli strumenti utili alla loro realizzazione e lettura (legenda, scala cromatica, scale di riduzione...).</li> <li>• Orientarsi sulla carta utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Conoscere i concetti di latitudine e longitudine per individuare un punto su una carta.</li> <li>• Reperire informazioni utili a orientarsi negli spazi geografici concreti.</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa un lessico appropriato e/o specifico.</li> </ul>	<p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina (termini geografici, simbologia)</li> <li>• Ricavare e rielaborare dati e informazioni dell'Italia e dell'Europa attraverso carte tematiche, grafici, tabelle e immagini</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E' in grado di riconoscere e focalizzare i principali "oggetti" geografici e antropici dell'Europa e del Mondo.</li> <li>- Riconosce come patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare i</li> </ul>	<p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e riconoscere gli elementi dello spazio fisico italiano ed europeo.</li> <li>• Conoscere e confrontare il territorio italiano ed europeo anche in relazione alla sua evoluzione nel tempo.</li> <li>• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio.</li> </ul>



<p>paesaggi italiani, europei e mondiali.</p>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo.</li> <li>- Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>	<p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici del territorio europeo.</li> <li>• Conoscere gli effetti positivi e negativi delle attività umane sull'ambiente.</li> <li>• Integrare la conoscenza di una realtà regionale, usando indicatori politici, economici, sociali.</li> <li>• Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici (Italia, Europa)</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe prima</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare informazioni sull'ambiente studiato.</li> <li>- Usa un lessico appropriato e/o specifico.</li> <li>- Riconosce come patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare i paesaggi italiani, europei e</li> </ul>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sapersi orientare su carte e immagini geografiche.</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere e leggere vari tipi di carte geografiche.</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi caratteristici del paesaggio e collocarli nello spazio geografico.</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali relazioni fra fenomeni geografici utilizzando schemi di interpretazione.</li> </ul>

<p>mondiali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>	
<b>GEOGRAFIA-CLASSE SECONDA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare informazioni sull'ambiente studiato.</li> <li>- Sa agire e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali anche attingendo all'esperienza quotidiana.</li> </ul>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ed interpretare vari tipi di carte (topografica, corografica, geografica e planisfero), utilizzando consapevolmente i punti cardinali, la scala, le coordinate geografiche, la legenda.</li> <li>• Ricavare e rielaborare dati e informazioni dell'Europa attraverso carte tematiche, grafici, tabelle e immagini.</li> <li>• Sapersi orientare con gli strumenti propri della disciplina (dalla bussola al telerilevamento anche utilizzando programmi multimediali).</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa un lessico appropriato e/o specifico.</li> </ul>	<p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina (termini geografici, simbologia).</li> <li>• Ricavare e rielaborare dati e informazioni dell'Europa attraverso carte tematiche, grafici,</li> </ul>

	tabelle e immagini.
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E' in grado di riconoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici e antropici dell'Europa e del Mondo.</li> <li>- Riconosce come patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare i paesaggi italiani, europei e mondiali.</li> </ul>	<p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo.</li> <li>- Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>	<p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</li> <li>• Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</li> <li>• Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</li> </ul>

<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe seconda</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare informazioni sull'ambiente studiato.</li> <li>- Usa un lessico appropriato e/o specifico.</li> <li>- Riconosce come patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare i paesaggi italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi orientare su carte e immagini geografiche.</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere e leggere vari tipi di carte geografiche.</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi caratteristici del paesaggio e collocarli nello spazio geografico.</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali relazioni fra fenomeni geografici utilizzando schemi di interpretazione.</li> </ul>
<p><b>GEOGRAFIA-CLASSE TERZA</b></p>	
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>

<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare informazioni sull'ambiente studiato.</li> <li>- Sa agire e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali anche attingendo all'esperienza quotidiana</li> </ul>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi orientare con gli strumenti propri della disciplina (dalla bussola al telerilevamento anche con l'utilizzo di programmi multimediali di visualizzazione dall'alto).</li> <li>• Ricavare e rielaborare dati e informazioni dei paesi extraeuropei attraverso carte tematiche, grafici, tabelle e immagini.</li> <li>• Leggere ed interpretare vari tipi di carte (topografica, corografica, geografica, planisfero), utilizzando consapevolmente i punti cardinali, la scala, le coordinate geografiche, la legenda.</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa un lessico appropriato e/o specifico.</li> </ul>	<p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina ed integrare l'analisi geografica con la comprensione dei linguaggi e delle conoscenze di altre discipline (scienze, economia...).</li> <li>• Ricavare e rielaborare dati e informazioni del mondo attraverso carte tematiche, grafici, tabelle e immagini.</li> </ul>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E' in grado di riconoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici e antropici dell'Europa e del Mondo.</li> <li>- Riconosce come patrimonio</li> </ul>	<p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e riconoscere gli elementi dello spazio fisico dei continenti.</li> <li>• Conoscere e confrontare i territori extraeuropei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul>

<p>naturale e culturale da tutelare e da valorizzare i paesaggi italiani, europei e mondiali.</p>	
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo.</li> <li>- Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>	<p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e riconoscere gli elementi propri dello spazio fisico e antropico dei sistemi territoriali (ambiente, clima, storia, economia).</li> <li>• Integrare la conoscenza di una realtà regionale, usando indicatori politici, economici, sociali.</li> <li>• Analizzare le interrelazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.</li> <li>• Saper interpretare l'evoluzione/il cambiamento dei principali paesi extraeuropei in relazione alla loro evoluzione storico- politico-economico.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe terza</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare informazioni sull'ambiente studiato.</li> <li>- Usa un lessico appropriato e/o specifico</li> <li>- Riconosce come patrimonio naturale e culturale da</li> </ul>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi orientare su carte e immagini geografiche.</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere e leggere vari tipi di carte geografiche.</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi caratteristici del paesaggio e collocarli nello spazio geografico.</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali relazioni fra fenomeni geografici utilizzando schemi di interpretazione.</li> </ul>

<p>tutelare e da valorizzare i paesaggi italiani, europei e mondiali.</p> <p>- Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	
<b>MATEMATICA-CLASSE PRIMA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe I della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno/a è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muoversi con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>- Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li> <li>- Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> </ul>	<p><b>I Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere definizioni, regole, proprietà.</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri nel sistema di numerazione decimale posizionale.</li> <li>• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</li> <li>• Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</li> <li>• Utilizzare la proprietà distributiva per raggruppare e semplificare anche mentalmente le operazioni.</li> <li>• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</li> <li>• Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>• Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</li> <li>• Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune</li> </ul>

<p>Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</li> <li>• Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni</li> <li>• Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</li> <li>• Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>• Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</li> <li>• Esplorare e risolvere problemi.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>- Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi.</li> <li>- Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio saper utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</li> <li>- Sostenere le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni, accettare di</li> </ul>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri poligoni regolari, cerchio).</li> <li>• Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune.</li> <li>• Eseguire operazioni tra misure.</li> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</li> <li>• Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> <li>• Descrivere figure e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</li> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</li> <li>• Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> </ul> <p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere definizioni, regole e proprietà.</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri nel sistema di numerazione decimale posizionale.</li> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</li> <li>• Esplorare e risolvere problemi.</li> </ul>



<p>cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare insieme di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico</li> <li>• Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI-classe prima</b></p>	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
<p>L'alunno/a è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muoversi nel calcolo anche con i numeri razionali.</li> <li>- Analizzare e interpretare semplici rappresentazioni di dati.</li> <li>- Riconoscere e risolvere problemi in facili contesti.</li> <li>- Confrontare procedimenti diversi.</li> <li>- Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio e le loro</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere e scrivere i numeri interi e decimali entro le unità di un milione; confrontare i numeri.</li> <li>• svolgere meccanicamente le operazioni, anche con l'ausilio delle tavole; riconoscere i dati e le incognite di un problema.</li> <li>• conoscere il significato di potenze e calcolarle; conoscere ed applicare i criteri di divisibilità.</li> <li>• conoscere la differenza tra numero primo e numero composto; individuare il mcm;</li> <li>• conoscere il concetto di frazione e saperle classificare.</li> </ul> <p><b>Spazio e Figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usare gli strumenti di misura; rappresentare nel piano rette, segmenti e angoli e i principali tipi di poligoni.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- rappresentazioni.</li> <li>- Sostenere le proprie convinzioni portando esempi adeguati, accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper risolvere semplici problemi.</li> </ul> <p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere semplici tabelle e grafici e <b>ricavarne?</b></li> </ul>
--	--

**MATEMATICA-CLASSE SECONDA**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II della scuola secondaria di primo grado**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

L'alunno/a è in grado di:

- muoversi con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un

- I numeri**
- Conoscere definizioni, regole, proprietà.
  - Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.
  - Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.
  - Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale

<p>numero e il risultato di operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi.</li> <li>- Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e cogliere il rapporto col linguaggio naturale.</li> <li>- Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li> <li>- Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>- Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>- Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si</li> </ul>	<p>in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare i numeri decimali sulla retta.</li> <li>• Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse</li> <li>• Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</li> <li>• Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</li> <li>• Dare stima della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</li> <li>• Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.</li> </ul> <p><b>Spazio e Figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</li> <li>• Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>• Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>• Stimare per difetto o per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</li> <li>• Conoscere il numero <math>\pi</math> e alcuni modi per approssimarlo.</li> <li>• Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa.</li> <li>• Risolvere problemi utilizzando le proprietà delle figure.</li> </ul> <p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere definizioni, regole e proprietà.</li> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</li> <li>• Esplorare e risolvere problemi.</li> </ul> <p><b>Dati e Previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.</li> </ul>
--	--

<p>orienta con valutazioni di probabilità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio saper utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</li> <li>- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI-classe seconda</b></p>	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muoversi nel calcolo più</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire operazioni dirette e inverse con le frazioni.</li> <li>• Calcolare semplici espressioni con le frazioni.</li> </ul>

<p>semplice anche con i numeri razionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare e interpretare in forma essenziale il linguaggio matematico.</li> <li>- Riconoscere e denominare le forme del piano e le loro rappresentazioni.</li> <li>- Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi.</li> <li>- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il significato di radice quadrata.</li> <li>• Utilizzare le tavole numeriche per calcolare quadrati e radici quadrate.</li> <li>• Calcolare percentuali.</li> <li>• Risolvere semplici proporzioni.</li> </ul> <p><b>Spazio e Figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, gli elementi fondamentali di un poligono.</li> <li>• Calcolare perimetro e area dei principali poligoni, anche con l'utilizzo del formulario.</li> <li>• Applicare il Teorema di Pitagora in situazioni semplici.</li> </ul>
---	--

**MATEMATICA-CLASSE TERZA**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe III della scuola secondaria di primo grado**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

L'alunno/a è in grado di:

**I numeri**

- muoversi con sicurezza nel calcolo anche con i numeri

- Conoscere definizioni, regole, proprietà.
- Conoscere e confrontare i numeri reali.
- Saper rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata.
- Eseguire le operazioni fondamentali in R.

razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

- Utilizzare ed interpretare il linguaggio matematico, adeguandolo al contesto.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
- Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi e produrre formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una

- Riconoscere monomi e polinomi.
- Eseguire operazioni con monomi e polinomi.
- Risolvere espressioni letterali.
- Conoscere identità ed equazioni.
- Risolvere e verificare un'equazione di primo grado a una incognita.

### **Spazio e figure**

- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.
- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.
- Risolvere problemi di geometria piana e solida.
- Saper risolvere problemi aritmetici, geometrici e algebrici usando strategie diverse.

### **Relazioni e funzioni**

- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Riconoscere relazioni tra grandezze.
- Riconoscere grandezze costanti, variabili, funzioni matematiche ed empiriche, grandezze direttamente ed inversamente proporzionali.
- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.
- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo  $y = ax$ ,  $y = a/x$ ,  $y = ax^2$ ,  $y = 2^n$  e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.
- Rappresentare graficamente funzioni empiriche e matematiche.
- Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

classe di problemi.

- Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne relazioni/leggi matematiche.
- Utilizzare ed interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule ed equazioni) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.
- Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Sostiene le proprie convinzioni argomentando.
- Accettare di cambiare opinione riconoscendo le

### **Dati e previsioni**

- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.
- In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.
- Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione.
- Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.
- Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.

<p>conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI-classe terza</b></p>	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
<p>L'alunno/a è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- muoversi nel calcolo anche con i numeri razionali.</li> <li>- Utilizzare ed interpretare il linguaggio matematico, adeguandolo al contesto.</li> <li>- Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi.</li> <li>- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saper eseguire le operazioni e semplici espressioni con i numeri relativi.</li> <li>• Riconoscere e operare con i monomi.</li> <li>• Saper risolvere semplici equazioni di I grado ad una incognita a coeff. Intero.</li> </ul> <p><b>Spazio e Figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, descrivere e riprodurre lo spazio intorno a sé con particolare riferimento ad alcuni solidi.</li> <li>• Misurare e calcolare volumi e aree dei solidi studiati.</li> <li>• Saper risolvere semplici problemi con i solidi con l'ausilio del formulario.</li> <li>• Conoscere il piano cartesiano e saper rappresentare punti e segmenti a partire dalle coordinate.</li> </ul> <p><b>Dati e Previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper calcolare in casi semplici medie aritmetiche e mediane.</li> <li>• Esprimere la probabilità di un evento utilizzando la notazione frazionaria.</li> </ul>



**SCIENZE-CLASSE PRIMA**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe I della scuola secondaria di primo grado** **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li><li>- sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li><li>- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li><li>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li></ul>	<p><b>Fisica e Chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando un linguaggio specifico: alcuni concetti fisici fondamentali quali: volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, ecc. in alcune situazioni di esperienza.</li><li>• In alcuni casi, raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni di tipo diverso.</li><li>• Realizzare semplici esperienze: piano inclinato, galleggiamento, fusione del ghiaccio, riscaldamento dell'acqua.</li><li>• Conoscere semplici concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</li></ul>
---	---

- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

## **Biologia**

- Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando un linguaggio specifico:alcuni elementi di biologia.
- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.
- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.
- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>- E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'inuguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili</li> </ul>	
<b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI-classe prima</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni.</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo</li> </ul>	<p><b>Fisica e Chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire l'importanza del metodo scientifico e saper descrivere semplici esperimenti.</li> <li>• Conoscere le grandezze più comuni e le rispettive unità di misura.</li> <li>• Saper utilizzare semplici tabelle e diagrammi.</li> <li>• Conoscere le più comuni proprietà della materia: volume, massa e peso.</li> <li>• Distinguere gli stati fisici e le loro caratteristiche.</li> <li>• Conoscere il ciclo dell'acqua e le problematiche ambientali connesse all'inquinamento</li> </ul> <p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le principali somiglianze e differenze tra viventi e non viventi e saper descrivere le principali funzioni degli organismi.</li> <li>• Conoscere le principali caratteristiche della cellula animale e di quella vegetale, degli organismi unicellulari e pluricellulari.</li> <li>• Comprendere che cosa si intende per "classificazione" e le principali categorie.</li> </ul>

- scientifico e tecnologico.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
  - Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
  - È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
  - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

- Conoscere i principali gruppi di invertebrati e vertebrati.
- Riconoscere l'importanza dei vegetali e comprendere perché senza di essi non ci sarebbe vita.
- Distinguere le diverse parti di una pianta e conoscere e comprendere in che modo una pianta svolge le diverse funzioni della vita.

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>- sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> <li>- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici,</li> </ul>	<p><b>Fisica e Chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.</li> </ul> <p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando un linguaggio specifico: l'organizzazione, l'anatomia e la fisiologia dei principali sistemi ed apparati del corpo umano anche in relazione all'educazione alla salute</li> </ul>

è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'inuguaglianza dell'accesso a esse e adotta

<p>modi di vita ecologicamente responsabili.</p>	
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI-classe seconda</b></p>	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni.</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> <li>- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</li> <li>- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti</li> </ul>	<p><b>Fisica e Chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le grandezze dei principali fenomeni fisici, riferendosi ad esperienze concrete tratte dalla vita quotidiana.</li> <li>• Saper distinguere un fenomeno chimico da un fenomeno fisico.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e saper riferire in modo essenziale (anche con l'aiuto di immagini o schemi): la struttura di base dei vari apparati e sistemi del corpo umano e le loro principali funzioni.</li> <li>• Conoscere le principali nozioni per la corretta gestione del proprio corpo, in particolare riferimento all'alimentazione (principi nutritivi, fabbisogno energetico giornaliero, indice di massa corporea) e ai principali effetti del fumo sull'apparato respiratorio e su altri apparati.</li> <li>• Saper raccogliere e tabulare i dati di semplici esperienze.</li> <li>• Saper utilizzare e comprendere la terminologia specifica essenziale.</li> </ul>

ambientali.	
<b>SCIENZE-CLASSE TERZA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe III della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando un linguaggio specifico: <ul style="list-style-type: none"> <li>-alcuni elementi di biologia</li> <li>-i cambiamenti del proprio corpo e applicare un corretto stile di vita.</li> </ul> </li> <li>• Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</li> <li>• Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</li> </ul> <p><b>Astronomia e Scienze della Terra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.</li> <li>• Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tri-dimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.</li> <li>• Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.</li> </ul>



- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e

Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.

- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine.
- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.

<p>fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'inuguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> </ul>	
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI-classe terza</b></p>	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni.</li> <li>- sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> <li>- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti è consapevole</li> </ul>	<p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e saper riferire in modo essenziale (anche con l'aiuto di immagini o schemi) la funzione del sistema nervoso; e del sistema endocrino;</li> <li>• Conoscere le leggi di Mendel. Saper completare, un quadrato di Punnett con esplicitati gli alleli dei gameti.</li> <li>• Conoscere la teoria di Darwin nei suoi aspetti fondamentali.</li> </ul> <p><b>Astronomia e Scienze della Terra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e comprendere semplici concetti riguardanti la formazione dell'Universo e delle stelle in generale e della stella Sole in particolare.</li> <li>• Conoscere gli aspetti essenziali riguardanti la formazione, l'evoluzione e le caratteristiche del Sistema Solare, del Pianeta Terra e della Luna.</li> <li>• Sapere che cosa sono i terremoti e il fenomeno del vulcanismo, collegandoli anche guidati ai principali concetti della tettonica a zolle.</li> </ul>

<p>delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> </ul>	
<b>MUSICA-CLASSE PRIMA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe I della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e</li> </ul>	<p><b>Pratica vocale e strumentale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire individualmente e in coro brani a una o più voci (parlati, declamati e intonati), controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci.</li> <li>• Eseguire composizioni strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti, sia individualmente sia in gruppo, utilizzando notazioni intuitive (grafico-notazionali, pittoriche, ecc.) e/o tradizionali.</li> </ul>

<p>culture differenti.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</li> <li>- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> <li>- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</li> </ul>	<p><b>Produzione musicale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arrangiare musiche preesistenti, modificandone intenzionalmente caratteri sonori ed espressivi.</li> <li>• Creare semplici brani musicali, avvalendosi della voce, di strumenti, di tecnologie elettroniche e multimediali e di risorse presenti in rete.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla</li> </ul>	<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare caratteristiche e forma di opere musicali di vario genere, stile e tradizione. Distinguere, in brani esemplari, i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica, di</li> </ul>

<p>propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>	<p>genere e stile.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare rapporti tra la musica e altri linguaggi sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo.</li> <li>• Approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe prima</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esegue in un gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>- Utilizza anche strumenti didattici auto-costruiti.</li> <li>- Ascolta, interpreta e descrive brani di vario genere.</li> </ul>	<p><b>Pratica vocale e strumentale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intonare facili melodie per imitazione.</li> <li>• Eseguire semplici sequenze ritmiche.</li> </ul> <p><b>Produzione musicale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare semplici brani musicali.</li> <li>• Interpretare i brani musicali secondo la propria creatività</li> </ul> <p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e riconoscere gli strumenti più comuni, riconoscere i parametri del suono più importanti.</li> </ul>
<p><b>MUSICA-CLASSE SECONDA</b></p>	
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II della scuola secondaria di primo grado</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipa in modo attivo alla</li> </ul>	<p><b>Pratica vocale e strumentale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire individualmente e in coro brani a una o più voci (parlati, declamati e intonati), controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci.</li> <li>• Eseguire composizioni strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti, sia</li> </ul>

<p>realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>individualmente sia in gruppo, utilizzando notazioni intuitive (grafico-notazionali, pittoriche, ecc.) e/o tradizionali.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</li> <li>- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> <li>- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</li> </ul>	<p><b>Produzione musicale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arrangiare musiche preesistenti, modificandone intenzionalmente caratteri sonori ed espressivi.</li> <li>• Creare semplici brani musicali, avvalendosi della voce, di strumenti, di tecnologie elettroniche e multimediali e di risorse presenti in rete.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati,</li> </ul>	<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare caratteristiche e forma di opere musicali di vario genere, stile e tradizione.</li> </ul>

<p>anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>	<p>Distinguere, in brani esemplari, i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica, di genere e stile.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare rapporti tra la musica e altri linguaggi sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo.</li> <li>• Approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe seconda</b> L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esegue in un gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>- Utilizza anche strumenti didattici auto-costruiti.</li> <li>- Ascolta, interpreta e descrive brani di vario genere.</li> </ul>	<p><b>Pratica vocale e strumentale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intonare facili melodie per imitazione.</li> <li>• Eseguire semplici sequenze ritmiche.</li> </ul> <p><b>Produzione musicale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare semplici brani musicali.</li> <li>• Interpretare i brani musicali secondo la propria creatività</li> </ul> <p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e riconoscere gli strumenti più comuni, riconoscere i parametri del suono più importanti.</li> </ul>
<p><b>MUSICA-CLASSE TERZA</b></p>	
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe III della scuola secondaria di primo grado</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>
<p>L'alunno/a:</p>	<p><b>Pratica vocale e strumentale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> </ul>	<p>strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</li> <li>- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> <li>- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</li> </ul>	<p><b>Produzione musicale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</li> <li>• Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</li> <li>• Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali</li> </ul>	<p><b>Ascolto</b></p>



<p>riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</li> <li>• Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</li> <li>• Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe terza</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esegue in un gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>- Utilizza anche strumenti didattici auto-costruiti.</li> <li>- Ascolta, interpreta e descrive brani di vario genere.</li> </ul>	<p><b>Pratica vocale e strumentale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intonare facili melodie per imitazione.</li> <li>• Eseguire semplici sequenze ritmiche.</li> </ul> <p><b>Produzione musicale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare semplici brani musicali.</li> <li>• Interpretare i brani musicali secondo la propria creatività</li> </ul> <p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e riconoscere gli strumenti più comuni, riconoscere i parametri del suono più importanti.</li> </ul>
<p><b>ARTE E IMMAGINE-CLASSE PRIMA</b></p>	
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe Idella scuola secondaria di primo grado</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>

L'alunno/a:

- realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.
- Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in

### **Esprimersi e comunicare**

- Ideare soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.
- Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale.
- Utilizzare creativamente materiali visivi di vario genere per produrre nuove immagini.
- Sperimentare le tecniche e i linguaggi, integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

### **Osservare e leggere le immagini**

- Osservare e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine, con un linguaggio verbale appropriato.
- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte, per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.
- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.

### **Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

- Leggere e interpretare correttamente un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale.
- Possedere una conoscenza della produzione storica artistica del passato, moderna e contemporanea.
- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico- artistico e museale del territorio, del mondo sapendone leggere i significati e ipotizzando strategie di recupero.

paesi diversi dal proprio.	
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe prima</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo.</li> <li>- Realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</li> <li>- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i colori, le diverse tonalità e le forme geometriche semplici.</li> <li>• Riconoscere gli elementi principali di un'immagine e la loro disposizione nello spazio.</li> <li>• Curare gli strumenti di lavoro e avere consapevolezza del loro uso.</li> <li>• Usare il colore secondo semplici regole di base.</li> <li>• Riproduzione di messaggi visivi con strumenti semplici e acquisizione di abilità operative guidate.</li> <li>• Elaborazione e riproduzione elementare di forma e spazio.</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE-CLASSE SECONDA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideare soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della</li> </ul>

<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> <li>- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e diprodotti multimediali.</li> <li>- Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali e prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> <li>- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> <li>- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale e moderna, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di</li> </ul>	<p>comunicazione visiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale.</li> <li>• Utilizzare creativamente materiali visivi di vario genere per produrre nuove immagini.</li> <li>• Sperimentare le tecniche e i linguaggi, integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine, con un linguaggio verbale appropriato.</li> <li>• Leggere e interpretare un'i immagine o un'opera d'arte, o un'immagine per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</li> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.</li> </ul> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare correttamente un'opera d'arte, mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale.</li> <li>• Possedere una conoscenza della produzione storica artistica del passato, moderna e contemporanea.</li> <li>• Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico- artistico e museale del territorio, del mondo sapendone leggere i significati e ipotizzando strategie di recupero.</li> </ul>
---	--

<p>immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale e ambientale del proprio territorio, è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> </ul>	
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe seconda</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo.</li> <li>- Realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</li> <li>- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i colori, le diverse tonalità e le forme geometriche semplici.</li> <li>• Riconoscere gli elementi principali di un'immagine e la loro disposizione nello spazio.</li> <li>• Curare gli strumenti di lavoro e avere consapevolezza del loro uso.</li> <li>• Usare il colore secondo semplici regole di base.</li> <li>• Riproduzione di messaggi visivi con strumenti semplici e acquisizione di abilità operative guidate.</li> <li>• Elaborazione e riproduzione elementare di forma e spazio.</li> </ul>

## ARTE E IMMAGINE-CLASSE TERZA

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe III della scuola secondaria di primo grado**

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'alunno/a:

- realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e

#### **Esprimersi e comunicare**

- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.
- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

#### **Osservare e leggere le immagini**

- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.
- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).

#### **Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

<p>ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> <li>- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</li> <li>• Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</li> <li>• Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</li> <li>• Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI classe terza</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo.</li> <li>- Realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</li> <li>- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i colori, le diverse tonalità e le forme geometriche semplici.</li> <li>• Riconoscere gli elementi principali di un'immagine e la loro disposizione nello spazio.</li> <li>• Curare gli strumenti di lavoro e avere consapevolezza del loro uso</li> <li>• Usare il colore secondo semplici regole di base.</li> <li>• Riproduzione di messaggi visivi con strumenti semplici e acquisizione di abilità operative guidate.</li> <li>• Elaborazione e riproduzione elementare di forma e spazio.</li> </ul>

oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. -	
<b>SCIENZE MOTORIE-CLASSE PRIMA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe I della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> <li>- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>- Sperimenta, in forma semplificata e</li> </ul>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.).</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.</li> <li>• Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> </ul>



<p>progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe prima</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori posturali.</li> <li>- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> <li>- Sperimenta, in forma semplificata, diverse gestualità tecniche.</li> <li>- Agisce rispettando i criteri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il proprio corpo per semplici esercizi di coordinazione segmentaria statica.</li> <li>• Acquisire coordinazione oculo-manuale e spazio temporale per l'approccio alle attività ludico sportive.</li> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo per interagire con gli altri.</li> <li>• Riconoscere le finalità dell'attività ludico sportiva praticata.</li> <li>• Sperimentare varie forme di cooperazione in giochi e staffette.</li> <li>• Riconoscere giochi sportivi e partecipare alla loro realizzazione.</li> <li>• Capire il senso della regola.</li> <li>• Gestire il confronto e il rispetto dell'altro.</li> <li>• Assumere comportamenti adeguati e orientati ad un rispetto della propria incolumità e di quella degli altri.</li> <li>• Conoscere i benefici dell'esercizio fisico su sé stessi.</li> </ul>

base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

## SCIENZE MOTORIE-CLASSE SECONDA

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II della scuola secondaria di primo grado**

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'alunno/a:

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e della padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco e sport anche come

#### **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.
- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).

#### **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva**

- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.
- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.
- Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

#### **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**

- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
- Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma pro-positiva alle scelte della squadra.

<p>orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche.</li> <li>- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>- Ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</li> <li>- Agisce rispettando criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</li> <li>• Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</li> </ul> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</li> <li>• Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</li> <li>• Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</li> <li>• Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</li> <li>• Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</li> <li>• Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe seconda</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare gli schemi motori nella pratica ludica e sportiva.</li> <li>• Migliorare la percezione spazio-temporale e la coordinazione oculo-manuale per l'azione nelle attività ludiche e sportive.</li> <li>• Assumere una propria autonomia gestuale in sequenze e prassie coordinative e sportive.</li> <li>• Gestire in maniera corretta le proprie capacità motorie mettendole a disposizione del gruppo o della squadra.</li> <li>• Partecipare alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione.</li> <li>• Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi.</li> <li>• Gestire in modo consapevole le fasi della competizione sportiva con autocontrollo e</li> </ul>

<p>motori posturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> <li>- Sperimenta, in forma semplificata, diverse gestualità tecniche.</li> <li>- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</li> </ul>	<p>rispetto dell'altro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere abitudini alimentari corrette.</li> <li>• Rispettare, nell'attività ludico sportiva, se stessi e gli altri.</li> <li>• Anteporre il benessere e la crescita del gruppo alla voglia di imporsi o di vincere ad ogni costo.</li> </ul>
--	---

## SCIENZE MOTORIE-CLASSE TERZA

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe III della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e della padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>- E'consapevole delle proprie</li> </ul>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</li> <li>• Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</li> <li>• Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</li> <li>• Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</li> </ul> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie,</li> </ul>

- competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
  - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco e sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
  - Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche.
  - Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
  - Ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
  - Agisce rispettando criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

in gruppo.

- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.
- Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

### **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**

- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
- Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma pro-positiva alle scelte della squadra.
- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.
- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.

### **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**

- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.
- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.
- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe terza</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori posturali.</li> <li>- Utilizza linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> <li>- Sperimenta, in forma semplificata, diverse gestualità tecniche.</li> <li>- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare alla realizzazione di strategie di gioco adottando nella squadra comportamenti collaborativi.</li> <li>• Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro.</li> <li>• Gestire in modo consapevole gli eventi dell'attività ludico-sportiva interiorizzando un corretto fair play.</li> <li>• Saper gestire in modo corretto i cambiamenti fisiologici e l'incremento delle proprie capacità condizionali per l'acquisizione di un sano stile di vita.</li> <li>• Acquisire un corretto atteggiamento di fronte alle problematiche riguardanti lo sport al fine di costruire una mentalità sana, corretta e leale.</li> </ul>
<p><b>TECNOLOGIA-CLASSE PRIMA</b></p>	
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe I della scuola secondaria di primo grado</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>
<p>L'alunno/a:</p>	<p><b>Vedere, osservare e sperimentare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le più comuni tecnologie, individuandole soluzioni utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</li> </ul>

- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le

### **Prevedere, immaginare e progettare**

- Immaginare alternative per processi produttivi noti in relazione a nuovi bisogni.
- Ricavare informazioni su beni o servizi ed esprimere valutazioni con criteri di tipo diverso.

### **Intervenire, trasformare e produrre**

- Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente.
- Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni utili ad un dato contesto applicativo.
- Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie.

<p>funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe prima</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>- Produce semplici modelli o</li> </ul>	<p><b>Vedere, osservare e sperimentare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le più comuni tecnologie, a partire dall'attività di studio.</li> </ul> <p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Immaginare alternative per processi produttivi noti in relazione a nuovi bisogni.</li> </ul> <p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente.</li> <li>• Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni utili ad un dato contesto applicativo.</li> </ul>



<p>rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>	
<b>TECNOLOGIA-CLASSE SECONDA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce i principali processi di trasformazione e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>- E' in grado di analizzare dati e fatti della realtà relativi al problema energetico e di verificare l'attendibilità delle soluzioni proposte.</li> <li>- E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e</li> </ul>	<p><b>Vedere, osservare e sperimentare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le più comuni tecnologie, individuandole soluzioni utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</li> </ul> <p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adottare stili di alimentazione corretti.</li> <li>• Valutare in modo critico i prodotti industriali.</li> <li>• Immaginare alternative per processi produttivi noti in relazione a nuovi bisogni.</li> </ul> <p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente.</li> <li>• Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni utili ad un dato contesto applicativo.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- rischi</li> <li>- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi di disegno geometrico e tecnico.</li> <li>- Sautilizzare comunicazioni procedurali e istruzione tecniche per ideare, progettare o realizzare semplici oggetti.</li> <li>- Legge e interpretare semplici oggetti tecnici per ricavare informazioni qualitative e quantitative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe seconda</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce i principali processi di trasformazione e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>- E' in grado di analizzare dati e fatti della realtà relativi al problema energetico e di verificare l'attendibilità delle soluzioni proposte.</li> <li>- E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni</li> </ul>	<p><b>Vedere, osservare e sperimentare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le più comuni tecnologie, a partire dall'attività di studio.</li> </ul> <p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adottare stili di alimentazione corretti.</li> </ul> <p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente.</li> </ul>

<p>innovazione opportunità e rischi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi di disegno geometrico e tecnico.</li> <li>- Sautilizzare comunicazioni procedurali e istruzione tecniche per ideare, progettare o realizzare semplici oggetti.</li> <li>- Legge e interpretare semplici oggetti tecnici per ricavare informazioni qualitative e quantitative.</li> </ul>	
<b>TECNOLOGIA-CLASSE TERZA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe III della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> <li>- Conosce i principali processi</li> </ul>	<p><b>Vedere, osservare e sperimentare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</li> </ul> <p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le problematiche territoriali e individuare soluzioni.</li> <li>• Adottare comportamenti ispirati alla salvaguardia dell'ambiente e della salute.</li> </ul> <p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le potenzialità e i rischi nell'uso delle tecnologie di produzione energetica.</li> </ul>

di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi

- Ipotizzare soluzioni ispirate alla salvaguardia dell'ambiente e della salute.
- Adottare comportamenti responsabili in relazione all'uso delle risorse.

<p>mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul>	
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe terza</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> <li>- Conosce i principali processi</li> </ul>	<p><b>Vedere, osservare e sperimentare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le più comuni tecnologie, a partire dall'attività di studio.</li> </ul> <p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adottare stili di alimentazione corretti.</li> </ul> <p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente.</li> </ul>

di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi

<p>mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o iconografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul>	
<b>RELIGIONE-CLASSE PRIMA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe I della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
	<b>Dio e l'uomo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune categorie fondamentali per la comprensione della religione in generale.</li> <li>• Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</li> </ul>

<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</li> <li>- Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.</li> <li>- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita edell'insegnamento di Gesù.</li> <li>- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...), ne individua le tracce presenti in ambito locale.</li> </ul>	<p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la Bibbia come documento storico- culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa.</li> <li>• Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcuni simboli religiosi e comprenderne il significato all'interno delle celebrazioni e feste cristiane.</li> <li>• Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ad oggi.</li> </ul> <p><b>I valori etici religiosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere l'originalità del cristianesimo come risposta ai tanti problemi dell'uomo e del mondo.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe prima</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere in modo essenziale che cos'è una religione.</li> <li>• Riconoscere Gesù come fondatore del Cristianesimo.</li> <li>• Interagire con gli altri sviluppando atteggiamenti di rispetto e dialogo.</li> <li>• Saper riferire semplici informazioni sui principali contenuti.</li> </ul>



<p>sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.</li> <li>- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</li> <li>- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...), ne individua le tracce presenti in ambito locale.</li> </ul>	
<b>RELIGIONE-CLASSE SECONDA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II della scuola secondaria di primo grado</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno/a:	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.</li> <li>• Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio,</li> </ul>

- è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
- Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta le vicende della storia civile passata e recente.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri, e riconoscere in essa l'azione dello Spirito Santo.

#### **La Bibbia e le altre fonti**

- Utilizzare la Bibbia come documento storico- culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa.
- Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e rispettandone la corretta interpretazione.

#### **Il linguaggio religioso**

- Riconoscere l'origine biblica dell'ispirazione di numerose produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee.
- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti nella Chiesa.
- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in ambito locale in Italia e in Europa.

#### **I valori etici religiosi**

- Riconoscere l'originalità del cristianesimo come risposta al bisogno di speranza dell'uomo.
- Confrontarsi con la proposta cristiana come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.

**TRAGUARDI PER OBIETTIVI  
MINIMI – classe seconda**

L'alunno/a:

- è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
- Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta le vicende della storia civile passata e recente.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti,

- Riconoscere la Chiesa come comunità dei credenti in Cristo e alcune figure significative.
- Individuare feste e segni del cristianesimo nel proprio ambiente.
- Interagire con gli altri sviluppando atteggiamenti di rispetto e dialogo.
- Saper riferire semplici informazioni sui principali contenuti.

relazionandosi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

## RELIGIONE-CLASSE TERZA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe III della scuola secondaria di primo grado

L'alunno/a:

- è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
- A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai

### Obiettivi di apprendimento in relazione allo sviluppo di competenze

#### **Dio e l'uomo**

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- Conoscere gli elementi principali delle religioni non cristiane.

#### **La Bibbia e le altre fonti**

- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.

#### **Il linguaggio religioso**

- confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo
- Individuare gli elementi specifici delle altre religioni e operare un confronto con il cristianesimo.

#### **I valori etici e religiosi**

- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

<p>propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	
<p><b>TRAGUARDI PER OBIETTIVI MINIMI – classe terza</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</li> <li>- A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> <li>- Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere distinguere gli elementi essenziali delle diverse religioni.</li> <li>• Apprezzare il valore dell'esperienza religiosa nella storia umana.</li> <li>• Interagire con gli altri sviluppando atteggiamenti di rispetto e dialogo.</li> <li>• Saper riferire semplici informazioni sui principali contenuti.</li> </ul>